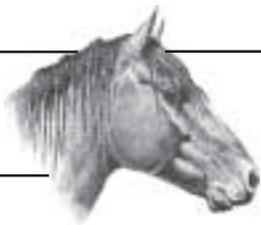
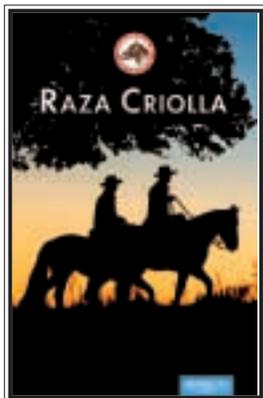


ANUARIO 2011





ASOCIACION CRIADORES DE CABALLOS CRIOLLOS



ANUARIO DE LA ASOCIACION CRIADORES DE CABALLOS CRIOLLOS

Director:

Sr. Luis Amadeo Lastra

Presidente de la Comisión de Publicaciones:

Sr. Raúl Etchebehere

Fotografías:

**Sr. Carlos Bartolomé Allende, Sr. Daniel Sempé,
Socios, Criadores y Expositores**

Selección fotográfica:

Dr. Mariano Oneto

Morfología y Funcionales

**Arq. Eduardo Pieroni, Cdor. Sebastián España
Sr. Martín Díaz Rivero, Sr. Mariano Gómez Quiroga**

Recopilación y corrección de material recibido:

Sr. Carlos Oscar Salto



Foto de Tapa: Eduardo Rocha / 4C
con Adaptación y Diseño de Yanina Staricco

Las opiniones que se emiten en los artículos que contiene la presente publicación son de responsabilidad exclusiva de quienes las formulan. Se autoriza la publicación de temas parciales, con especial mención de su procedencia.

Producción Editorial e Impresión:
PUBLICIDAD NORTE / A. STARICCO

San Martín 424, p. 6° - of. 17 (1004) Cdad. de Bs. As.
Tel: (011) 4325-7753 / 4326-5801
publicidadnorte@sinctis.com.ar

Consejo Directivo 2009 / 2011

Presidente

Sr. Luis Amadeo Lastra

Vicepresidente

Dr. Alejandro Gustavo Aguerre

Vicepresidente 2º

Ing. Enrique Tronconi

Secretarios

Sr. Raúl Freire

Dr. Roberto Ceruti

Tesorero

Lic. Claudio R. Dowdall

Pro-tesorero

Dr. Alfonso De Laferrere

Vocales Titulares

Ing. Mariano W. Andrade

Sr. Ricardo J. Braida

Cdor. Horacio J. España Sonvico

Sr. Hugo J. González

Cdor. Ricardo Mathó Meabe

Vocales Suplentes

Cdor. Gustavo Marchesini

Esc. Miguel Roque Solanet

Sr. Hernán Carrillat

Comisión Revisora

de Cuentas Titulares

Sr. Felipe S. Amadeo Lastra

Ing. Alberto Grimaux

Srta. Cecilia Planes

Revisor Suplente

Sr. José Luis Amadeo Lastra

Gerente

Sra. Magdalena Silveyra de Soria

SUMARIO



- 5 Editorial
- 10 Un "Criollo" Monumental
- 16 124ª Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria Internacional
- 44 2º Campeonato Internacional de Rodeos "Don Víctor Esevich"
- 46 Final Nacional Aparte Campero 2009/2010
- 62 47ª Exposición de Otoño 2011
- 64 Impresiones de mi viaje a Palermo por José Luis Pinochet
- 90 43º Campeonato Nacional de Rodeos
- 104 Ránking de Rodeos
- 110 El Quinto Campo por Ramón M. Maidagán
- 116 2º Campeonato Nacional de Rodeos por Gustavo T. Nicola
- 120 El rodeo en medialuna y su influencia sobre el caballo chileno por Arturo Montory G.
- 126 Algunas verdades y hechos históricos a tener en cuenta por José Luis Pinochet
- 130 Una mirada recurrente, blanco sobre negro por Carlos R. Dowdall
- 132 Influencia de la sangre chilena por Ramón M. Maidagán
- 134 Premio Presidente Felipe Z. Ballester
- 146 Campeonato Nacional Roberto J. Dowdall
- 154 Campeonato Nacional de Aparte
- 166 Freno de Oro de Argentina por Martín Díaz Rivero
- 176 Freno de Oro de Argentina por Turmo Schaffner
- 180 Freno de Oro, 10 años en Argentina. Entrevista a Silvia G. Matteucci
- 186 Gato y Mancha por Oscar Emilio Solanet
- 188 Restauración, Conservación y memoria de Gato y Mancha por Domingo Tellechea
- 190 Bases del mejoramiento genético en caballos por Dr. Luis Losinno
- 196 63ª Marcha Joaquín Amadeo Lastra
- 208 Respuesta del equino de la raza criolla a la marcha por Med. Vet. G. Larotonda,
M. Flores, C. Rojas, E. García, Ing. Zoot. MSc S. Paz
- 214 Sierra de los Comenchingones por Roberto Ovejero Cornejo
- 220 Después de la Sexta Marcha por Felipe Wayar
- 222 Registro de Mérito
- 230 Premio Eduardo Ballester
- 232 Categoría Preliminar Final Nacional Felipe Z. Ballester
- 234 Criollos al Futuro
- 236 Rienda Siglo XXI
- 242 La Rienda, madre de las pruebas por Luis Bustos
- 246 La Boca por Luis Bustos
- 248 Remates Auspiciados 2010
- 250 Los criollos en Fieracavalli 2010 por Carlos Solanet



FICCC

- 254** Expo Internacional, Paraguay
 - 256** Expo Nacional de Otoño, Paraguay
 - 258** Expo del Prado, Uruguay
 - 263** Expo Brasil
 - 270** Un viaje al Chile de los criollos por Raúl Etchebehere
 - 272** Expo Nacional, Chile
-

278 Delegados Regionales

EXPOSICIONES CATEGORÍA B

- | | |
|--|------------------------------------|
| 282 Mercedes, Corrientes | 295 Salto, Buenos Aires |
| 284 Trenque Lauquen, Buenos Aires | 297 La Reyuna, Santa Fe |
| 286 Las Flores, Buenos Aires | 299 Hernando, Córdoba |
| 288 Ayachucho, Buenos Aires | 301 Chivilcoy, Buenos Aires |
| 290 La Paz, Entre Ríos | 303 Vendimia, Mendoza |
| 292 Bahía Blanca, Buenos Aires | 304 Salta, Salta |
-

EXPOSICIONES CATEGORÍA C

- | | |
|---|---|
| 308 Expo Chaco, Chaco | 325 Venado Tuerto, Santa Fe |
| 309 Junín, Buenos Aires | 325 Ayacucho, Buenos Aires |
| 311 Corrientes, Corrientes | 326 Gral. Lamadrid, Buenos Aires |
| 311 Salta, Salta | 327 Tres Arroyos, Buenos Aires |
| 312 Pozo del Molle, Córdoba | 329 Coronel Pringles, Buenos Aires |
| 312 Pergamino, Buenos Aires | 331 Brandsen, Buenos Aires |
| 314 Río Cuarto, Córdoba | 333 Catamarca, Catamarca |
| 316 General Pico, La Pampa | 334 Feriagro, Mendoza |
| 317 Sgo. del Estero, Sgo. del Estero | 336 Allen, Río Negro |
| 318 Tucumán, Tucumán | 338 Junín de los Andes, Neuquén |
| 319 Pehuajó, Buenos Aires | 339 Mar Chiquita, Buenos Aires |
| 320 Jesús María, Córdoba | 339 Tapalqué, Buenos Aires |
| 321 Curuzú Cuatíá, Corrientes | 342 Chascomús, Buenos Aires |
| 321 Villa María, Córdoba | 344 Gral. Villegas, Buenos Aires |
| 322 Saavedra, Buenos Aires | 346 Tandil, Buenos Aires |
| 323 Santa Rosa, La Pampa | |
-

- 349** Necrológicas
- 352** Índice de Anunciantes



MANOS ARGENTINAS

nuestra ropa no te cambia te muestra tal cual sos

ROPA DE CAMPO • www.manosargentinas.com • ORGULLO DE MÉRITO

MANOS ARGENTINAS: Gral. Artigas 5492/94 - Capital Federal, Bs.As. • Tel. 4571-8111 // MANOS ARGENTINAS - LOMAS DE ZAMORA, BS.AS.: España 71 - Galería Go-es • Tel. 4243-0585 // MANOS ARGENTINAS - GRAL. PICO, LA PAMPA: CALLE 7 N° 764 // MANOS ARGENTINAS - ALTA GRACIA, CORDOBA: Belgrano 221 // MANOS ARGENTINAS - 9 DE JULIO, BS.AS.: La Rioja 1460 // MANOS ARGENTINAS - PARAGUAY: Villa Morra Hall, Dr. Hassler esq. Roque Gonzalez de Santa Cruz - Asunción



Y todo tiene un final y así debe ser, la hora del recambio ha llegado, para que las instituciones como la nuestra sigan nutriéndose de gente e ideas para seguir creciendo y ocupando el lugar alguna vez imaginado por sus fundadores.



En estos casi cuatro años de nuestra administración nos han acompañado todos, los que pensábamos igual, los que lo hacían parecido y los que no compartían las mismas ideas, a todos ellos personalmente les agradezco.

A los delegados tanto morfológicos como funcionales y que están más retirados de las decisiones de la ACCC a quienes hemos escuchado cada vez que fuimos requeridos para solucionarle algún problema, en forma personal quiero pedir disculpas por lo que no pude resolver. A los organizadores de las 43 exposiciones desde Salta a Comodoro Rivadavia, de Junín de los Andes a Curuzú Cuatiá, los más de 100 centros clasificatorios funcionales en toda nuestra Patria, todos ellos son la ACCC, todos ustedes pusieron la Raza en el lugar en que hoy se encuentra.

Se tomaron decisiones importantes para la Raza, como la morfología en la función, las exposiciones pasaportes, el ADN en madres y transferencias o la inseminación artificial que deberá ser convalidada en próxima asamblea. En el orden institucional, el sistema de página web y inscripciones a exposiciones y clasificatorias, un catálogo único, el cd de los 40 años de los rodeos y de la historia

de la marcha, integración con los países miembros de FICCC nombrando jueces internacionales y dando lugar en las semifinales del Campeonato Nacional de Rodeos, la realización de los Rodeos Internacionales, presencia de los directivos en el Prado, Esteio, Asunción y Los Angeles (Ch).

Se han incorporado a gente joven en los cuadros directivos con vista a la formación de los futuros dirigentes, se ha promocionado a nuevos jueces en lo morfológico y descentralizado su nombramiento y cuya decisión es ahora de los organizadores, se ha simplificado la cartilla de taras para la interpretación del criador, en Rodeos se ha trabajado en la "juntada de jueces" para la unificación de criterios dos veces por año lo que ha permitido incorporar nuevos a la lista ya existente, en la rienda se ha trabajado en diferenciar la categoría A de la B sacándole un movimiento a esta última, se han modificado los sistemas de pase de categoría para arriba o hacia bajo en los jinetes, se creo la categoría novicios y caballos debutantes. En los temas de medios se ha tenido mayor presencia en medios gráficos como los avisos de fin de año o de los remates de las exposiciones, se ha televisado en directo los dos últimos campeonatos Nacionales de Rodeo para todo el país.

Pero todo esto no hubiese sido posible sin el apoyo de lo más importante que tiene la Asociación "su gente" a todos muchas gracias, ahora ha llegado el tiempo de otra administración pero con la misma idea ir para adelante.

LUIS AMADEO LASTRA
Presidente

Cabaña
La Guatana

Jalapeño do Infinito



Jalapeño es importado de Brasil. Único reproductor en el país finalista del Freno de Oro 2006, con 7,35 puntos en morfología.

En su genética encontramos 5 ganadores del Freno de Oro. Hijo de dos ganadores de éste importante premio: Consuelo Do Infinito en 1999 y Devasa De Santa Angélica en 1997. En él encontramos por ambas líneas lo más destacado de las sangres chilenas con gran resultado en Chile, Brasil y Argentina. Combinación de Santa Elba Señuelo, Las Mercedes Taco, Curinche Rigor, Casas de Polpaico Estribillo, Las Camelias Refuerzo y Rascucho, La Invernada Aniversario y Homero, El Trapiche Huicaco, Santa Sulema el Huila y Picarquin Zapateado.

El padre de Jalapeño es el reproductor con mayor cantidad de hijos ganadores ó finalistas de la Rienda Olímpica, el Delivery Nacional y la Copa Querencia, encontrándose actualmente en primer lugar en el ranking de premiaciones. Además primero en el premio Potro de Oro de 2009, 2º Bocal de Bronce y muchas otras colocaciones desde el 2º al 17º puesto. Una campaña impresionante teniendo en cuenta la cantidad de ejemplares en competencias en Brasil. Entre ellos tres propios hermanos y los demás medios hermanos. En lo que va de la temporada 2010 se encuentran: 11 hermanos credenciados a las finales de Freno de Oro 2011; 7 clasificados para el Bocal de Bronce; 2 propios hermanos y 16 medios hermanos por línea paterna en el Concurso de Doma de 21 días, obteniendo 1º y 3º lugar y una cantidad de logros morfológicos muy importante.

Para nosotros es un orgullo tener padreando en nuestra manada a un ejemplar de esta característica.

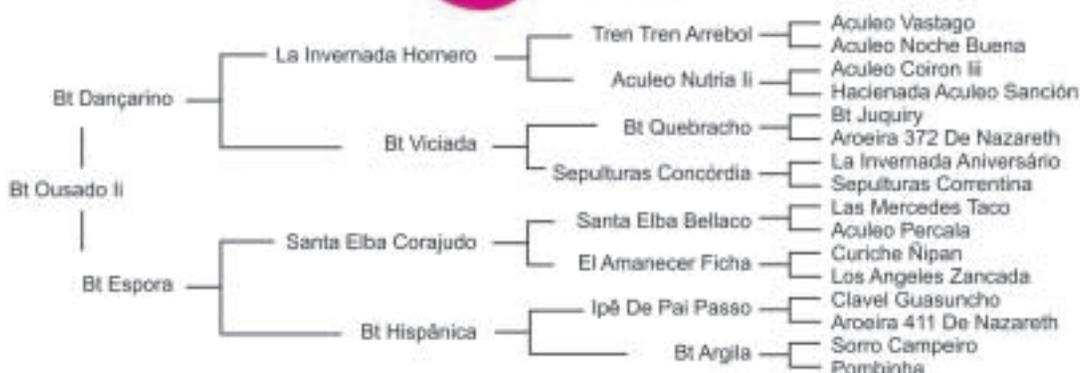


No se destaca
se distingue...



La
Guatemala

Cabaña La Guatana Padrillos Importados



Otra Historia...

Venta de servicios

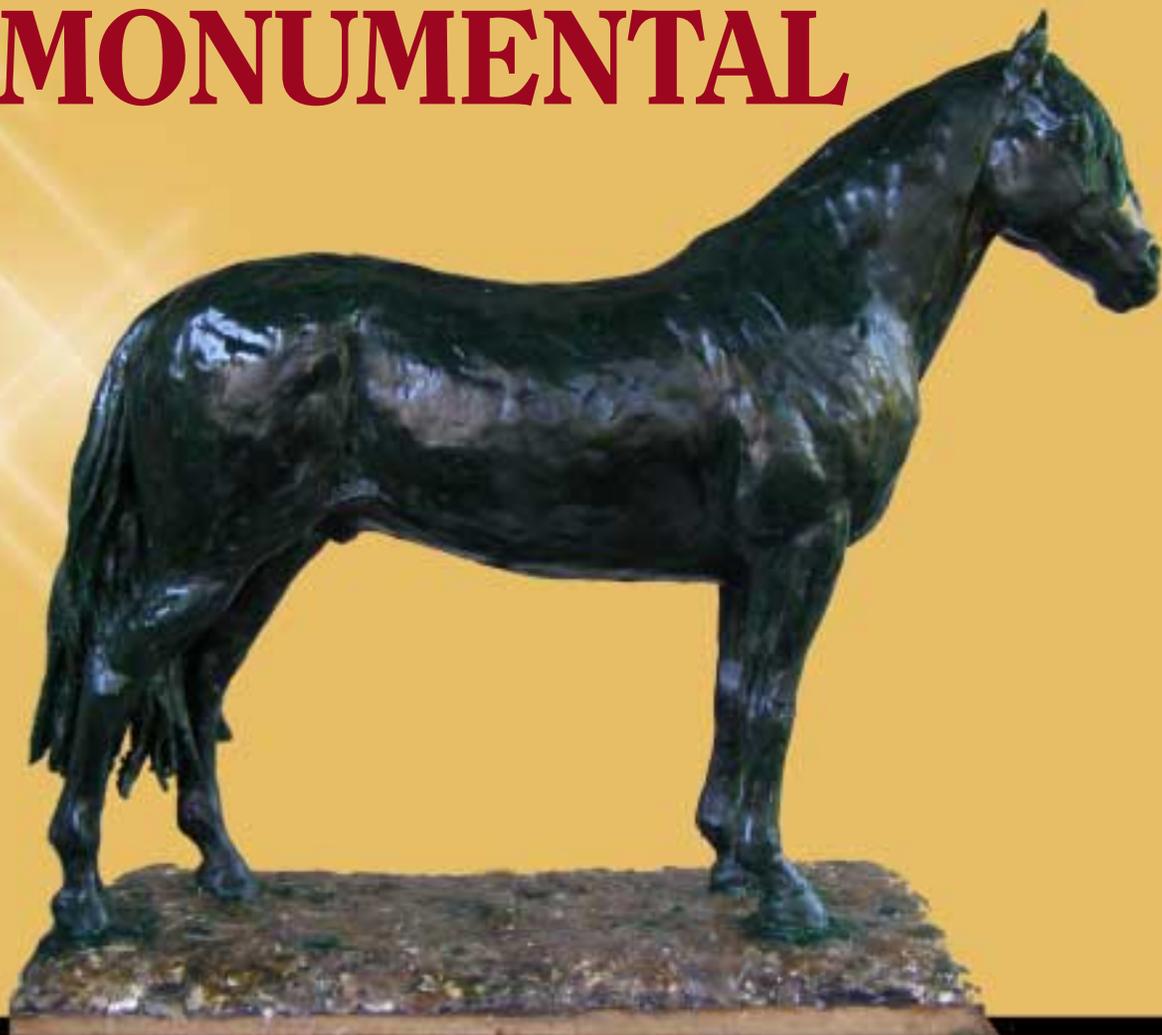


Tel: 0261 156 689110

0261 498 2467



Un “criollo” MONUMENTAL



Los criollos ya tienen su monumento

La Rural emplazó la escultura de tamaño natural realizada por Vivianne Duchini (48) que ha sido fundida en bronce a la cera perdida y que está colocada en la Plaza del Bicentenario, ubicada dentro del predio de La Rural, en el barrio de Palermo.



La escultura representa al caballo de raza criolla llamado **Maneador Carnavalito**, que fuera el Gran Campeón de la raza en la 124ª Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria Internacional del Bicentenario (2010). Fue también Gran Campeón en la Expo Pasaporte de Las Flores y en Nuestros Caballos 2010. Fue criado por Raúl Etchebehere, y es sin dudas un caballo ejemplar de su especie.

Maneador Carnavalito es hijo del Charque Capricho (padre con este de cuatro grandes campeones). Su abuelo paterno fue también padre de cuatro grandes campeones. Su madre y su abuela fueron criadas en la cabaña San Gabriel, en Tandil, Provincia de Buenos Aires.

La escultura fue realizada en tamaño natural, tiene una altura aproximada de 1,44 metros y 1,70 metros de largo, y pesa más de 400 kilogramos. Para llegar a su concreción debió pasar por un largo proceso de más de 5 meses, desde que Duchini modeló la figura en arcilla, se fundió en bronce y se realizó su pátina, que le da la terminación final. Este tiempo incluye también las visitas de Vivianne a Maneador Carnavalito, ya que a la artista le gusta conocer personalmente a sus "retratados", captar sus ademanes, su personalidad.

Los **Caballos Criollos** están en su mejor momento de la historia, con cerca de 7.500 nacimientos por año en la Argentina y con un gran suceso en Brasil, donde se ha llegado a pagar un millón de dólares por un padrillo de 21 años. Son los mejores compañeros del gaucho y el mejor compañero para el tra-

bajo, son bajos de altura, siendo la medida mayor menos de 1,48 metros. Existen 900 criadores en nuestro país y desde hace unos pocos años se venden servicios de los grandes padrillos, cosa que antes no ocurría.

Animalista extraordinaria, **Vivianne Duchini** realiza esculturas de animales con la maestría de los grandes nombres del género como sus admirados Isidore Bonheur (1827-1901), Pierre Jules Mene (1810- 1877) y su "ídolo" Rembrandt Bugatti (1884-1916).

Modela trabajando directamente en cera o arcilla, y sus obras luego son fundidas al bronce. Modeladas con sensibilidad y profundo conocimiento, sus esculturas captan ademanes, posturas y movimientos de los animales, al punto que parecieran cobrar vida. Lo que más le interesa es plasmar "un instante" y buscar la exaltación de la belleza del mundo animal.

Vivianne Duchini nació en Buenos Aires en 1962, estudió en la Universidad de Buenos Aires (Historia del Arte), en la Escuela Superior de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredon" y en los talleres de los maestros Aurelio Macchi, Rubén Locaso y Leo Vinci. Obras suyas pertenecen a importantes instituciones equinas y criadores de caballos de nuestro país y del exterior.

UN “CRIOLLO” MONUMENTAL



Primero se confeccionó una estructura de metal de tamaño natural del caballo.



El Gran Campeón de la Exposición del Bicentenario, fue el modelo para la artista, quien lo visitó varias veces para captar su personalidad.



Sobre esta estructura Duchini modeló con arcilla el robusto cuerpo del criollo, cuidando cada detalle de su anatomía.

En la fundición:

Se hace un molde de yeso a la arcilla (negativo) para pasar el original en arcilla a otro idéntico en cera. Este modelo que es copia fiel a la arcilla se cubre con material refractario que luego de haber sido sometido en un horno a 600/700 grados, la cera desaparece y deja un espacio que será ocupado por el bronce fundido a 1000 grados. De ahí el nombre "cera perdida": se pierde el modelo original en cera para dejar el espacio al bronce, que cuando se enfría toma la forma del espacio que había dejado la cera, pasando este a ser el "original". Al ser de tamaño grande, los moldes se hacen por partes. Cada una de las partes de bronce, se sueldan.



Duchini disfruta de su obra casi terminada. La pátina le dará su aspecto definitivo acentuando sus relieves, oscureciendo los huecos y realzando el modelado.

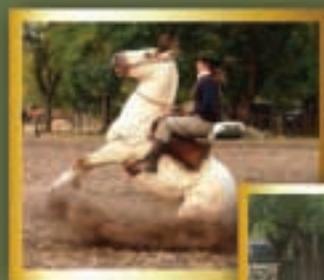
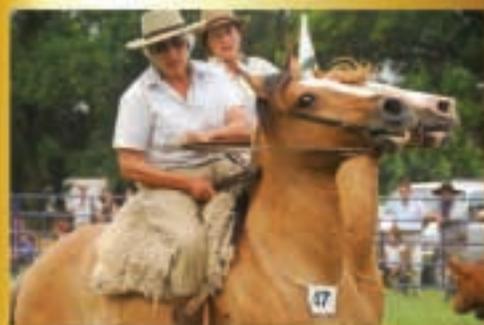


CRIOLLOS ARGENTINOS

Cabaña
EL MEDIODÍA



Cabaña
EL RECUERDO



Tres generaciones...

Destreza



Mansedumbre



Belleza



...La misma pasión



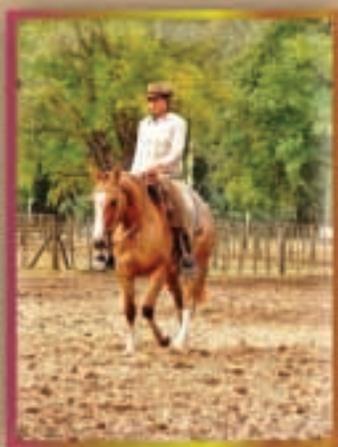
CRIOLLOS ARGENTINOS

*Nos permitiste jugar, con vos fuimos a la escuela, nos llevaste al pueblo en sulky,
competimos en salto, jugamos al polo, apartamos en los corrales,
nos divertimos en las exposiciones, marchamos caminos duros,
soportaste inundaciones y sequías, ganaste cuadreras, carreras de tambores y sortijas,
y nos acompañaste desde que nacimos!*

Que mas se te puede pedir...



Cabaña LA NOCHERA;
Ma Guadalupe Vaccarezza
guadalupevaccarezza05@hotmail.com
092342 15 404114 Bragado, Buenos Aires



Cabaña RAUCHO VIEJO;
Ma Magdalena Vaccarezza
mmvaccare@hotmail.com
011 15 69271944 Bragado, Buenos Aires



124ª Exposición de
Ganadería, Agricultura
e Industria Internacional
Palermo 2010



AUTORIDADES DE LA EXPOSICIÓN

JURADO DE CLASIFICACIÓN DE REPRODUCTORES:

**Machos: Dr. Santiago Tapia
Hembras: Dr. Gustavo A. Aguerre**

CASTRADOS - PRE PALERMO

**Jurado de Clasificación:
Sra. Silvia Matteucci**

PREPOTRILLO Y PREPOTRANCA

**Jurado:
Marcelo Gaztambide**

**JURADO DE ADMISIÓN VETERINARIA
Dr. Luis Contardi - Dr. Máximo Izaguirre**

**JURADO DE ADMISIÓN ZOOTÉCNICA Y MANSEDUMBRE
Dr. Santiago Tapia - Dr. Gustavo Aguerre**

**JURADO DE ADMISIÓN (MEDICIÓN DE ALZADAS)
Agrim. Carlos Ottone - Dr. Miguel Roque Solanet
Sr. Alberto Ruete Güemes**

SECRETARIOS DEL JURADO DE CLASIFICACIONES

Machos:

**Sr. Santos Miguens - Sr. Federico Argüelles
Sr. Joaquín Tapia**

Hembras:

**Sr. Carlos Solanet - Sr. Lucio Bellocq
Srta. Cecilia Planes**

Castrados:

**Sr. Martín Crespo - Sr. Florencio Casin (h)
Sr. Agustín Gallego**

Prepotrillos y Prepotrancas:

**Dr. Alfonso de Laferrere - Sr. Enrique Gilardi (h)
Sra. Carmen Andrade**



GRAN CAMPEÓN MACHO

CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MENOR

Premio Comando de Remonta y Veterinaria

Premio Asociación Brasileña Criadores de Caballos Criollos

Premio Banco Nación - Premio Campo en Marcha

Premio Juan B. Tapia

Premio Consejo Profesional de Médicos Veterinarios

Premio Amadeo Lastra - Premio La Red Rural

Box: 1630 - Maneador Carnavalito - 56666 D

Charque Capricho X Maneadora Garotinha

Expositor: Etchebehere Raúl





RESERVADO GRAN CAMPEÓN MACHO
RESERVADO CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MENOR
Box: 1640 - Charque Leopardo - 55447 D - Charque Estribo X Charque Duna
Expositor: Suc. Julio A. Ballester



TERCER MEJOR MACHO - CAMPEÓN PADRILLO 3 AÑOS
Box: 1626 - Guachigo No Te Achiques - 58959 D - Calfiao Pandillero X Ballenera Lola Clavijo
Expositor: Amadeo Lastra Felipe (n)



PALERMO / 2010



CUARTO MEJOR MACHO - RESERVADO CAMPEÓN PADRILLO 3 AÑOS

Box: 1625 - Marangatu El Puntual - 58986 D - Del Paye Que Bien X Del Paye Charamusca
Expositor: Alejandro Araoz y Guillermina Matteucci de Araoz S.C.



CAMPEÓN POTRILLO

Box: 1595 - Lunanco Chispazo - 65732 D - Lunanco Sauce X Lunanco Chispita
Expositor: Ballester Felipe A.



KAWELL

Centro de Rehabilitación
Hospital Equino

Primer Hospital Integral de Alta Complejidad con Rehabilitación Equina de Argentina

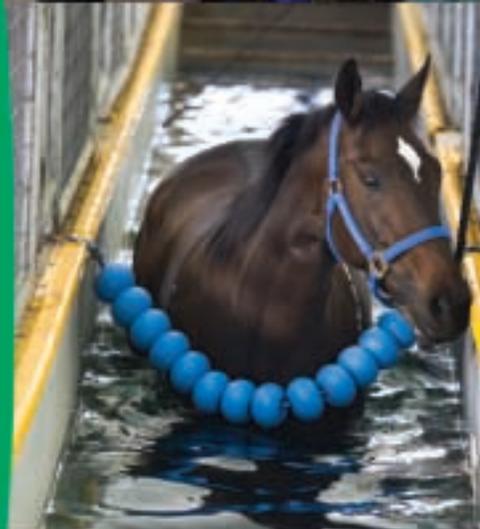
- Diagnóstico
- Cirugía
- Medicina Interna Adultos
- Neonatología
- Cámara hiperbárica
- Rehabilitación
- Emergencias 24 hs los 365 días
- Investigación y educación

Centro Kawell

Ruta 8, Km 95, Solís
(CP 2764) Provincia de Buenos Aires
Argentina

Tel./Fax: +54 (2326) 492.333 /492.274

info@centrokawell.com.ar
www.centrokawell.com.ar





PALERMO / 2010



RESERVADO CAMPEÓN POTRILLO

Box: 1590 - Charque Oro En Polvo - 65936 D - Jagüel Dictador X Charque Granja
Expositor: Suc. Julio A. Ballester



TERCER MEJOR POTRILLO

Box: 1607 - Pingazo El Tábano - 63000 D - Agenciado Voraz X Tragadora Falta Envigo
Expositor: Achaval Hugo J. De

Fortium®

Ivermectina + Praziquantel



Respetar un calendario sanitario permite realizar un óptimo control de los parásitos más comunes como: tenias, gusanos redondos, chatos y gusano de cuajo.

- Ideal para ser aplicado a caballos de cualquier edad y a yeguas preñadas.
- Gel saborizado palatable de fácil administración.
- Jeringa Monodosis de 30 g y frasco multidosis de 240 g que rinde hasta 20 tratamientos para caballos de 600 kg.





PALERMO / 2010



CUARTO MEJOR POTRILLO

Box: 1606 - Mercachifle El Mayordomo - 61733 D - Charque Chiquilín X Del Oeste Cañera -
Expositor: De Oto Ricardo



TERCER MEJOR PADRILLO TRES AÑOS Box: 1610- Chamame El Cartero - 60502 D
Charque Capricho X Guampa Presumida - Expositor: Matho Meabe Ricardo

CUARTO MEJOR PADRILLO TRES AÑOS Box: 1612 - Pora Tacuru - 59434 D
Fogon con Estilo X Pora 591 Tapere - Expositor: Decotto Domingo E y Rosendo



TERCER MEJOR PADRILLO ADULTO MENOR

Box: 1634 - Oración Haragan - 57261 D - Carulo Bocado X Raiguelen Papaya
Expositor: Allende Carlos Bartolomé



CUARTO MEJOR PADRILLO ADULTO MENOR

Box: 1643- Del Paye Trenzao Di Ocho - 54226 D - BT Jiquiqua X Del Paye Ñanduti
Expositor: Matteucci Silvia



PALERMO / 2010



CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MAYOR

Box: 1649 - Chake El Figurón - 50643 D - BT Cabaret X Chake La Fresca 1773
Expositor: Matho Garat Ricardo



RESERVADO CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MAYOR

Box: 1648 - Del Nueve Diquero - 53341 D - Nochero Reguero X Del Nueve Catarata
Expositor: Miguens Joaquín y Santos Soc. Civil.



TERCER MEJOR PADRILLO ADULTO MAYOR

Box: 1644 - Fogon Clavel - 53821 D - Charque Ruido X Fogón Violeta
Expositor: Decotto Domingo Evaristo



CUARTO MEJOR PADRILLO ADULTO MAYOR

Box: 1650 - Libres Del Sur Botarate - 45467 D - BT. Cabaret X Libres Del Sur Piruja
Expositor: Miguens Pablo P.



GRAN CAMPEÓN HEMBRA - CAMPEÓN YEGUA ADULTA MAYOR

Premio Asoc. Criadores de Caballos Criollos

Premio Asociación Brasileña Criadores de Caballos Criollos

Premio Sociedad Rural Argentina

Premio Consejo Profesional de Médicos Veterinarios

Premio Roberto C. Dowdall

Box: 1775 - Carulo Que Pregunta - 055032 D

Nochero Muere Pollo X Carulo Réplica

Expositor: Maqueda Sofía Ballester de





RESERVADO GRAN CAMPEÓN HEMBRA - CAMPEÓN YEGUA ADULTA MENOR

Premio Red Rural

Box: 1741 - Tres Ar Surbana - 060589 D - Cinco Ar Senecio X Coscojera Mentirosa
Expositor: Argüelles Marcelo L.



TERCER MEJOR HEMBRA - RESERVADO CAMPEÓN YEGUA ADULTA MENOR

Premio Raúl Rodríguez Conti

Box: 1737 - Del Oeste Polenta - 060338 D - Del Oeste Mutante X Del Oeste Pituca II
Expositor: La Esperanza de Ballester S.R.L.



PALERMO / 2010



CUARTA MEJOR HEMBRA - RESERVADO CAMPEÓN YEGUA ADULTA MAYOR
Premio Adam C. García Box: 1774 - Lunanco Picardía - 055816 D
Talento Do Junco X Del Gorro Aquí Llegue - Expositor: Ballester Felipe A.



CAMPEÓN POTRANCA
Box: 1667 - Carulo Trompada - 065722 D - Carulo Despilhado X Carulo Manopla
Expositor: Maqueda Sofia Ballester de



RESERVADO CAMPEÓN POTRANCA

Box: 1665 - La Raquel Bullanga - 066886 D - San Pedro Cautivo Retacón X La Raquel Fanfarra
Expositor: Ferrecio Pedro Enrique



TERCER MEJOR POTRANCA

Box: 1671 - Yalu Indiana - 066247 D - Tañido Brujo X Dormida Linda Rosa
Expositor: Young Edgardo



PALERMO/2010



CUARTA MEJOR POTRANCA

Box: 1656 - Pitagua Diosa - 065106 D - Guampa Buho X Guampa Pachanga
Expositor: Enrique y Agustín Squirru Soc. Civil.



CAMPEÓN YEGUA 3 AÑOS

Box: 1698 - Charque Naninga - 062925 D - Charque Gentil X Charque Caña
Expositor: Suc. Julio A. Ballester



RESERVADO CAMPEON YEGUA 3 AÑOS

Box: 1731 - Golilla Tonada - 062862 D - Cura Lauquen Pistolero X Ñandu Cumparcita
Expositor: Tronconi Ballester Juan Victor



TERCER MEJOR YEGUA TRES AÑOS

Box: 1707 - Quelu Masita - 063811 D - Tañido Timoteo X Quelu Matera
Expositor: Ballester Mercedes



PALERMO/2010



CUARTA MEJOR YEGUA TRES AÑOS

Box: 1719 - La Brava Melodía - 062362 D - Charque Hielo X La Brava Desdemona
Expositor: S.A. Bartolomé Ginocchio e Hijos Cía. Ltda.



TERCER MEJOR YEGUA ADULTA MENOR

Box: 1742 - Charque Mostaza - 061830 D - BT. Cabaret X Charque Carcajada
Expositor: Suc. Julio A. Ballester



CUARTA MEJOR YEGUA ADULTA MENOR

Box: 1757 - Del Siete Balanceada - 059096 D - BT. Jaguar X Del Siete Balada
Expositor: Moneta Raúl J. P.



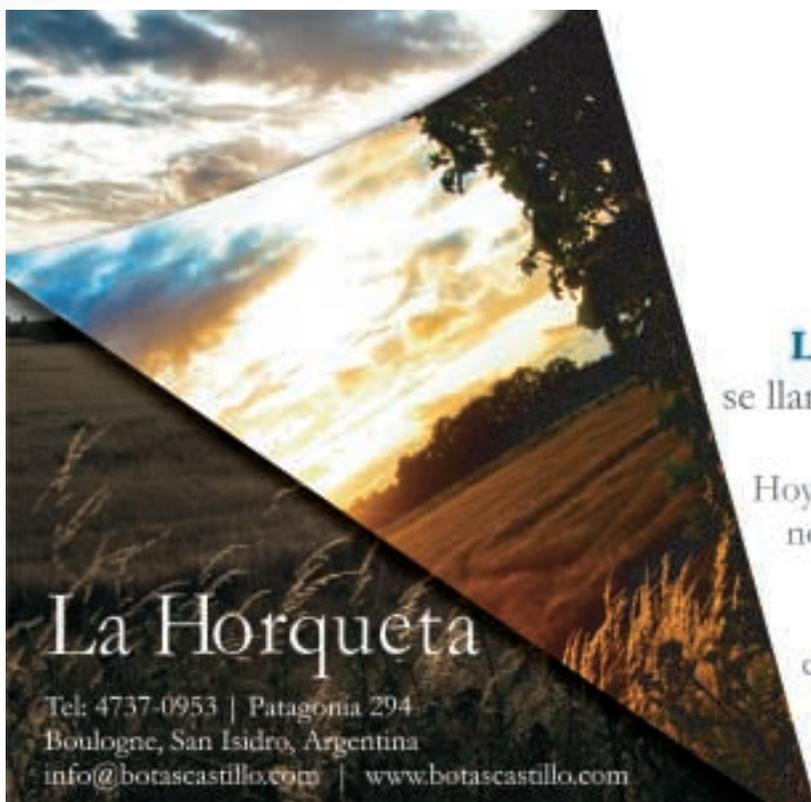
TERCER MEJOR YEGUA ADULTA MAYOR

Box: 1777 - Oración Papeleta - 054391 D - Capella O De Casa X Nocherqa Fulana
Expositor: Ojea Rullán Carlos I. A.



CUARTA MEJOR YEGUA ADULTA MAYOR

Box: 1786 - Napaleofu Amarga - 046753 D - Mañanero Azteco Dormida Preferida
Expositor: Las Cadenas S.C.



La Horqueta

Tel: 4737-0953 | Patagonia 294
Boulogne, San Isidro, Argentina
info@botascastillo.com | www.botascastillo.com



BOTAS CASTILLO
Desde 1948

La Horqueta ahora
se llama **Botas Castillo.**

Hoy cambiamos nuestro
nombre, manteniendo
el mismo espíritu,
compromiso y
devoción de siempre.

alfajeros.com



BALLENERA CHICA

JOAQUIN y LUIS AMADEO LASTRA

MIRAMAR Pcia. De Buenos Aires



MARCELO T. DE ALVEAR 1261 PISO 1° OF 8 (1058) C.A.B.A.
4811-2014 ballenera@gmail.com



Y CUANDO MENOS SE ESPERABA, SE SUMARON





PALERMO/2010

PRE POTRILLOS



CAMPEÓN

Box:1789
CLM Pa 'Empezar
67361 D
Cinco Ar Bejuco
X Tres Ar Jarilla

Expositor: Hyline
Argentina S.A



RESERVADO CAMPEÓN

Box:1790
Mercachifle El Entenao
64160 D
Yancamil Poicu
X Pajonal Vigorosa

Expositor: De Oto Ricardo

TERCER MEJOR

Box: 1792 - Labra Cabo Frio - 64835 D
Raiguelén Vinagrillo X La Brava Ferrera
Expositor: S.A. Bartolomé Ginocchio e Hijos Cía. Ltda.

CUARTO MEJOR

Box: 1791 - Yalu Lindo Brujo - 64709 D
Tañido Brujo X Dormida Linda Rosa
Expositor: Young Edgardo

Il cavallo italiano





PRE POTRANCAS



CAMPEÓN

Box: 1799
Oración Fusa
068718 D
Raiguelen Vinagrillo
X Oración Fuegoína

Expositor: Allende
Carlos Bartolomé



RESERVADO

CAMPEÓN

Box: 1797
Mercachifle Cantinera
067889 D
Yancamil Poicu
X Pastoriza 133 Tacuara

Expositor: De Oto Ricardo

TERCER MEJOR

Box: 1802 - Iko Rosita - 067881 D
Del Oeste Porteño X Tañido Gallega
Expositor: Amorena Ramiro

CUARTO MEJOR

Box: 1803 - Oración Malaika - 070863 D
Capella O De Casa X Raiguelen Suspiciacia
Expositor: Allende Carlos Bartolomé



Robledal Pampino
(Riguroso, Estribillo, No Me Toques, Colibri, El Tutito)



Mañanero Salerosa
Finalista Freno de Oro 2011



Cinco Lunas No Corras
(Condorito, Ramona, Gavilan, Copuchento, Aniversario)



Cinco Lunas Zafarrancho
Champion Surral 2010



Cinco Lunas Zafarrancho
50th anniversary Freno de Oro 2010



Mañanero Frito
(Zapateado, Oporto, Forastero)



Mañanero Frito
Campeón Freno de Oro 2009



Cinco Lunas Zafarrancho
(Zapateado, Oporto, Condorito, Chuchoca, Aniversario)



Mañanero Malgata
Campeón Freno de Oro 2007



Guayacuriri
Campeón Aparte "b" 2004

(011) 154.189.6423 - (Marcela)
(011) 156.157.4462 (Martín)

elrosario@fibertel.com.ar
www.criolloselrosario.com.ar

Cabaña El Rosario

de Marcela Gandulfo de Diaz Rivero
Herrera - Entre Ríos

CASTRADOS - PRE PALERMO



**CAMPEÓN CABALLO
GANADOR PRUEBA
CRIOLLOS DE AMÉRICA**

Box: 2072
Labra Envidioso
56785 D
Carulo Bocado
X La Brava Golondrina

Expositor: S.A. Bartolomé
Ginocchio e Hijos Cía Ltda.



**RVDO. CAMPEÓN CABALLO
GANADOR PRUEBA
ROBERTO J. DOWDALL**

Box: 2062
Oración Surco
59044 D
Charque Gusano
X Mañanero Merecida

Expositor: Allende Carlos
Bartolomé

TERCER MEJOR CABALLO

Box: 2069 - Entablado El Bagual - 58208 D
Tres Corsario X Entablada Moraleja
Expositor: La Entablada S.A.



Saenz Valiente, Bullrich y Cía S.A.
Marque con nosotros



*Mientras haya vacas,
...criaré criollos.*

Av. De Mayo 560 · 6° p. · Tel/Fax: (011) 4345 0700 -
svb@saenz-valiente.com.ar www.saenz-valiente.com.ar

2º CAMPEONATO INTERNACIONAL DE RODEOS Don Víctor Esevich

	CABALLOS	JINETE	PAIS	EXPOSITOR	PUNTOS
Campeón Internacional	Mañanero Chimenea Compañera Niña Bonita	Nicotra Ignacio (Arg) Durand Pablo (Urug)	Argentina Uruguay	Nicotra Ignacio	106
Sub Campeón Internacional	Carulo Trilla Vilcún Bras II	Tronconi Tomás (Arg) Bastos Francisco (Urug)	Argentina Uruguay	Tronconi Enrique	74
Tercero	Del Siete Descontenta Lujanense Hornilla	Benítez Martín (Arg) Loureiro Carlos (Br)	Argentina Brasil	Cab. La República	71
Cuarto	La Capilla Tiradora La Capilla Tonada	Braida Ricardo (Arg) Parietti Carlos (Urug)	Argentina Uruguay	Ricardo Braida	67
Quinto	Perdida Pava Perdida Rumbeada	Braida Carlos (Arg) Pérez J. Guillermo (Urug)	Argentina Uruguay	Braida Carlos M.	56
Sexto	Trasfoguero La Esperada Mañanero Chupetín	Zelko Ariel (Arg) Jacques Diogo (Br)	Argentina Brasil	Zelko Ariel Aguerre-Lalor-L.A.L.	42





FUNCIONALIDAD AL PALO



Cuchilleros y Manguita



Tirador Malavida



Tinajera Alpataca



Marcha 2010

Criollos probados en Marcha Anual, Rodeos, Freno de Oro, R.J. Dowdall
y ahora en Corral de Aparte

www.criolloslassaladas.com.ar

FINAL NACIONAL DE APARTE CAMPERO 2009 / 2010



PREMIO	EQUIPO	SBA	CABALLOS	JINETES	EXPOSITOR
Campeón Nacional	Laguna de la Piedra	047272 D	Cura Lauquen Confianza	Moreno Jorge	Herrera Vegas Diego
		47320 D	Cura Lauquen Caminante	Molina Luis	
		047186 D	Caru Lo Arcilla	Preve Luis De	
Sub. Campeón Nacional	La Gurisa	053370 D	Zaspi Suinda	Izaguirre Máximo (h)	Izaguirre Máximo (h)
		053368 D	Zaspi Esaera	Méndez Gustavo	Mendez Gustavo
		053373 D	Zaspi Bonita	Méndez Roberto	Mendez Roberto
3° Puesto	Los Cuyanos	34651 D	Desobediente El Colibrí	Caltabiano Ricardo	Caltabiano Ricardo
		32755 D	Cura Lauquen El Rivereño	Facca Emiliano	Facca Emiliano
		42858 D	Jarillal Ranchero	Palma Jorge	Palma Jorge
4° Puesto	El Guri	046715 D	Del Siete Mañana	Giraudó Gonzalo	Giraudó Armando
		48914 D	Cuyano Huinca Arranque	Oillan Fabián	
		050821 D	Del Siete Cocina	Vaggini Hernán	
5° Puesto	La Flecha II	059586 D	Fortín Lomitas No Me Toques	Concelli Ezequiel	Peppino Sergio
		48355 D	Fortín Lomita Poncho Roto	Viono Gabriel	
		052936 D	Fortín Sauce Refranera	Peppino Sergio	



Los Campeones.



El Jurado
en plena tarea.

CABAÑAS DON ROBERTO – IRUPÉ HERRERA, ENTRE RIOS



LA TRANQUILA CANTA DIABLO
CAMPEON NACIONAL APARTE "B" 2011
PADRILLO IMPORTADO
SANGRE GUARDIAN, COLIBRI, ESTRIPILO, NIPAN

TINAJERA RUMBEANDO
RESERVADO CAMPEON CURUZU Y MENDOZA
EN ADIESTRAMIENTO
(FACON EN CONDORITO, PALETA)





GUAY GAROTA LINDA
CAMPEONA FERIAAGRO MENDOZA 2011
CAMPEONA YEGUA ADULTA MAYOR,
TERCER MEJOR EN EXPO SALTA "B" 2011
(CORAJUDO EN MAITEN NIDALI)



GUAY LUZ DA VILA VELHA
CAMPEONA DE MERCEDES 2010
GRAN CAMPEONA,
Y CAMPEONA ADULTA MENOR
EN EXPO SALTA "B" 2011
(BARIQUI EN GUAY LA CURITORO - FACON)



SANTA SARA DEL MALLARAUCO PIDEN
PADIULLO NEGRO IMPORTADO EN SERVICIO
SANGRE CAMPO BUENO II
(ESQUINAZO EN COLIBRI, SOBRE MADRE RIGORI)

WWW.CRIOLLOSDONROBERTO.COM.AR
FACEBOOK: CRIOLLOS DON ROBERTO-IRUPE
TEL 011 1563519877, 01150328230



PALERMO / 2010



Carlos Allende recibe su premio al Campeón Castrado.



"Lulo" Ballester y su Reservado Gran Campeón.



El Jurado, Dr. Gustavo Aguerre y sus secretarios, Carlos Solanet, Lucio Bellocc y Cecilia Planes.



Jurado Machos y los secretarios todos muy serios.



Hugo Sigman, Carlos Ojea y el Campeón Macho Prepotrillo.



Enrique Tronconi recibe su premio al Gran Campeón Hembra.



Jurados de Castrados.



Marcelo Argüelles y su premio Reservado Gran Campeón Hembra.



Jurado Prepotrillos y Prepotrancas: Sr. Marcelo Gaztambide, y sus secretarios.

Cabañas El Ñandubay y El Resuello

Instinto vaquero y tipo racial



Gauderio Pihuelo a los 24 años.

CON 4 HIJAS EN LAS SEMIFINALES DE RODEO TEMPORADA 2010/11.



SEMIFINALISTAS DE RODEO 2011

Trincheras Copetona y lapé Barraca - Gustavo Nicola y Walter Isnardi



SEMIFINALISTAS DE RODEO 2011

Sol Pampeano Coscoja / Sol Pampeano La Serena - Andres Nicola y Alvaro Crena

Telefonos: (0358) 154 030778 // 155 618367



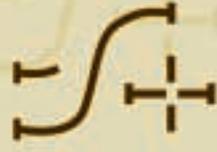
PALERMO / 2010

A Pura Emoción !



Cabaña El Espinillo

de Carlos J. Solanet



Astuta Mal Llevada en yunta con Juan Peirano en Doña Florentina Tizona, FINALISTA de Rodeo 2011.
Premio Sello Racial y reservada campeona de Las Flores 2008.

Criar Criollos, viene en la sangre



Caio y Elsa Tapia.



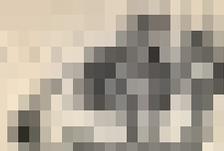
El Presi.



Pato y el Dr.



Nuestros amigos de la FICCC y Rural, Gilberto Loureiro de Souza (Brasil), Ricardo Walker (Chile), Alma Elorza de Aznares (Uruguay), Hugo L. Biolcati (SRA), Javier Quevedo (Paraguay) y Luis Amadeo Lastra.



October 19, 2011

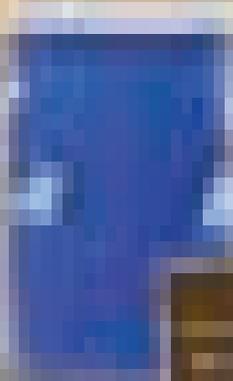
SIEMPRE ESTAMOS!

El espectáculo
de la raza
seguirá creciendo
y mejorando
cada día.
¡Siempre
estamos!



EL ESPÉCTACULO

de la raza seguirá creciendo y mejorando cada día. Siempre estamos!



THE AMERICAN
QUARTER HORSE ASSOCIATION

AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION
1000 EAST 17TH AVENUE, SUITE 100
DENVER, CO 80202
TEL: 303.426.7000
WWW.AQHA.COM

Los Campeones



Posando pa' la foto!



Siguen los festejos.

Fiesta hasta
la madrugada.



Cabaña la Entablada

de Gustavo Marchesini e Hijos

Padres de Cabaña



Amuleto do Santo Antonio

Reservado Gran Campeón en Pelotas 2008
Reservado Gran Campeón en Pedro Osorio 2008
Tercer Mejor Padrillo 3 años en Esteio 2008

Línea Paterna por "Tañido Redoblado" Registro de Mérito padre de Grandes Campeones y Ganadores de Freno de Oro Igual que "Muticura Sin Sueste"

Línea Materna 2 Grandes Campeonas de Esteio. Sangre "Los Tilos Sembrador - Facón"
Libre de sangre Hornero - Equilibrio perfecto de Morfología y Función

Viragro Porteño

Rdo. Campeón padrillo menor 2006 y Rdo. Campeón padrillo Adulto 2007 en Dom Pedrito. Hijo de CRT Guapo, Gran Campeón FICCC 2003 y a su vez padre de Viragro Rio Tinto, Gran Campeón FICCC 2007 y finalista del Freno de Oro 2007.

- Su madre Mañanero Bardera, hija de Chuchoca y Que Lola, una de las mejores yeguas en la historia de los rodeos.
- Su propio hermano Yupanqui, precio record y Campeón potrillo en Esteio
- Excelente combinación de sangres funcionales en una morfología destacable.



Martín Fierro Chimarrao

Gran Campeón Dom Pedrito 2006 y cuarto mejor potrillo mayor en Esteio.

- Hijo de Butia Leopardo, freno de bronce que viene de Santa Elba Comediante extraordinario productor de ganadores del Freno de Oro y uno de los tres mejores padrillos en la historia de Brasil. Su madre hija de CRT Guapo, Gran Campeón FICCC 2003 y a su vez padre de Viragro Rio Tinto Gran Campeón FICCC 2007 y finalista del Freno de Oro 2007. Su sangre congrega las mejores sangres de Chile y Brasil: Esquinazo, Estribillo, Hornero, Aniversario, Huilaco (Huilla), Señuelo (Taco).

Escritorio Avda. Del Libertador 14.204 (1640) Martínez - Buenos Aires - Argentina 0054.11.4793.9191

Cabaña Ruta 91 km. 71,5 Las Flores - Buenos Aires - Argentina

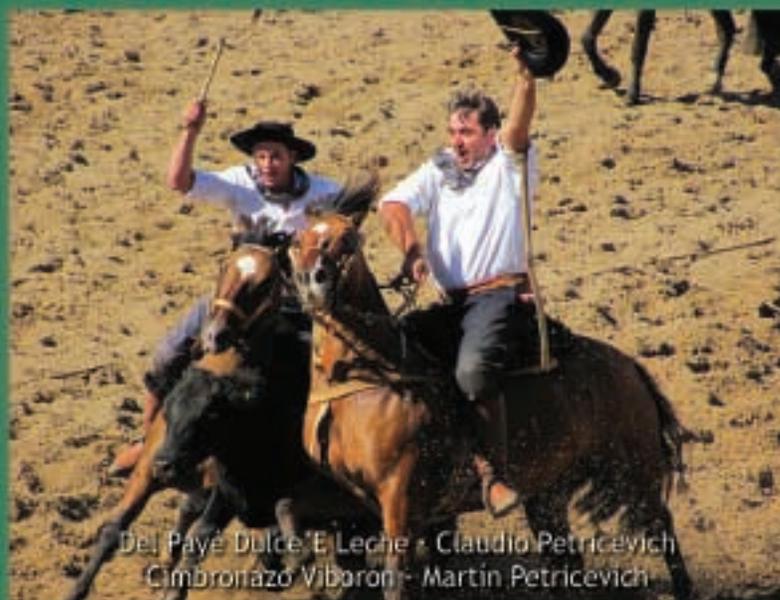
www.laentablada.com.ar Contacto: Gustavo Marchesini gustavo@marchesini.com.ar 0054.911.5004.2937



CABAÑA EL PAYÉ

de Silvia G. Matteucci

FELICITACIONES A LOS CAMPEONES !



Del Payé Dulce Leche - Claudio Petricevich
Cimbronazo Vibaron - Martin Petricevich



Del Payé Trenza Dióchno
4º Mejor Adulto Palermo 2010 y Finalista Freno de Oro 2011

Ruta 18, km 147 - Villaguay - Entre Ríos
elpaye@infinet.com.ar - Tel. (03455) 421701

Criollos con Payé... y algo más



Del Payé Domingo Alegre
3º Mejor Macho Nuestros Caballos 2011



Del Payé Desagradecido - Freno de Bronce Final Nac.
Freno de Oro - Nuestros Caballos 2011



47^a EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011

AUTORIDADES

JURADO DE REPRODUCTORES MACHOS

Cdor. Ricardo Mathó Meabe

SECRETARIOS

Sr. Joaquín Tapia

Sr. Laureano Gonzáles

JURADO DE REPODRUCTORES HEMBRAS

Sr. Alberto Ruete Güemes

SECRETARIOS

Sr. Patricio Vera Ocampo

Sr. Luciano Andrade

Sr. Martín Hardoy

JURADO DE CASTRADOS

Sr. Carlos Solanet

SECRETARIOS

Sr. Matías Maineri

Sr. César Fernández

JURADO DE ADMISIÓN VETERINARIA

Dr. Santiago Tapia

JURADO DE RODEOS

Dr. Juan Cruz Amestoy

Sr. Héctor F. Canut

CAPAZ DE RODEOS

Sr. Mario Ruzza

JURADO DE RIENDA FZB. CAT. "A"

Dr. Juan Cruz Amestoy

Sr. Francisco Rey

FZB. CAT. "B"

Cdor. Horacio J. España

Sr. Martín Crespo

FZB. CAT. "C"

Dr. Luis Bustos

Sr. Antonio Fazio

PRUEBA ROBERTO J. DOWDALL

Dr. Juan Cruz Amestoy

Sr. Francisco Rey

JURADO DE EMBOCADURAS

Dr. Luis Bustos

JURADO DE APARTE

CAT. "A"

Dr. Roberto Ceruti

Sr. Daniel Adoue

CAT. "B"

Sr. Felipe Wayar

Sr. Eduardo Boldetti

COMISARIO GENERAL

Sr. Federico Argüelles

COMISARIATO SUB COMISARIO

Sr. Patricio Kehoe

COMISARIO PISTA

Sr. Patricio Vera Ocampo

SECRETARIOS

Sr. Joaquín Thibaud

Sr. Pablo Tahan

COMISARIO DE MORFOLOGIA

Srta. María Cecilia Planes

SECRETARIO

Srta. Stafanía Lanzillota

Sr. Pedro Agüerre

Sr. Federico Wilken

COMISARIO FUNCIONAL

Sr. Hernán Carrillat

SECRETARIOS

Sr. Alejandro Thibaud

Sr. Joaquín Tapia

COMISIÓN DE MEDIDAS

Agrim. Carlos Ottone

Ing. Lucio Bellocq

Escr. Miguel Roque Solanet

CABAÑA



DON ANTONIO

de Marcelo Argüelles

Ruta 9 Km. 114 - Atucha Prov. de Buenos Aires

**OBTUVIMOS 3 RESERVADOS GRANDES CAMPEONES
EN LAS DOS EXPOSICIONES MÁS IMPORTANTES DEL PAÍS**

TRES AR SURBANA
Palermo 2010



TRES AR CORO YUYO
Nuestros Caballos 2011



CINCO AR VALDA
Nuestros Caballos 2011



TRESARG S.A.

Pelliza 3245 (1636) Olivos, Pcia. de Bs. As.
Tel.: (54-11) 4711-5225. Argentina



Impresiones de mi viaje a Palermo, Otoño 2011



JOSÉ LUIS PINOCHET

Médico Veterinario y Zootecnista
Miembro del Cuerpo de Jurados
de la Raza Criolla Chilena
rarimalal@gmail.com

Habían pasado ya varios años desde mi última visita a la clásica Exposición de “Palermo” en Buenos Aires. Este año decidí asistir en otoño para ver además las competencias funcionales.

Mi mayor sorpresa fue constatar que en estas competencias deportivas y morfológicas no se ha perdido la confraternización de los criadores. Y es impresionante ver como a ellas concurren las familias completas, desde abuelos hasta pequeños que aún no tienen edad para asistir a la escuela, pero que allí están junto a sus padres apoyando a sus Caballos Criollos en un ambiente de camaradería envidiable.

La primera vez que asistí fue por allá en el año 1976 y lo he hecho regularmente cada 3 a 5 años, pudiendo comprobar así, cómo han ido cambiando varios aspectos del Caballo Criollo en Argentina.

Hoy se ven caballos más largos, pero especialmente cuellos más livianos, con cabezas también un poco más alargadas y con muchísimos más adornos (crines en general). Además hay más variedad de pelajes.

Pero la mayor diferencia que he podido observar desde mis primeros viajes a co-

nocer los caballos del atlántico, ha sido en el trabajo de los mismos. La funcionalidad, tanto por la mayor capacidad de aprendizaje y docilidad de sus líneas actuales como por el cambio en la doma o entrenamiento de los caballos, esto es para mí realmente impresionante. Pero sin duda en los últimos 10 años el mayor cambio y sin duda el más positivo, por cierto, han sido los jinetes.

Debemos saber que hasta los años 70, su Caballo Criollo típico era de gran rusticidad, resistencia y versatilidad, condiciones que afortunadamente aún se mantienen.

Eran animales de muy buena alzada, bien estructurados, fuertes, de buenos huesos, lomos firmes y temperamento voluntarioso. Aunque algo pesados de cuellos y tren anterior, y con grupas más oblicuas que la mayoría de los que se ven actualmente.

Hasta hace unos 30 años los caballos Criollos en Argentina, Brasil y Uruguay se criaban casi exclusivamente para el trabajo con ganado. Para lo cual eran y siguen siendo de los mejores del mundo.

Desde allí en adelante se han venido desarrollando varios deportes entre los que destacan el “Rodeo Argentino” o “Paleteadas”; la “Rienda Felipe Z. Ballester”, las “Marchas”, “El Corral de Aparte” y en la última década el “Freno de Oro”.

Desde entonces, cuando se iniciaron fuertemente las Pruebas Funcionales, comenzaron a destacar las líneas de sangres criollas chilenas, las cuales aportaron una mayor capacidad de aprendizaje y una docilidad innegable.

Los Caballos Criollos Chilenos, llevados directamente desde Chile, además de destacados reproductores Brasileños con importante porcentaje del criollo chileno, han contribuido a tener hoy un caballo muchísimo mejor en el aspecto funcional. Esto también, gracias a la rigurosa selección de los criadores argentinos, que han logrado dejar fuera los aspectos indeseables de muchos de los Criollos Chilenos, especialmente en lomos, huesos y aplomos. Como ya dije, su primera idea fue la de lograr una Morfología Dinámica, o sea, una Corrección Morfológica, potenciando la Funcionalidad, pero sin descuidar la Conformación típica de la Raza Criolla. Los criadores argentinos, con gran habilidad, y pleno conocimiento de lo que poseían, buscaron en los Caballos Criollos Chilenos su docilidad, la facilidad de aprendizaje, la firmeza de grupa, y el alivianar el cuello y el tren delantero. Idearon además, con gran visión hace muchos un "Registro de Mérito" que les ha servido muchísimo por ser una herramienta objetiva de mejoramiento de la Raza.

Es así como hoy en día, los caballos criollos que hay en Argentina, poseen todo lo que alguien desea de un buen caballo de silla y vaquero: EXPLOSIÓN, CORAJE, VELOCIDAD, SUMISIÓN AL JINETE RUSTICIDAD Y RESISTENCIA, ADEMÁS DE SER ARMÓNICOS Y HERMOSOS AL MIRARLOS.

Lo más notable del trabajo selectivo efectuado por los criadores argentinos se aprecia al ver los caballos que compiten en los diferentes deportes; allí se pueden ver animales de muy buen tipo pero además muy homogéneos.

Esta homogeneidad es todavía más visible en los animales que compiten en el Freno de Oro y por supuesto en los de la Exposición.

En esta última Exposición de Otoño 2011, la calidad que se vió es tal, que cualquiera de los cuatro primeros lugares en machos podría haber llegado a ser el Gran Campeón y en las hembras el nivel es todavía más parejo en calidad.

Ront Puan

El vino que supo conquistar al mundo,
está en Argentina.

Adquiéralo contactándose al 011-4581-4659
o a través de la web en:
www.rontpuan.com

Para consultas escribanos a info@rontpuan.com

Viva una experiencia única con
Ront Puan

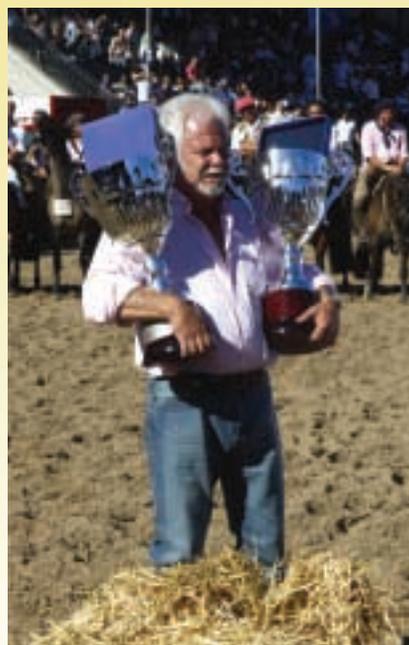
Beber con moderación, prohibida la venta a menores de 18 años.



47ª EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011



Los Campeones.



Se llevaron todo a Santa Fe !!!



Los Subcampeones.



Futuro para rato.



Gracias a Fernando Bravo por la transmisión.



Serios para la foto.

Los Jurados de Otoño y Freno.



Hay equipo para rato.





GRAN CAMPEÓN MACHO - CAMPEÓN PADRILLO TRES AÑOS
Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos de Uruguay
Premio Asociación Brasileña Criadores de Caballos Criollos
Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos de Paraguay
Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos
Premio Sociedad Rural Argentina

Box 9: Patrón Chico Guapa - Bt Cabaret x Patrón Chico Lina - 61783 D
Expositor: Gaztambide, Marcelo



RESERVADO GRAN CAMPEÓN MACHO - RESERVADO CAMPEÓN PADRILLO TRES AÑOS
Box 2: Charque Oro en Polvo - Jaquel Dictador x Charque Granja - 65936 D
Expositor: Suc. Julio Alberto Ballester



TERCER MEJOR MACHO - CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MENOR
Box 26: Del Paye Domingo Alegre - Bt Jiquiqua x Charque Dominguera - 58834 D
Expositor: Matteucci Silvia G. de



CUARTO MEJOR MACHO - RVDO. CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MENOR

Box 29: Estero Chamigo - Chasqui Hornero x Guay Amistad - 56453 D

Expositor: Gómez Quiroga, Mariano Oscar



TERCER MEJOR PADRILLO 3 AÑOS

Box 6: Del Oeste Pilchero - Del Oeste Mutante x Del Oeste Pilcha Barata Fj - 61766 D

Expositor: La Esperanza de Ballester S.R.L.

CUARTO MEJOR PADRILLO 3 AÑOS. Box 8: Napaleufu Viento Ariba

Dormido Centenario x Mañanero Ponchera - 62679 D - Expositor: Las Cadenas S.C.



TERCER MEJOR PADRILLO ADULTO MENOR

Box 16: Tañido Aguatero - Agua De Los C. Y Maquena Agua Fiesta x Tañido Ahijuna - 60394 D
Expositor: Ojea Rullán, Carlos Antonio

CUARTO MEJOR PADRILLO ADULTO MENOR. Box 17: Guampa Poncho Pampa
Crt Desaforo x Guampa Sonada - 61032 D - Expositor: Ballester, Marta Tronconi de



CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MAYOR

Box 33: Tinajera Halcón - Curitoro Facón x Tinajera Campo Afuera - 49977 D
Expositor: Esevich, Víctor



RESERVADO CAMPEÓN PADRILLO ADULTO MAYOR

Box 30: Carulo Tragalibros - Tinajera Dos Caldenes x Carulo Arpiyera - 54716 D
Expositor: Maqueda, Sofía Ballester de



TERCER MEJOR PADRILLO ADULTO MAYOR

Box 31: Oración Papiro - Capella o De Casa x Oración Tempestuosa - 51519 D
Expositor: Allende, Carlos Bartolomé

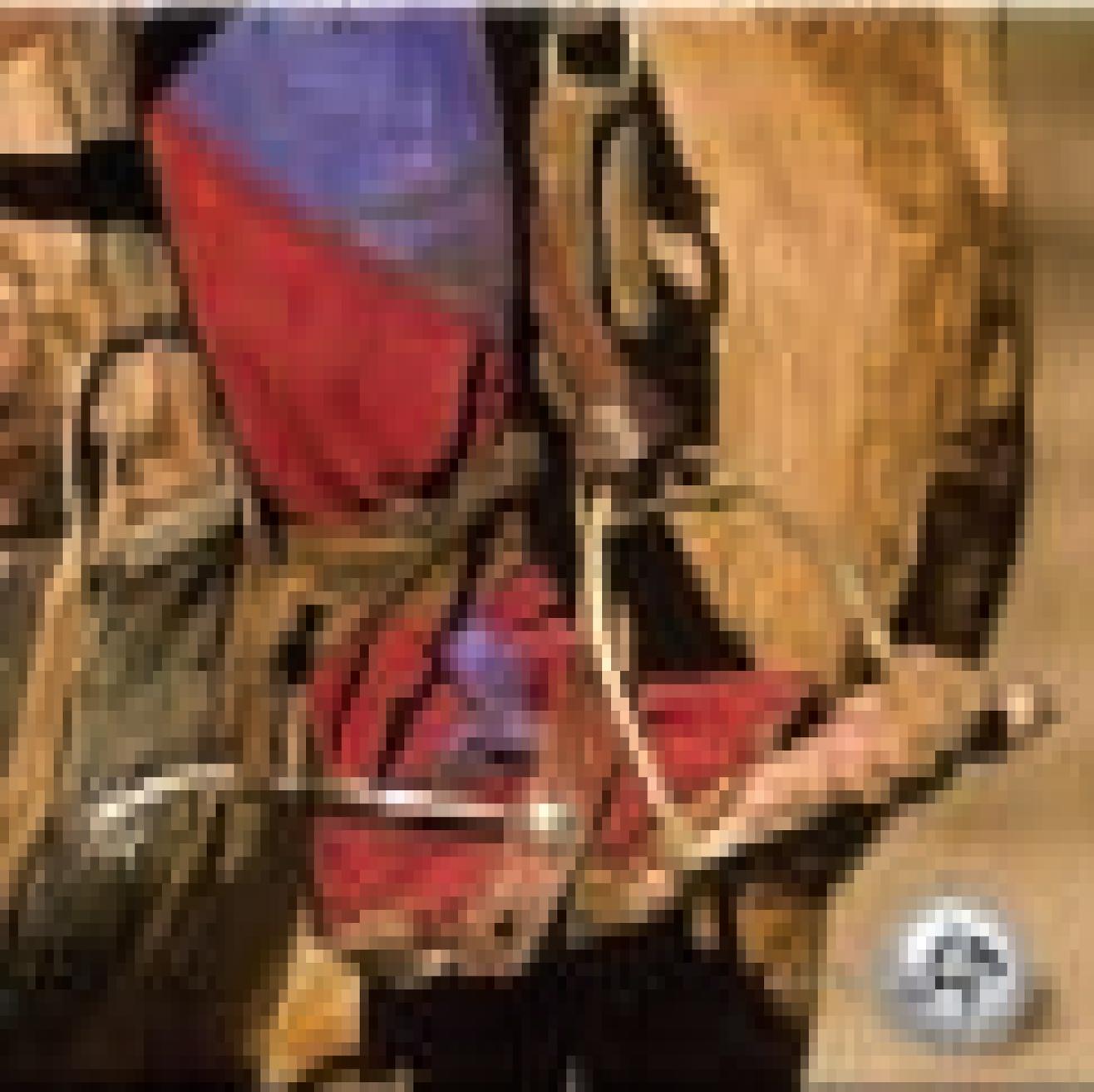
CUARTO MEJOR PADRILLO ADULTO MAYOR. Box 35: Charque Guardián
Bt Festeiro x Charque Bienvenida - 45808 D - Expositor: Bustosban S.R.L.

THE NEW EDITION

CRITICAL AND LITERARY

Methods of the Sciences

Edited by *W. V. Quine* and *J. R. Sosa*





EL RINCON

Centro de Monta

SELECCIÓN
MACHOS
EL RINCÓN

SEPTIEMBRE 2011

Primer remate particular exclusivo de padrillos
Padres Renombrados - Padrillos Inéditos

MERCEDES | PROVINCIA DE BUENOS AIRES

www.criolloselrincon.com.ar



EL RINCON
Centro de Monta

OCTUBRE
REMATE
SELECCION
2011

Tercera edición del remate que reúne las mejores madres
con un servicio de los padrillos del Centro de Monta de REGALO.

MERCEDES | PROVINCIA DE BUENOS AIRES
www.criolloselrincon.com.ar

H E M B R A S



GRAN CAMPEÓN HEMBRA - CAMPEÓN POTRANCA

Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos de Uruguay

Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos de Paraguay

Premio Asociación Brasileña Criadores de Caballos Criollos

Premio Asociación Criadores de Caballos Criollos

Premio Sociedad Rural Argentina

Premio Revista Caballo Cría y Deporte

Box 57: Del Oeste Pampeano - Del Oeste Mutante x Del Oeste Pituca II - 069671 D

Expositor: La Esperanza de Ballester S.R.L.



RESERVADO GRAN CAMPEÓN HEMBRA - RESERVADO CAMPEÓN POTRANCA
Box 58: Cinco Ar Valda - Cinco-Ar Senecio x Del Oeste Gambeta - 068347 D
Expositor: Tresarg S.A.



TERCER MEJOR HEMBRA - CAMPEÓN YEGUA ADULTA MAYOR
Box 136: Coscojera Glotona - Calfiao Mamac x Coscojera Bicicleta - 057754 D
Expositor: Aguerre S.A.



CUARTO MEJOR HEMBRA - RESERVADO CAMPEÓN YEGUA ADULTA MAYOR

Box 137: Vilcun La Belita - Tinajera Dos Caldenes x Mañanero Federica - 057781 D
Expositor: Tronconi, Enrique Luis



TERCER MEJOR POTRANCA

Box 38: Apampado Mirona - Bt Jiquiqua x Golilla Faribunda - 070500 D
Expositor: Ojea Rullán, Carlos Antonio



CUARTA MEJOR POTRANCA

Box 65: Agenciada Ibatín - Del Oeste Mutante x Agenciada Ballenita - 069761 D
Expositor: Vesprini Iván y Sandro



CAMPEÓN YEGUA 3 AÑOS

Box 83: Del Siete Marisa - Tañido Tutor x Del Siete Marilina - 066758 D
Expositor: Moneta, Raúl J.P.



RESERVADO CAMPEÓN YEGUA 3 AÑOS

Box 73: Guaraní La Gitana - Charque Gentil x Yajha Catu La Bailanta - 070815D
Expositor: Mathó Meabe, Ricardo

A large brick building with a red roof and a central tower, surrounded by a green lawn. Two tilted photos of horses are shown above the building. Below the main image is a banner with text and several smaller photos of horses.

CABAÑA INTIHUASI
ATOCHA - SALTA
"CABALLOS CRIOLLOS"
TEL./FAX: (0387) 4220770 - 4321199



TERCER MEJOR YEGUA 3 AÑOS

Box 91: Ñi Campeonaza - Lunanco Puestero x Ni Devaluada -
Expositor: Dowdall, Carlos R.



CUARTA MEJOR YEGUA 3 AÑOS

Box 96: Cofun Co Mariposa - Charque Gusano x Cofun Co Mazamorra - 066407 D
Expositor: Bellocq, Lucio y Nicolás



CAMPEÓN YEGUA ADULTA MENOR

Box 99: Cuyano Huinca Bien Hablada - Pozo Azul Puange Juramento x Cuyano Huinca Bientraida
072318 D - Expositor: Corporación de Los Andes S.A.



RESERVADO CAMPEÓN YEGUA ADULTA MENOR

Box 123: Charque Mostaza - Bt Cabaret x Charque Carcajada - 061830 D
Expositor: Suc. Julio A. Ballester



TERCER MEJOR YEGUA ADULTA MENOR

Box 128: Ballenera Mendocina - Calfiao Pandillero x Ballenera Mendoza - 059241 D
Expositor: Amadeo Lastra, Joaquín y Luis



CUARTO MEJOR YEGUA ADULTA MENOR

Box 126: Del Padre Última Bola - Quelu Ignorante x Del Siete Ruleta - 061018 D
Expositor: Roccatagliata, Rodolfo Héctor



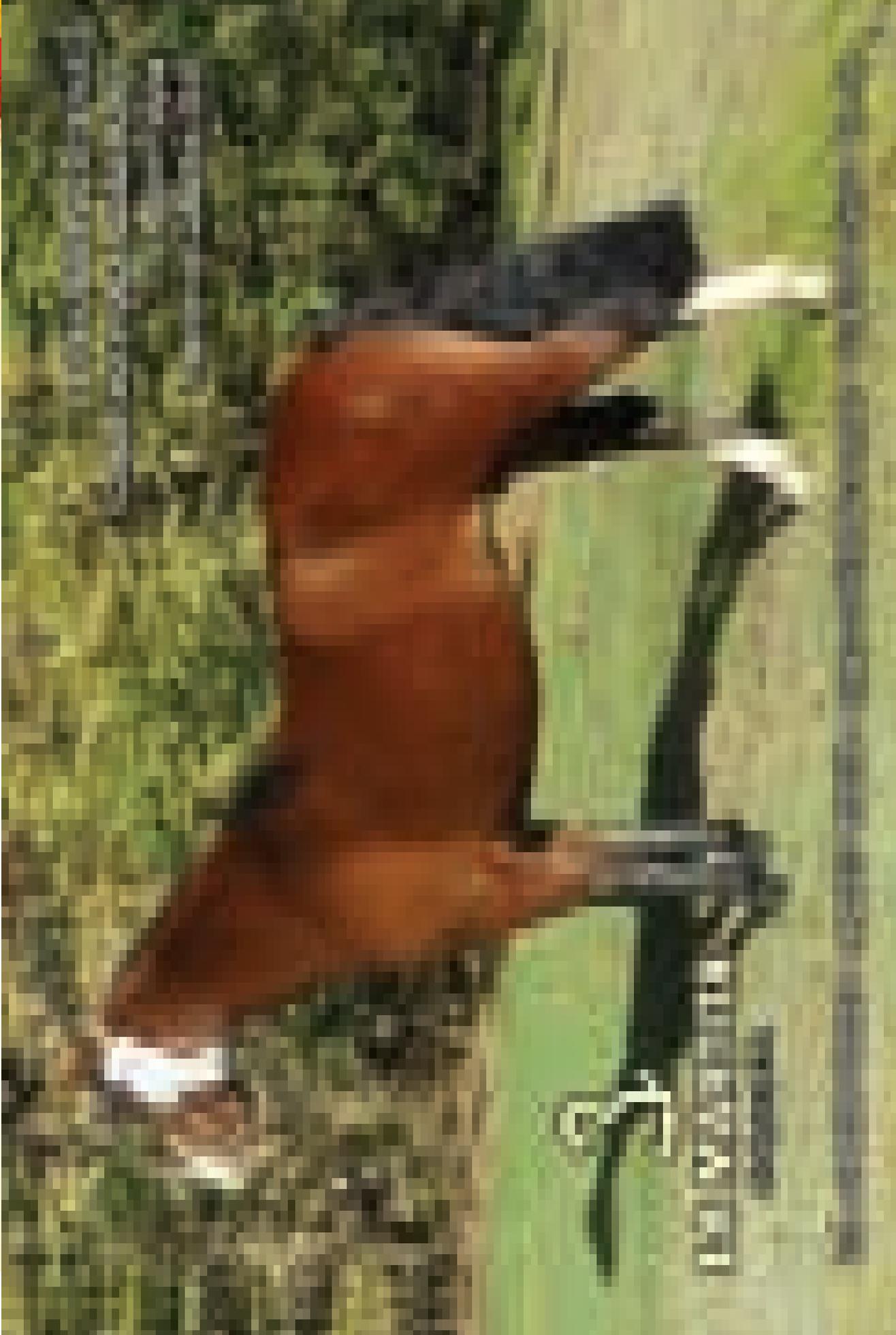
TERCER MEJOR YEGUA ADULTA MAYOR

Box 133: Chake La Reserva - Nochero Alocado x Chake La Cachirla - 058516 D
Expositor: Mathó Garat, Ricardo

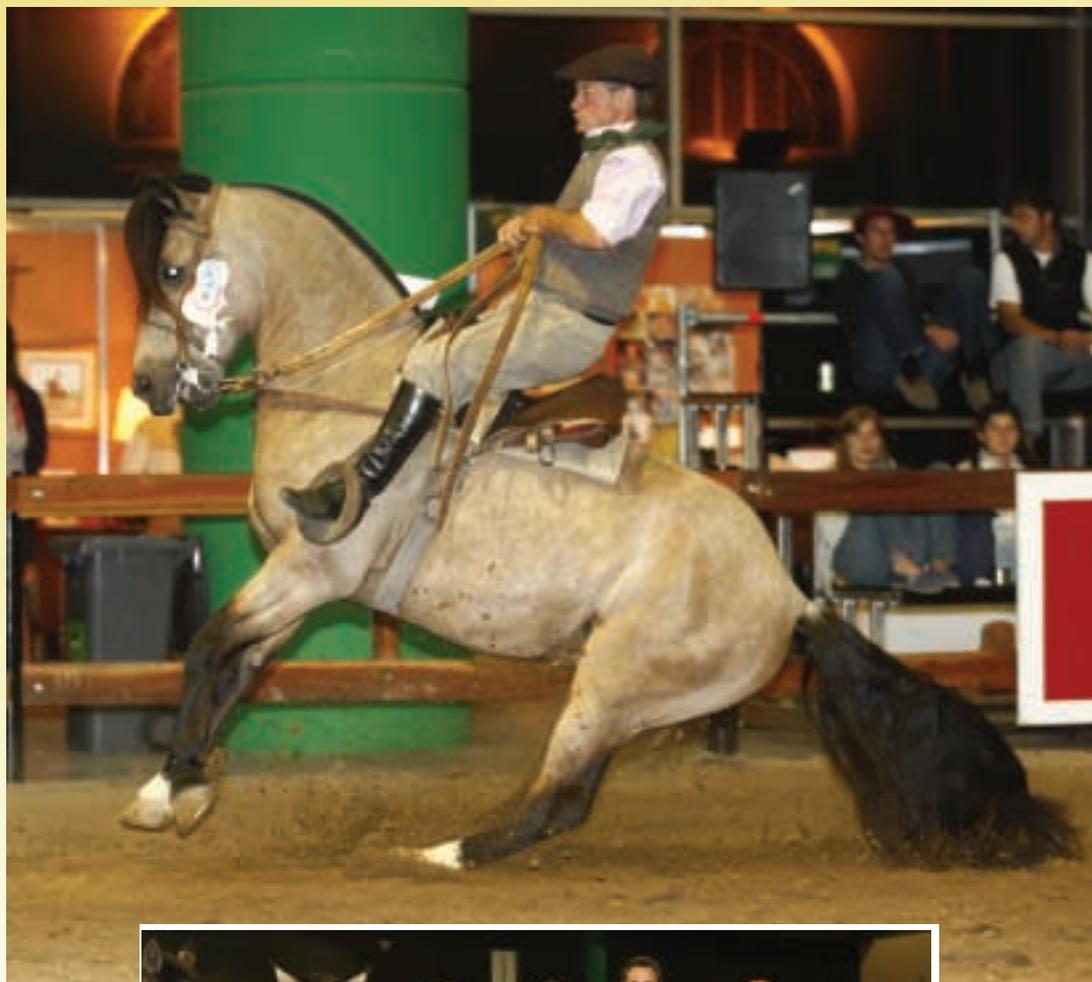


CUARTO MEJOR YEGUA ADULTA MAYOR

Box 140: Cinco Ar Lecherita - Tres Ar Alepo x Maneadora Fazenda - 054515 D
Expositor: Tresarg S.A.



CASTRADOS



GRAN CAMPEÓN CABALLO - CAMPEÓN CABALLO ADULTO

Box 165: Maneador Soberbio - Charque Capricho x Mañanero Puras Yerbas - 53833 D
Expositor: Gaztambide, Marcelo



RESERVADO
GRAN CAMPEÓN CABALLO
RESERVADO CAMPEÓN
CABALLO ADULTO
Box 164: Tres Ar Coroyuyo
Tres Ar Caldén
x Tres Ar Zaramora
54389 D
Expositor: Argüelles, Marcelo



TERCER MEJOR CABALLO
CAMPEÓN CABALLO MAYOR
Box 155: Ahí Veremos Tague
Vilcún Cucharón
x Ahí Veremos Pulpura
58816 D
Expositor: Solanet, Oscar Emilio



**CUARTO MEJOR CABALLO
RVDO. CAMPEÓN CABALLO MAYOR**

Box 152: Oración Sendero
Jaguel Dictador
x Oración Providencia
59138 D
Expositor: Allende, Carlos Bartolomé



CAMPEÓN CABALLO MENOR

Box 148: Entablado Chismoso
Nochero Dolido
x Lujanense Para Ninguna
62557 D
Expositor: La Entablada S.A.



TERCER MEJOR CABALLO MAYOR

Box 158: Puri Elegido
 Puri Manijero x Puri La Inesita
 58662 D
 Expositor: Chudnovsky, Alejandro

sin foto

CUARTO MEJOR CABALLO MAYOR

Box 153: Quilco Diplomático
 Vilcún Laberinto x Quilpo Mulata
 59737 D
 Expositor: Freixas, Gustavo

**TERCER MEJOR
 CABALLO ADULTO**

Box 170: Payanca Garoto
 Tt Midas
 x El Bagualito China
 53320 D
 Expositor: Bosisio, María Inés

sin foto

**CUARTO MEJOR
 CABALLO ADULTO**

Box 167: Pya Guazú El Zorzal
 Pya Guazú Clarete
 x Pya Guazú Yaci Vera
 56019 D
 Expositor: Don Serafin S.A.



43° CAMPEONATO NACIONAL DE RODEOS 2010/2011

"VICEPRESIDENTE GONZALO TORRES CALDERON"

Algunos aseguraban que esta final estaba para los campeones Rivera y Ballester, otros que para Crespo y Pinasco o los Braida; ¿quiénes podían negar la posibilidades de los múltiples campeones?, que habían llegado a Palermo con una vehemencia coherente con sus antecedentes. El viernes los campeones ganaron la primera serie con 20 puntos de diferencia sobre los que los seguían, como preanunciando su vigencia en la cancha de Palermo.



Alguien dijo que Fernando es el actual Maradona de los rodeos, lo que convertía en una amenaza a la yunta con Martín Crespo; Ricardo y Agustín Braida mantienen una solidez en sus resultados consecuente con una trayectoria de más de 25 años –Ricardo ganó el primero de sus cuatro campeonatos en 1986.

Es cierto que las conclusiones anteriores eran lógicas; pero también, aunque su historial no fuera comparable, era obvio

que los "Petri" estarían en la conversación, pues el viernes quedaron en el cuarto lugar, inmediatamente a las espaldas de los grandes.

La Final fue muy cambiante; con cuatro vacas corridas los lujanenses Benítez y Romero puntuaban con 11/10/11/10, mientras detrás les seguían las yuntas de Tomás y Juan Tronconi con 11/6/11/7 y la de Venini y Nicotra con 7/7/6/15; y poco más atrás los "Petri" comenzaban a mostrar las dientes con 6/8/10/10.

Después de las 5° y 6° vacas Benítez y Romero mantenían la punta, pero sumaron sólo 6/7 mientras los "Petri" con 10/10 se acomodaban en el 2° lugar; Venini y Nicotra y, Pierella y Nicolino se mantenían en un 3° lugar a sólo 4 puntos de los primeros. Lo cierto, es que habiendo menos de 10 puntos entre 9 de las 12 yuntas, estaba para cualquiera...

Previsiblemente, la temperatura se elevó al terminar las 7° y 8° vacas, pues Claudio y Martín quedan primeros con 77 puntos después de hacer 8/15 empatados con Martín Benítez y el "Chicle" Romero, mientras los ceros esfuman las posibilidades de Venini y Nicotra, las de los Braida, y las de Marticorena y Zabalo. Pero el juego seguía abierto, porque Crespo y Pinasco se habían acercado con 11/15 alcanzando a Pierella y Nicolino con 72 puntos, quedando a un zarpazo de la punta igual que Ballester y Rivera que sumaron 69 puntos haciendo 11/8. Un poquito más atrás habían quedado los hermanos Tronconi con 66 puntos. Juan y Tomás salen a correr sus últimas dos cartas a "matar o morir" y especulando con la posibilidad de que un tropezón de los primeros les den la alternativa, marcan 15/11.

Los "charrúas" Peirano y Horta, de gran desempeño en las series de clasificación consiguen hacer



“Predecir lo que el vacuno va a hacer en la manga, luego dominarlo rápida y correctamente, y sostener el juego hasta el remate en el señuelo, hacen de la competencia una prueba del valor, agilidad, inteligencia y sensibilidad de nuestros caballos y de la destreza de nuestros jinetes.”

11/10 en las dos últimas sumando los 89 puntos que, si bien los dejaban transitoriamente en el 2º lugar detrás de Juan y Tomás, al finalizar la tarde los dejarían en el 4º lugar de la Final.

La hacienda resultó excelente para una final de gran nivel; muy fuerte y luchadora, lo que exponía a todos a una gran incertidumbre. Predecir lo que el vacuno va a hacer en la manga, luego dominarlo rápida y correctamente, y sostener el juego hasta el remate en el señuelo, hacen de la competencia una prueba del valor, agili-

A estas alturas, algunos podían pensar que a la yunta de Fuentes la abrumarían las posibilidades; pero la potencia y limpieza con la que marcaron dos vacas de 11 puntos fueron la prueba de su solvencia; quedaron en la punta con 99 puntos, obligando a Diego y Felipón a marcar 15/15 sólo para alcanzarlos con un empate. Aunque Crespo y Pinasco con 72 necesitaban un poco menos, igualmente tendrían que hacer 15/15 para ganar, pues con 11/15 no llegarían.

A Fernando y Martín les ganó la primera vaca, si bien la segunda de 15 puntos les permitió empatar el 2º puesto



dad, inteligencia y sensibilidad de nuestros caballos y de la destreza de nuestros jinetes.

Los lujanenses tenían que “marcar” pues si bien con 77 puntos puntuaban en 8 vacas, ahora había que superar los 92 de Tronconi; sólo 15 puntos de diferencia que hay que hacer, pero además los “Petri” también tenían 77, además de que Ballester y Rivera llevaban 69 y Crespo y Pinasco 72. Pero, un mínimo error más una vaca difícil desmoronan las posibilidades de Martín Benítez, el “ídolo” de la tribuna, haciendo un cero en la última vaca.

con los Tronconi –aunque en el desempate, el subcampeonato quedó mercedamente para los hermanos Juan y Tomás–; la última yunta en correr, sería la de Diego y Felipón cuya única chance eran 15/15 para empatar... y cuando hicieron 11 en la primera, la tribuna de Santa Fe se derramó sobre la cancha para abrazar a los campeones... yo pude abrazar a Martín; Claudio casi me parte el espinazo.

Hasta la próxima...

Pedro J. Torres

Buenos Aires, Abril 10 de 2011



Gran campeona Palermo 2010



Campeón Potranca Palermo 2010



Yunta Subcampeona
Rodeos 2011



4º Mejor Yegua
Otoño 2011



La Ignacia
de Sofia I. Ballester de Maqueda

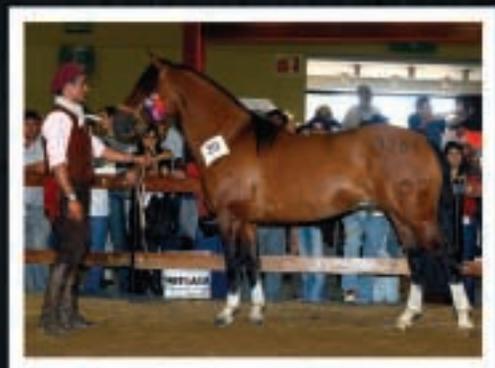


Aguas Buenas

de Enrique L. Tronconi



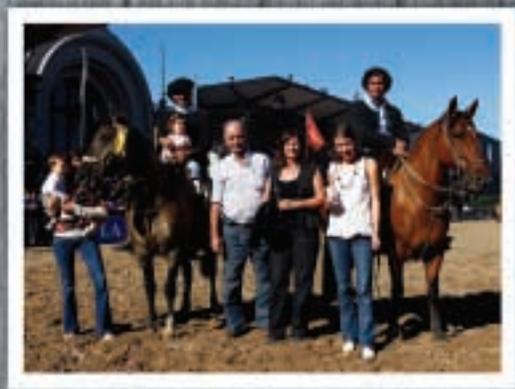
Freno de Plata 2011
Gran Campeona otoño 2009



Res. Campeón Adulto Mayor
Otoño 2011



Yunta Subcampeona
Rodeos 2011



Una cabaña que crece

43º CAMPEONATO NACIONAL DE RODEOS 2010/2011

"VICEPRESIDENTE GONZALO TORRES CALDERON"



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
CAMPEÓN	293	40274 D	Del Payé Dulce de Leche	Petricevich, Claudio	Petricevich, Claudio	99
NACIONAL	300	41570 D	Cimbronazo Viborón	Petricevich, Martín	Petricevich, Martín	



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
SUB CAMPEÓN	237	053059 D	Carullo Trilla	Tronconi, Tomás	Maqueda, Sofía I. B. de	92
NACIONAL	208	055336 D	Vilcún Grasa II	Tronconi, Juan	Maqueda, Sofía I. B. de	



MEJOR ANIMAL CORREDOR

Box: 288 - 55263 D
 El Escudo Duende
 Jinete: Rivera Diego
 Exp.: Ballester, Marta T. de



SELLO RACIAL

Box: 202 - 056837 D
 Astuta Mal Llevada
 Jinete: Solanet, Carlos
 Exp.: Solanet, Carlos



PREMIO

GONZALO TORRES CALDERÓN
 Jinetes: Petricevich, Claudio
 y Petricevich, Martín

47ª EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
3° PUESTO	225	051946 D	Nochero Piluchita	Crespo, Martín	Crespo, Martín	92
	290	043655 D	Cruz Diablo La Baldomera	Pinasco, Fernando	Crespo, Martín	
4° PUESTO	312	030707 D	Dormida Cholterona	Peyrano, Juan	La Pacifica S.A.	89
	311	029784 D	Pacifica Pretenciosa	Horta, Matías	La Pacifica S.A.	





	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
5° PUESTO	232	052885 D	Del Siete Descontenta	Benítez, Martín	Moneta, Raúl J. P.	88
	227	052926 D	Lujanense Hornilla	Romero, Víctor	Moneta, Raúl J. P. y Claudia A. de	
6° PUESTO	259	048716 D	Guampa Mascarita	Ballester, Luis Felipe	Ballester, Marta T. de	87
	288	55263 D	El Escudo Duende	Rivera, Diego	Ballester, Marta T. de	



47ª EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
7º PUESTO	292	042083 D	Mañanero Chimenea	Venini, Rodrigo	Nicotra, Norberto	78
	261	049011 D	Compañera Niña Bonita	Nicotra, Ignacio	Nicotra, Norberto	
8º PUESTO	283	045022 D	Chalicó Tranca	Pierella, Matías	Pierella, Daniel H.	72
	274	046417 D	Bien Haiga Agua Turbia	Nicolino, Santiago	Pierella, Daniel H.	



Cabaña Talapampa



En nuestro primer año en pistas



“ESTERO CHAMIGO”

(RP 9 de nuestra crianza)

Campeón Macho Salto 2010

Campeón Macho Rosafe 2010

4° Mejor Macho Otoño 2011

“MAÑANERO JARRÓN”

(Padre de cabaña)

Campeón Macho Feriagro

Mendoza 2010



Mariano Gómez Quiroga
Móvil: (011) 1540711666
marianogq86@hotmail.com

Rafael Gómez Quiroga
Móvil: (011) 1555742390
rafa_gq@hotmail.com

47ª EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
9º PUESTO	307	56136 D	Nochero Risueño	Braida, Agustín	Braida Ricardo	64
	310	048720 D	La Capilla Tonada	Braida, Ricardo	Braida Ricardo	
10º PUESTO	255	049513 D	Mañanero Danzarina	Pinasco, Fernando	Suc. Eduardo M. Ballester S.C	61
	249	049522 D	Mañanero Finita	Crespo, Martín	Suc. Eduardo M. Ballester S.C	





HORACIO J. ESPAÑA

SAN JACINTO



ESPSON S.A.

EL CHARABÓN



Mas de 30 años seleccionando productos funcionales,
nuestros logros estan a la vista.

Administracion y ventas : Córdoba 1438 4º B - Rosario (2000) Tel 0341-4400000
web www.espson.com.ar - E-mail hje@espson.com.ar sebastian@espson.com.ar

47ª EXPOSICIÓN DE OTOÑO 2011



	BOX	SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR	PUNTAJE
11° PUESTO	252	049478 D	Doña Florentina Tizona	Peyrano, Juan	La Pacífica S.A.	56
	202	056837 D	Astuta Mal Llevada	Solanet, Carlos	Solanet, Carlos José	
12° PUESTO	256	050172 D	Pya Guazú Ivoti	Marticorena, Ricardo	Don Serafín S.A.	45
	271	047302 D	Pya Guazú Trinidad	Zábaló, Carlos	Don Serafín S.A.	



TEMPORADA RODEOS 2010 - 2011

Mucho no mejoramos, pero repetimos lo hecho

Cabaña "EL RELINCHO"

de José María Uranga

A propietarios y amigos corredores, Muchas Gracias !



NUEVAMENTE SEMI FINALISTAS

CHALICO SANGRIA | CHALICO ENTREVIERO
Santiago Nicolino Matías Cagliero

GANADORES DE LA SEMIFINAL Y FINALISTAS

BIEN HAIGA AGUA TURBIA | CHALICO TRANCA
Santiago Nicolino Matías Pierella



PARA EL RECUERDO



YUNTA TRICAMPEONA DE RODEO

CHALICO "La Tora" ACHIRA
con Fernando Pinasco

BIEN HAIGA FOGARATA
con Sebastián España

para comunicarse con el propietario dirigirse a:
elrelinchouranga@hotmail.com.ar - (0341) 156 633751 o 424 3390



RÁNKING DE RODEOS

Temporada 2010 / 2011

13	053345 D	Contrafuego Aguadita	Nicola, Andrés	Greco, Héctor Gustavo
	058768 D	Contrafuego Vinagreta	Ampuero, Simón	Greco, Héctor Gustavo
14	043299 D	Cimbronazo Minina	Garciera, Claudio	Garciera, Claudio
	051765 D	Donata Guatana	Garciera, Pedro	Gigon, Adrián
15	056518 D	Sol Pampeano Coscoja	Nicola, Andrés	Nicola, Andrés
	049056 D	Sol Pampeano La Serena	Crenna, Alvaro	Nicola, Andrés
16	018294 D	Pacífica Indiecita	Peirano, Juan	La Pacífica S.A.
	49555 D	Pacífica Firmesa	Horta, Matías	La Pacífica S.A.
17	43389 D	Nochero Alocado	Benítez, Martín	Moneta, R.J.P y Mathó Garat, R.
	049170 D	Del Siete Golpeada	Moreita, Alfredo	Moneta, Raúl J. P.
18	039027 D	Chalico Sangría	Nicolino, Santiago	Crisanaz, Juan José
	53883 D	Chalico Entreviero	Cagliero, Matías	Crisanaz, Juan José
19	32904 D	Mañanero Terciopelo	Ontivero, Facundo	Ontivero, José Luis
	047571 D	Fortín Sauce Rinconada	Ontivero, José	Ontivero, José Luis
20	053348 D	Contrafuego Bolahuacha	Greco, Gustavo	Greco, Héctor Gustavo
	31392 D	Tinajera Chasque	Nicola, Andrés	Greco, Héctor Gustavo
21	049325 D	Contrafuejo Coronta	Isnardi, Walter	Greco, Héctor Gustavo
	045921 D	Guasuara Aguas Claras	Andrada, José	Greco, Héctor Gustavo
22	038204 D	Del Siete Engañadora	Benítez, Victoriano	Moneta, Raúl J. P.
	046709 D	Del Siete Manera	Benítez, Martín	Moneta, Raúl J. P.





RÁNKING DE RODEOS

Temporada 2010 / 2011

23	041184 D 40292 D	Costera Caati Nutriero Guayaca	Corti, Luis Ceccarelli, Nelsón	Gómez, Oscar A. Maidagán, Ramón M.
24	055952 D 032954 D	Del Oeste Lolita Del Oeste Almendra	Ballester, Felipe Jose Rivera, Diego	La Esperanza de Ballester S.R.L. Ballester, Felipe José
25	042100 D 051919 D	Mañanero La Maga Nochera Torta Frita	Fernández, Pablo Veiras, Diego	Fernández, Pablo Fernández, Pablo
26	031266 D 055863 D	Trincheras Copetona Iape Barraca	Nicola, Gustavo Isnardi, Walter	Nicola, Gustavo Nicola, Gustavo
29	042098 D 045548 D	Mañanero La Cubana Nochero Buena Polca	Fernández, Pablo Veiras, Diego	Fernández, Pablo Fernández, Pablo
30	37118 D 050292 D	Mañanero Temporal Tranqueadora Sanguijuela	Sánchez, Carlos Sanchez, Jorge	Integra Investmen S.A. Integra Investmen S.A.
31	061993 D 037463 D	Berabevú Milonga Trincheras Alpagatas	Pinasco, Fernando Cattani, Carlos	Pinasco, Fernando Cattani, Carlos M.
32	055520 D 058330 D	Del Siete Cureña Del Siete Estaquita	Benítez, Martín Benítez, Juan Martín	Moneta, Raúl J. P Moneta, Raúl J. P.
33	051602 D 47155 D	Matete Luna Calfiao Santos Al Cielo	Parucci, Mario Wolfín, Hugo	Parucci, Mario J. Wolfín, Hugo

CABALLOS CRIOLLOS

EXCELENCIA EN
LÍNEAS DE SANGRE

CAÑUELAS - BUENOS AIRES

Tel: (011) 15 4426 1633 - criollos_eltrebol@hotmail.com - www.criolloseltrebol.com.ar

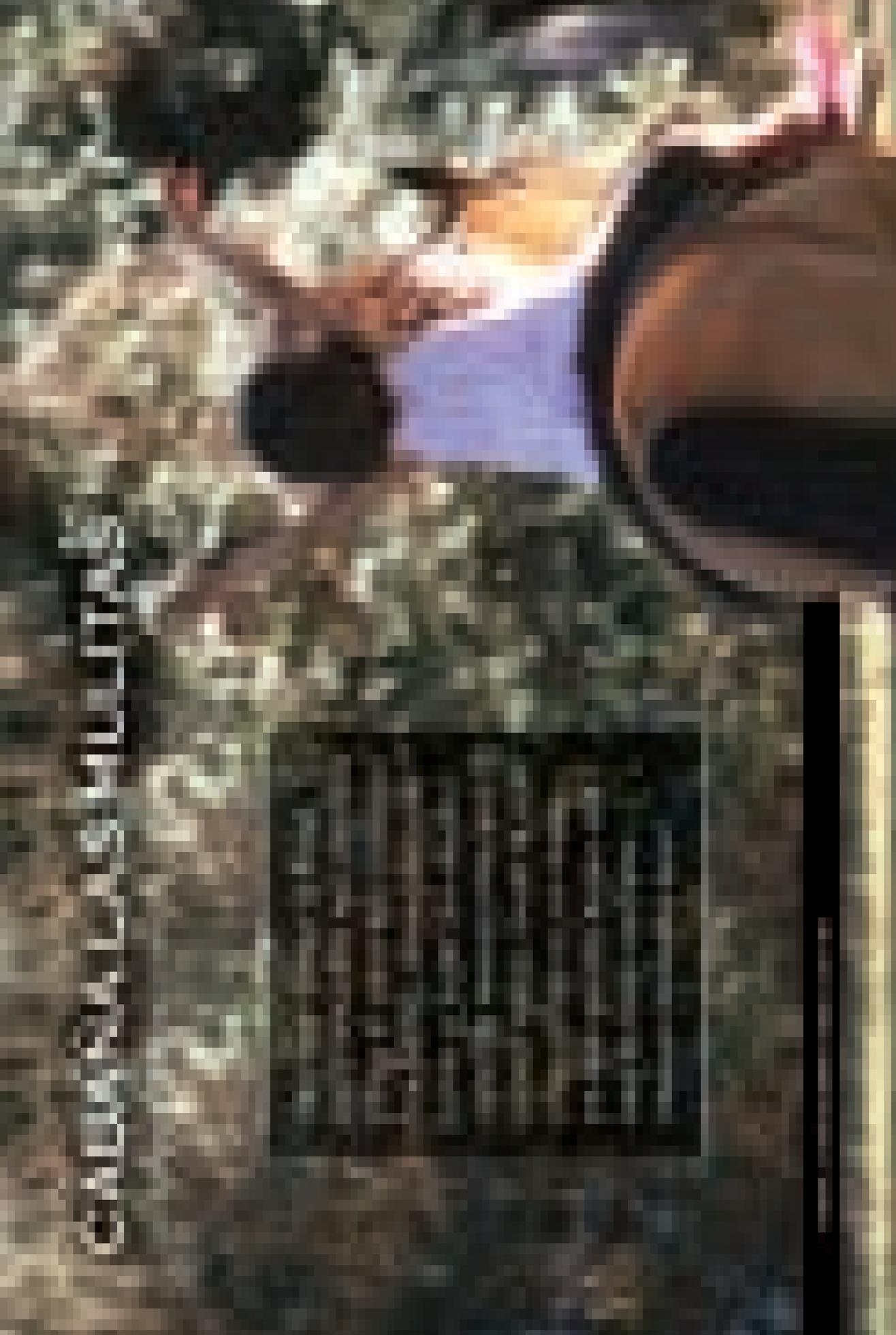


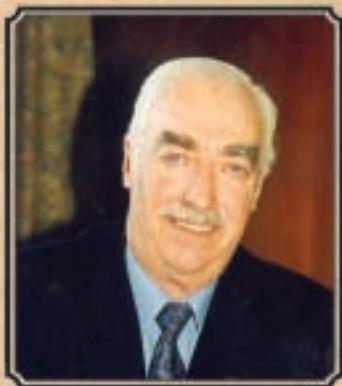
RÁNKING DE RODEOS

Temporada 2010 / 2011

34	061904 D 43392 D	Buitrera Presumida Mañanero Tuco Rico	Fiochi, Gustavo Ameri, Víctor	Bargut, Oscar Bargut, Oscar
35	051723 D 047083 D	Matorral Polca Revenida Corralera	Solá, Maximiliano Solá, Santiago	Frare, Luis Angel Solá, Maximiliano
36	45666 D 023546 D	Tapaboca Oro Negro Cimbronazo Morocha	Sánchez, Carlos Sánchez, Hugo	Crowe, Luis Angel Integra, Investmen S.A.
37	050925 D 054400 D	Berabevú Torniqueta Costero Milonga	Cagliero, Matías Grandi, Sergio	Cagliero, Matías Gómez, Oscar Alberto
40	56293 D 53678 D	Ventajero El Fichero Ventajero El Dictador	Skansi, Pedro Skansi, Patricio	Delfino, Alejandro Delfino, Alejandro
41	049289 D 055714 D	Perdida Rumbeada Perdida La Pava	Braida, Joaquín Braida, Carlos I.	Braida, Carlos María Braida, Carlos María
42	044796 D 055798 D	Chake La Patriada 2393 Chake Mercedesitas 3057	Goldaracena, Martín Castillo, J. Carlos	Mathó Garat, Ricardo Mathó Garat, Ricardo
43	66922 D 052636 D	Martín Fierro Chimarrao Cinco Ar Estribera	Cabral, Raúl Argüelles, Federico	Echebehere, Raúl y Otros Tresarg S.A.
44	037282 D 031426 D	Mañanero Eufemia Trincheras Capataza	Soldano, Carlos Barrios, Diego	Soldano, Carlos A. Soldano, Carlos A.
45	056369 D 039997 D	Berabevú La Taba Bien Haiga Venenosa	Pinasco, Fernando España, Sebastián	Robelio Crisanaz e Hijos S.R.L. Crisanaz, Juan José
46	051615 D 060905 D	Perdida China Perdida Navas	Pereyra, Dario Migueles, Reinaldo	Braida, Carlos María Braida, Carlos María
47	041310 D 055392 D	Bien Haiga Aguachenta Bien Haiga Agua Dulce	España, Sebastián España, Horacio	Espon S.A. Espon S.A.
48	053421 D 38275 D	Chake Pendenciera Chake El Fogón	Goldaracena, J. M. Castillo, J.C.	Mathó Garat, Ricardo Mathó Garat, Ricardo
51	48959 047543 D	Viraros Percala Viraros Fortinera	Guilarducci, Fernando Ortiz, Dario	Guilarducci, Fernando Guilarducci, Fernando
52	023159 PIIIA 023739 PIIIA	Cruz Diablo La Pichanga Cerro Azul Verdurita	Gioia, Juan Gioia, Ariel	Gioia, Miguel Angel Gioia, Miguel Angel
53	056589 D 051373 D	Cumbreras Flor Celeste Cimbronazo Pecedora	Aimo, Carlos Aimo, Esteban	La Guampita S.R.L. La Guampita S.R.L.







Carlos A. Vaquer

1933 · 2011

Nacido en la ciudad de Buenos Aires el 29 de julio, cursó sus estudios primarios y secundarios en el Colegio Champagnat.

Egresó como Abogado en la Universidad de Buenos Aires en 1958.

Su actividad profesional estuvo siempre orientada por definidas vocaciones: el Derecho y la producción Agropecuaria.

Como abogado, cumplió una exitosa carrera administrativa en la Procuración del Tesoro de la Nación en la que, entre otras funciones, se desempeñó como Director Nacional de Asuntos Judiciales y Fiscales, subprocurador y, culminando su actuación, Procurador del Tesoro de la Nación con jerarquía de Ministro del Poder Ejecutivo Nacional cargo del que se retiró por renuncia en Diciembre de 1983.

Durante casi 50 años atendió su estudio jurídico, prestando asesoramiento y consejo en diversas materias, entre las que cabe destacar cuestiones civiles, comerciales y de familia.

Sin descuidar sus demás actividades, siempre administró sus campos en la Provincia de Buenos Aires, dedicados a la cría de vacunos, lanares, caballos de raza Criolla y agricultura.

Fue Director de la Asociación de Criadores de Caballos Criollos y su Presidente durante dos períodos.

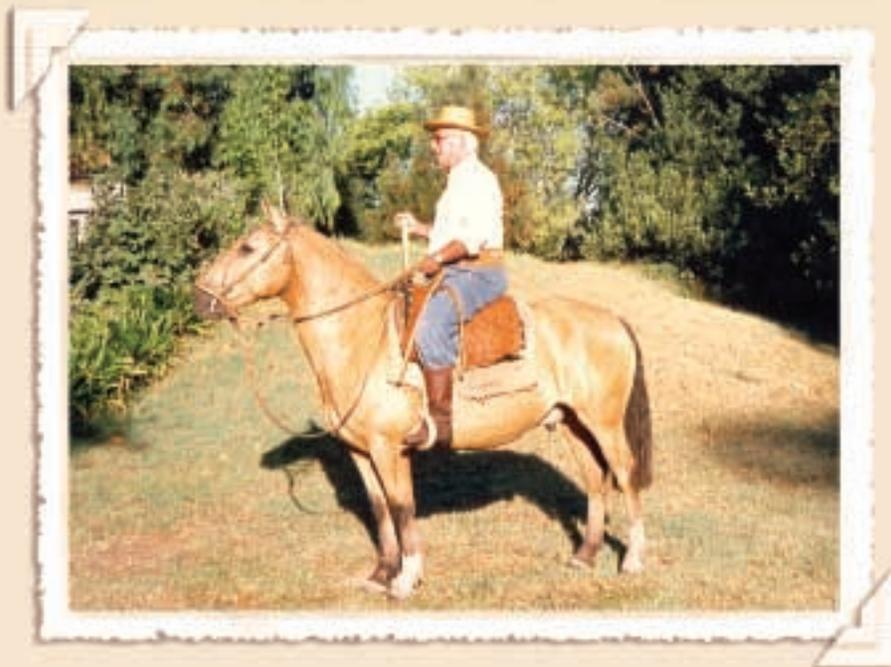
En la Sociedad Rural Argentina se desempeñó como director desde 1985, y desde 1991 a 1994 fue su Vicepresidente 2º, cargo del que se retiró por renuncia. Fue además Director de Anales (revista que se publica y distribuye en el país desde 1866), Director de Prensa y Presidente de la Comisión de Acción Política y Económica.

En el Automóvil Club Argentino ha ocupado diversos cargos desde el año 1967, siendo su Presidente desde 1997 a 2003.

Fue Socio del Jockey Club de Buenos Aires y del Rotary Club de Buenos Aires.

Casado con María Victoria Santillán, tuvieron tres hijos y once nietos.

Si bien en el resumen de su vida la actividad con los Caballos Criollos ocupa sólo unas líneas, fue su pasión y se dedicó a ella hasta el último día.



Desde aquí queremos agradecer a todos nuestros amigos criollistas haber compartido gran parte de nuestras vidas junto a él y las muestras permanentes de cariño.

Familia Vaquer.

CABAÑA LA MONONA

Desde 1949 en la cría de Caballos Criollos



Pte. Perón 328, piso 5º · Ciudad de Bs. As. · Tel: (011) 4345-1145 / 1146

Cabaña: Ruta 29 km 230 · Udaquiola · Pdo. de Ayacucho · Bs. As.

Tel: (011) 15-4178-7500 · lamonona@cgnet.com.ar

EL QUINTO CAMPO

2011



El Quinto Campo es una sección donde año a año procuraremos volcar todos los datos de los caballos que participan en las paleteadas y llegaron a las instancias definitivas del Campeonato Nacional de Rodeos en Palermo.

Colaboración: Paula M. Maidagán
mon_maidagan@hotmail.com



EL QUINTO CAMPO

1. PADRES Y CANTIDAD DE HIJOS:

MAQUENA CHUCHOCA

(4 hijos)

1. Mañanero Chimenea
2. Nochero Risueño
3. Mañanero La Maga
4. Dormida Cholterona

CIMBRONAZO PICHÍ MANQUE

(3 hijos)

1. Cimbronazo Viburón
2. Don Ata Guatana
3. Cimbronazo Mínima

GAUDERIO PIHUELO

(3 hijos)

1. Sol Pampeano Coscoja
2. Sol Pampeano La Serena
3. Iapé Barraca

BT JAGUAR (3 hijos)

1. Del Siete Golpeada
2. Pya Guazú Trinidad
3. Pya Guazú Ivotí

CURITORO FACÓN (2 hijos)

1. Guampa Mascarita
2. Tinajera Chasqui

YANGUELEN GALLEGO

(2 hijos)

1. Del Siete Descontenta
2. Del Siete Engañadora

CURA LAUQUEN PISTOLERO

(2 hijos)

1. Vilcún Grasa II
2. Caru Lo Balazo

CHARQUE RECUERDO

(2 hijos)

1. Del Oeste Almendra
2. Del Oeste Lolita

MAÑANERO TRIUNFADOR

(2 hijos)

1. Del Payé Dulce de Leche
2. Cruz Diablo La Baldomera

CAEMBAÉ DON JOAQUIN

(2 hijos)

1. Contra Fuego Bola Huacha
2. Contra Fuego Aguadita

DORMIDO ZAPATEADO

(2 hijos)

1. Nochera Tortafrita
2. Nochera Piluchita

DORMIDO EL AFINAO

(2 hijos)

1. Mañanero Danzarina
2. Nochero Alocado

RABICANO I

(2 hijos)

1. Chalicó Tranca
2. Chalicó Entreviero

Con 1 hijo:

NOCHERO ALOCADO: Lujanense Hornilla
CHARQUE TIRADOR: La Capilla Tonada
EL LLANO DESTACADO: El Escudo Duende
MAÑANERO ESTRIBO: Mañanero Terciopelo
TAÑIDO TUTOR: Del Siete Mañera
MAÑANERO TRAPO VIEJO: Bien Haiga Agua Turbia
BIEN HAIGA EL BRACERO: Fortín Sauce Rinconada
SANTA ISABEL RISCO: Costera Caatí
CHILENERO GAVILÁN: Nutriero Guayaca
PICHICO AGUACIL: Mañanero Finita
GUAY CORRIENTES: Contra Fuego La Coronta
NOCHERO CARBONERO: Contra Fuego Vinagreta
SABANDIJA DE LEY: Guasuara Aguas Claras
PATRÓN VIEJO DESCORNADOR: Astuta Mal Llevada
PUYEHUE TINTOLIO: Doña Florentina Tizona
BIEN HAIGA BOLICHERO: Compañera Niña Bonita
MAÑANERO EL GARROTE: Caru Ló Tabaquita
CARU LÓ BOCADO: Caru Ló Trilla
BASCO EL SÍMBOLO: Golilla Cantora
CARU LÓ CATALÁN: Ñandú Catalunya
CHARQUE TRANCO: Chalicó Sangría
CHARQUE CHINGOLO: Pacífica Firmeza
LA PATRA GUAZÓN: Pacífica Indiecita
PAPAYERO II: Pacífica Pretenciosa

PELAJES DE LOS PARTICIPANTES

- 25 Gateados
- 11 Lobunos
- 6 Colorados
- 4 Bayos
- 4 Rosillos
- 3 Zainos
- 1 Oscuro
- 1 Tostado
- 1 Tordillo

EDAD PROMEDIO: 11 años

EL MAYOR:

TRINCHERAS COPETONA:
20 años - Nac. 25/01/91

EL MENOR:

NOCHERO RISUEÑO:
5 años y 1/2 - Nac. 30/09/05

DATOS CURIOSOS:

- Corrió Nochero Alocado y su hija Lujanense Hornilla.
- Corrió Guasuara Aguas Claras y su hija Contrafuego Aguadita.



EL QUINTO CAMPO

2. ABUELOS PATERNOS Y CANTIDAD DE NIETOS

LA AMANECIDA ESPERANDO (4 nietos)

1. Mañanero Chimenea
2. Mañanero La Maga
3. Nochero Risueño
4. Dormida Cholterona

LA INVERNADA HORNERO (3 nietos)

1. Del Siete Golpeada
2. Pya Guazú Trinidad
3. Pya Guazú Ivoí

ACULEO CONDORITO (3 nietos)

1. Contrafuego Bola Guacha
2. Contrafuego Aguadita
3. Nutriero Guayaca

TINAJERA VINCHUCA (3 nietos)

1. Cimbronazo Viborón
2. Cimbronazo Mínima
3. Don Ata Guatana

SAN PEDRO HUASO (3 nietos)

1. Mañanero Danzarina
2. Lacapilla Tonada
3. Noche Alocado

SANTA ISABEL NIDAL (3 nietos)

1. Sol Pampeano Cozcoja
2. Sol Pampeano La Serena
3. Iapé Barraca

MELINCUÉ TUPAMARO (2 nietos)

1. Compañera Niña Bonita
2. Fortín Sauce Rinconada

LA INVERNADA NOVILLERO (2 nietos)

1. Chalicó Entreviero
2. Chalicó Tranca

MAQUENA CHUCHOCA (2 nietos)

1. Bien Haiga Agua Turbia
2. Contrafuego Vinagreta

PICARQUÍN ZAPATEADO (2 nietos)

1. Nochero Tortafrita
2. Nochero Piluchita

SANTA ISABEL CHOROY (2 nietos)

1. Del Oeste Almendra
2. Del Oeste Lolita

SAN JUSTO 258 (2 nietos)

1. Del Siete Engañadora
2. Del Siete Descontenta

LOS TILOS SEMBRADOR (2 nietos)

1. Guampa Mascarita
2. Tinajera Chasqui

MALAL POTRO OPORTO (2 nietos)

1. Del Payé Dulce de Leche
2. Cruz Diablo La Baldomera

CIMBRONAZO PICHÍ MANQUE (2 nietos)

1. Vilcún Grasa II
2. Caru Lô Balazo

3. ABUELOS MATERNOS Y CANTIDAD DE NIETOS

MALAL POTRO OPORTO (7 nietos)

1. Nochero Risueño
2. Nochero Tortafrita
3. Mañanero Finita
4. Nochero Alocado
5. Mañanero Chimenea
6. Nochero Piluchita
7. Dormida Cholterona

CHILENERO GAVILÁN (3 nietos)

1. Bien Haiga Agua Turbia
2. Tinajera Chasqui
3. Cimbronazo Mínima

DORMIDO CONCON (3 nietos)

1. Chalicó Tranca
2. Chalicó Sangría
3. Chalicó Entreviero

TAÑIDO TUTOR (3 nietos)

1. Del Siete Golpeada
2. Del Siete Descontenta
3. Lujanense Hornilla

TAÑIDO TRAMPOLÍN (2 nietos)

1. Mañanero Terciopelo
2. Del Osete Almendra

NUTRIERO FLOREO (2 nietos)

1. Contrafuego La Coronta
2. Contrafuego Vinagreta

ALILU PORIAJU LINDO (2 nietos)

- Caru Lô Tabaquita
Caru Lô Balazo

EL QUINTO CAMPO

4. MADRES Y CANTIDAD DE HIJOS

Con 2 hijos:

SAN PEDRO HUASITA

1. Caru Ló Tabaquita
2. Caru Ló Balazo

PICHICÓ ACICALADA

1. Chalicó Tranca
2. Chalicó Entreviero

NOCHERO ROTOSA FINA

1. Nochero Risueño
2. Mañanero Finita

POYO 84

1. Sol Pampeano La Serena
2. Trincheras Copetona



Con 1 hijo:

EL ESCUDO HUERFANITA: EL Escudo Duende
DORMIDA TRAMPOSA: Mañanero Terciopelo
FORTÍN FRONTERA MOHARRA: Fortín Sauce Rinconada
MAÑANERO TIRIFILA: Nochero TortaFrita
MAÑANERO TRAMPA VIEJA: Mañanero La Maga
TATUTI ROÑOSA: Costera Caataí
SEPULTURAS RAMONA: Nutriero Guayaca
MAÑANERO SI SERÁ: Mañanero Danzarina
IAPÉ CAUDILLA: Iapé Barraca
MAÑANERO QUE LOLA: Nochero Alocado
GUASUARA LA TRILLADORA: Contrafuego La Coronta
SAN JUSTO GORDA LINDA: Guasuara Aguas Claras
GUASUARA LA MONTARAZ: Contrafuego Bola Guacha
TINAJERA RELAMIDA: Tinajera Chasqui
GUASUARA AGUAS CLARAS: Contrafuego Aguadita
GUASUARA MAL LLEVADA: Contrafuego Vinagreta
CARULO MARUJA: Astuta Mal Llevada
TENONDEBO LA BRASA: Doña Florentina Tizona
TENONDEBO FOGOSA: Pya Guazú Trinidad
TENONDEBO IVOTÍ: Pya Guazú Ivotí
MAÑANERO YEMA: Compañero Niña Bonita
MAÑANERO COTORRADA: Mañanero Chimenea
MAÑANERO LA MIRE: Cruz Diablo La Baldomera
DORMIDA PILUCHA: Nochera Piluchita
CIMBRONAZO YUMBA: Cimbronazo Mínima
GOLILLA CODICIADA: Golilla Cantora
ANDU GALANA: Ñandú Catalunya
CHARQUE RUTINARIA: Guampa Mascarita
DEL SIETE DESDICHADA: Del Siete Descontenta
LUJANENSE HORTENSIA: Lujanense Hornilla
SAN PEDRO TONADITA: La Capilla Tonada
DEL OESTE ASPERA: Del Oeste Almendra
DEL OESTE ESTRELLA: Del Oeste Lolita
TOTO ATALAYA: Sol Pampeano Cozcola
DEL NUEVE ENGAÑERA: Del Siete Engañadora
DEL SIETE GOLPEADORA: Del Siete Golpeada
MELINCUÉ AGUA FUERTE: Bien Haiga Agua Turbia
PAILAUQUÉN FORTÍN: Pacífica Indiecita
CARRELERA SILVANA: Pacífica Firmeza
VILCÚN CUIDADOSA: Vilcún Grasa II
CIMBRONAZO TIRANA: Cimbronazo Viborón
DEL PAYÉ CENIZA: Del Payé Dulce de Leche
MAÑANERO ESCANDALOSA: Carulo Trilla
PICHICÓ CUECA: Chalicó Sangría
MAÑANERO COMPADRITA: Dormida Cholterona
PACÍFICA DILUVIO: Pacífica Pretenciosa
DEL SIETE MAÑERAZA: Del Siete Mañera



EL QUINTO CAMPO

5. CRIADEROS CON MAYOR CANTIDAD DE PARTICIPANTES

SAN BALDOMERO

de **Suc. Eduardo Ballester: 10**

1. Mañanero Chimenea
2. Nochero Risueño
3. Mañanero Terciopelo
4. Nochero Torta Frita
5. Mañanero La Maga
6. Mañanero Danzarina
7. Mañanero Finita
8. Nochero Alocodo
9. Nochero Piluchita
10. Dormida Cholterona

LA REPÚBLICA

de **Raúl Moneta: 4**

1. Del Siete Engañadora
2. Del Siete Mañera
3. Del Siete Golpeada
4. Del Siete Descontenta

LA FLORA

de **Héctor Gustavo Greco: 4**

1. Contrafuego La Coronta
2. Contrafuego Bola Guacha
3. Contrafuego Aguadita
4. Contrafuego Vinagreta

EL RELINCHO

de **José María Uranga: 3**

1. Chalicó Tranca
2. Chalicó Sangría
3. Chalicó Entreviero

LA PACÍFICA

de **La Pacífica S.A.: 3**

1. Pacífica Firmeza
2. Pacífica Indiecita
3. Pacífica Pretenciosa

LA IGNACIA

de **Sofía Ballester de Maqueda: 3**

1. Caru Ló Balazo
2. Caru Ló Trilla
3. Caru Ló Tabaquita

EL RESUELLO

de **Andrés Nicola: 2**

1. Sol Pampeano Coscoja
2. Sol Pampeano Serena

EL ÑANDUBAY

de **Gustavo Nicola: 2**

1. Trincheras Copetona
2. Iapé Barraca

SAN AGUSTÍN

de **Don Serafín S.A.: 2**

1. Pya Guazú Ivotí
2. Pya Guazú Trinidad

EL CIMBRÓN

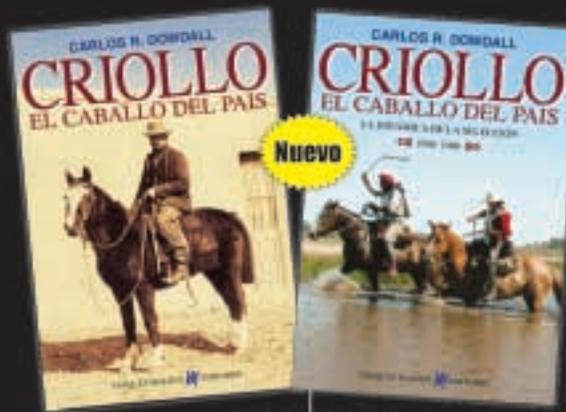
de **Suc. Luis B. Ametzoy: 2**

1. Cimbronazo Viborón
2. Cimbrazo Mínima

LAS MULTAS

de **Juan Tronconi: 2**

1. Golilla Cantora
2. Ñandú Catalunya



LA HISTORIA DEL CABALLO CRIOLLO EN UNA COLECCIÓN IMPERDIBLE

CRIOLLO

EL CABALLO DEL PAÍS

por Carlos R. Dowdall

Precio especial para socios de la ACCC

LIBRO 1 = \$80.-
LIBRO 2 = \$100.-
LIBROS 1+2 = \$160.-

ENVÍOS A DOMICILIO info@vmeditores.com.ar

La corrupción es un mal
que devora las Naciones
destruye las tradiciones
y dignidad de los pueblos.
Por eso que no le yerro
con mi consejo paisano :
oriente muy bien la mano
al elegir papeleta,
porque con la manganeta
de apoyar al que es corruto,
ya conocemos el fruto
¡ que vamos a ser " boleta "!



Cabaña Santa Catalina

Estación Cnel. R. Bunge - Benito Juárez - Pcia. de Buenos Aires
José Miguel de los Heros - Tel. (02281) 15580913 - jdelosheros@speedy.com.ar



2º CAMPEONATO NACIONAL DE RODEOS "CATEGORÍA B"

El 4 y 5 de Diciembre de 2010 fueron los días esperados por los corredores categoría B para viajar a Río Cuarto, porque allí se realizaba su fiesta, el 2º Campeonato Nacional de Rodeos y del cual las juntas campeona y subcampeona obtendrían el pasaporte para el Campeonato Nacional a realizarse en Nuestros Caballos 2011.

En la Categoría B se encuentran muchos impulsores de los rodeos, motores fundamentales para que la actividad pueda perpetuarse, y además gente nueva que garantizan la continuidad de la prueba. Un fin de semana lluvioso, con más de 70 mm, hizo que los corredores y sus montados demostraran toda la garra que tienen la raza y su gente para las condiciones adversas, pero de ninguna manera opacó el clima de finales que se vivía tanto en la pista como en las tribunas.

Los Campeones, Diego Malosetti y Marcelo Powells, se impusieron en las distintas series y demostraron que estaban para grandes cosas, montando dos excelentes yeguas, Ñandú Cataluña y Gollilla Cantora de la Cabaña Las Mulitas del Sr. Juan V. Tronconi.

Los Subcampeones, José y Facundo Ontivero, padre e hijo, cordobeses ambos, lograron definir el título en la última vaca, como quien sabe que en esos momentos es a cara o cruz, marcando quince puntos y superando a la tercera junta solamente por dos puntos, en Mañanero Terciopelo y Fortín Sauce Rinconada, con la confianza suficiente en sus montados para dar vuelta el tablero en el último minuto.

En la organización, un equipo impecable: Carlos Soldano, Néstor Buffarini, Iván Ampuero, Andrés Nicola, Alvaro Crenna, Iván Albang, Claudio Bonzanini, Franco Gálvez, Simón Ampuero, Walter Isnardi, Gustavo Greco y quien suscribe.

Para nosotros ha sido un placer compartir todo lo que vivieron los corredores, y esperamos recibirlos nuevamente en la edición 2011.



Salud Campeones y Subcampeones,
este homenaje es para ustedes...



2° CAMPEONATO NACIONAL DE RODEOS "CATEGORÍA B"



SBA	CABALLO	JINETE	EXPOSITOR		
Campeón Nacional "B"					
052533 D	Ñandú Cataluña	Malosetti, Diego	Tronconi, Juan Víctor	86	
052255 D	Golilla Cantora	Powells, Marcelo	Tronconi, Juan Víctor		
Sub. Campeón Nacional					
32904 D	Mañanero Terciopelo	Ontivero, Facundo	Ontivero, José Luis	85	
047571 D	Fortín Sauce Rinconada	Ontivero, José	Ontivero, José Luis		
035154 D	Yopara Broma	Guidone, Emiliano	Guidone, Jorge	83	3°
031447 D	Salitre Tramposa	Salinas, Ceferino	Romero, Carranza A. y F.		
054077 D	Retobada Regalona	Funes, Jose	Funes, José Miguel	67	4°
049998 D	Malarriada Chillona	Funes, Miguel	Amadeo Lastra, Mercedes		
042495 D	Tinajera Chañar	Esevich, Martín	Esevich, Víctor	67	4°
062065 D	Tinajera Fantoche	Rodríguez, Carlos			
058779 D	Del Juncal Lejana	Ruzza, Emiliano	Ruzza, Mario Ismael	65	6°
033944 D	La Capilla Desolada	Ruzza, Mario	Ruzza, Mario Ismael		
059100 D	Tropezón Ganza	Tronconi, Juan P.	Tronconi, Pablo E.	62	7°
47551 D	Tropezón Garfio	Tronconi, Alejandro	Tronconi, Pablo E.		
56089 D	Cara Cara Aña Tormenta	Dure, Luis	Sieber, Néstor	58	8°
53917 D	Cara Cara Aña No Me Olvides	Sieber, Claudio	Sieber, Néstor		
054478 D	Trasfoguero Hilandera	Zelko, Manuel	Zelko, Ariel	50	9°
057087 D	Trasfoguero Melodía	Zelko, Lautaro	Zelko, Ariel		
045918 D	Guasura La Reserva	Grasso, Emiliano	Grasso, Emiliano	48	10°
055503 D	Del Siete Mi Comadre	Lineras, Alejandro	Boldetti, Eduardo O.		
42325 D	Chasqui Florida	Strupeni, Gustavo	González, Hugo Javier	41	11°
046270 D	Del Payé La 222	Nencioni, Sebastián	Matteucci, Silvia		
039682 D	Guasuara Danza Gitana	Osella, Carlos	Osella, Carlos José	25	12°
039684 D	Guasuara La Astillada	López, Mario	Osella, Carlos José		



1

2

3

4

5

6





El rodeo en medialuna y su influencia sobre el **CABALLO CHILENO**

Sin duda alguna que la exigencia para un caballo y su desempeño deportivo dentro de la medialuna, ha influido con gran intensidad en su morfología, memoria, reciedumbre, fortaleza al sufrimiento, docilidad, blandura de boca, firmeza de lomo, fuerza en sus posteriores, liviandad de patas, facilidad de impulsarse, cuello potente, pecho firme, paletas avanzadoras y poderosas, brazuelos forzudos, rodillas resistentes, cañas delgadas pero aguantadoras, nudillos secos, cuartillas cortas, cascos pequeños, caballos livianos de sus bajos pero muy rápidos de desplazamiento, cabeza erguida, firmes de cola, avanzando alegre, casi distraído por el entorno, y de reacciones rapidísimas a la menor insinuación del jinete, y que se quede absolutamente quieto después de la acción violenta, sin moverse, con los pies firmes en el suelo, sin mascar el freno, tranquilo, relajado y sin bajar la cabeza, aun cuando su jinete se baje de la montura y se aleje algunos metros.

Un caballo corralero jamás se aprecia de lejos como un animal sometido, silencioso, apenado, cabizbajo, al contrario, dentro de la medialuna con la música, el bullicio del público, el olor a novillo, el resoplido del que va corriendo, lejos de asustarlo lo azuza, lo aviva, lo alienta y lo

único que quiere y demuestra es su deseo de entrar pronto al apiñadero y salir a toda velocidad a la cancha tras un novillo, son sus genes que le afloran por generaciones de selección en este sentido.

Un caballo viejo, de avanzada edad jamás pierde su "arreglo", se acuerda de los ejercicios hasta el último día de su vida, y si apenas caminando lo ingresa su jinete a una medialuna y le echa un novillo, se "arma" de inmediato y quiere salir corriendo pegado a él, aun cuando sus reacciones sean ya mínimas, su instinto vaquero es eterno, es impactante y muy emocionante comprobarlo.

Me refiero a caballos sobre los 23 años.

Lo que mas aprecia un corralero es el "corazón" de un caballo, con ello ataja, por ello sobresale, y caballitos chicos, pequeños, insignificantes, "llegan" con extrema violencia, sobre novillos que exceden por mucho su propio peso, y demuestran una valentía sin igual, ese ejemplar sin duda alguna engendrará valiosos hijos y campeones, siempre ha sido igual.

Van más de 150 años seleccionando en esta forma nuestros caballos, se ha hecho bien o mal, correcto o incorrecto, lo claro es, que en la actualidad cualquier caballo chileno tiene un buen desempeño dentro de una medialuna, unos mejor que otros, pero todos sirven, y cada vez en mayor proporción, simplemente porque el enfoque de los criadores ha sido en ese sentido.

De los padrillos Fundadores de Familia y con incidencia masiva actual en nuestros caballos, llámese Angamos, Guante I, Alcatraz, el único seleccionado por morfolo-



Ramón Cardemil en Tabacón.



Arturo Montory y Roberto Petri.

gía fue el Angamos, el Guante I y Alcatraz sólo por su calidad vaquera, y común a los tres, una insospechada pureza racial.

Angamos fue descubierto por Alberto Correa Valenzuela, y después los hermanos José y Miguel Letelier que lo llevaron a Aculeo.

Angamos en dicho plantel engendró a Alfil II y Alicanto, de los cuales el segundo fue excepcional para el rodeo, pero de bajos débiles por lo cual fue eliminado de Aculeo y vendido, prefiriéndose por su morfología superior a Alfil II. Luego su hijo Azahar I campeón de exposiciones fue su reproductor favorito, siguiendo el Curanto y Madrigal, ambos muy premiados en Exposiciones, pero de una descendencia corralera muy inferior respecto a Quebrado y Alcatraz.

A su vez Aculeo donde también nació Cristal I, de sus hijos prefirieron a los campeones de exposiciones Beduino y Huilque, y vendieron a su hermano Quebrado, por ser chico, feo y tosco, pero lejos el mejor vaquero de todos y sus hermanos dieron poco y nada.

El Alcatraz fue vendido de dos años por el criadero Los Torunos, y años después llegó a Curiche de Estanislao Anguita, potro barroso manchado considerado feo en su época, pero extraordinario de corrales.

Con el correr de los años la sangre de Angamos de Aculeo disminuyó notablemente entre los grandes campeones de rodeo, sólo continuando por líneas directa casi exclusivamente la de Quebrado y Alcatraz, la excepción es la línea del Rotoso que es Angamos.

El continuador del la sangre de Aculeo fue Ramón Cardemil con la Percala, comprada en remate por la calidad de su madre, en el mismo que se vendió Nutria 2 que era bonita y la Percala mas fea. Con el correr de los años la primera resultó mañosa y no se pudo arreglar para el rodeo y la Percala una yegua excepcional. Nutria 2 es gran madre muy conocida con incidencia inmensa en Brasil, y Percala con influencia marcada en Chile y también en Brasil.

Hubo criaderos en Chile que les gustaba seleccionar por morfología y competir en exposiciones, Aculeo de

Miguel Letelier con sangre Angamos, El Durazno de Francisco Antonio Encina con sangre Cóndor I-Angamos y Chamal, Idahue de Alberto Echenique con sangre de Huicano, La Invernada de Alberto Araya con sangre de Enchufe y líneas de Aculeo, José María Hurtado de Los Maquis y Sierra II de Alejo Rubio, ambos con sangre Africano, todos estos criaderos se disputaban los premios en exposiciones pero resultaron con minima relevancia futura en los rodeos, en cambio los criaderos Las Camelias de Darío Pavez con sangre Quebrado, Curiche de Estanislao Anguita con sangre Alcatraz, Los Tilos de Santiago Urrutia con sangre Quillacón, La Amanecida de Alberto Schwalm con sangre Estribillo-Quebrado, Santa Elba de Ramón Cardemil son sangre Taco-Quebrado y Alcatraz, son los ganadores habituales con sus caballos en los rodeos en los últimos 50 años y lejos arriba en las estadísticas.

No conozco en Chile un criador que prefiera un reproductor campeón de exposiciones por otro campeón de rodeo, aunque el segundo este lleno de defectos morfológicos, y para mala suerte nuestra el 90% de los caballos ganadores de exposiciones no han tenido ninguna relevancia corralera, caso especial fue Río Negro, vice campeón de Chile de rodeo y campeón de exposiciones, y Malulo campeón de Chile de rodeo y campeón de exposiciones, nada más, ambos de sangre Quebrado y Alcatraz, y hablamos de 62 años de campeonatos nacionales de rodeo.

Otra característica de nuestros reproductores machos especialmente, es que a



Novillo del silencio.

la edad de 1 año son feísimos, de dos años mejor, de tres u cuatro años en la plenitud, y a medida que se empiezan a trabajar para el rodeo, se les engruesa en demasía el cuello, se les invierte aún más, se le acentúa el doblez del lomo, se van deformando de rodillas y a su vez se musculan de pecho, de piernas, de riñones, en fin, se trasforman en atletas, pero a costa de su belleza física y cuando viejos se ven de nuevo feos y deformados muchos, al contrario de otras razas caballares que en los primeros años de competencia son delgadísimos y ya mayores de reproductores y fuera ya de competencia activa son preciosos.

En un potrero chileno mayor, se puede distinguir fácilmente si participó en rodeos, o sólo sirvió para la reproducción, como es el caso de potrillos o potros nuevos exportados, su morfología difiere.

El rodeo es el fin primero y último de un caballo chileno, que "ataje" es lo que todos buscan en él, a sus formas físicas no le dan gran importancia, por otro lado ningún gran campeón es tan feo ni defectuoso, hablamos de sólo detalles en su morfología.

El rodeo ha permitido que la raza perdure en el tiempo porque en el campo hace muchísimos años que ya no se usa, por diferente explotación agrícola, ahora más frutera.

En relación al rodeo Argentino, me imagino que pasará algo similar en la selección de campeones y su futura reproducción.

En cuanto a las Marchas, creo que tampoco deben seleccionar por belleza a sus competidores, sino por rendimiento en ella a sus reproductores machos y hembras futuros.



Ramón Maidagán y Arturo Montory.

A Argentina llegaron hace muchos años sangres de Aculeo y de La Invernada igual que a Brasil, y ahora los ganadores en su mayoría son Taco y Estribillo, o sea Quebrados y Alcatraces.

El sello racial, en cuanto al perfil "acarnerado" o convexo es signo de especial pureza y belleza en los caballos chilenos, como sus abundantes crines en el moño, gatillo y cola, ondulados y ondeantes al caminar.

En cuanto a los aires de marcha, trote y galope, en general siempre se ha usado en el campo el primero, por eso apreciamos tanto el caballo buen caminador, suave, cómodo, avanzado, alegre, que no sea torpe de manos y tropiece, que no sea espantadizo; el trote se usa muy poco; y el galope un poco más, que debe ser de las mismas condiciones que la marcha.

Por ser el caballo corralero un compañero inseparable del jinete en sus triunfos y fracasos, en sus tardes de gloria y también de pena, hace que se sienta un especial cariño por él, es un animal distinto a los demás para sus propietarios, con atenciones siempre especiales, favorecido en todo, regalón, es su compañero de aventuras del que depende su carrera deportiva en las medialunas.

La sensación que experimenta el jinete al atajar es tan sublime e intensa, que jamás la olvida, es su momento de gloria, son sólo 3 a 4 segundos, en que todo se decide, debe unir cerebro, músculos, acción, lo que hace del rodeo un deporte difícil, pero emocionante. Con estas letras he querido explicar el especial cariño y unión del huaso y su caballo corralero, es un tema familiar, todos sus integrantes de alguna manera se preocupan del caballo que los miembros de ella deben montar para participar el fin de semana, y rogando que "ataje" lo más posible.

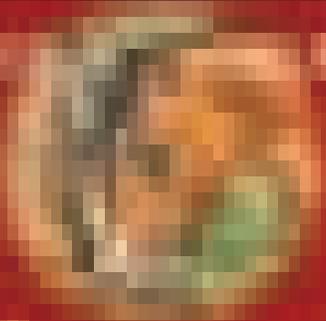
En fin, el rodeo ha modelado la raza chilena.



Cabana La Sirena

ESTABLECIMIENTO DE CABALLERÍA

ESTABLECIMIENTO DE CABALLERÍA



LA INVERNADA HORNERO
CRT GUAPO
CRT CARINA
JAGUEL VERDUGO
BT QUERO INVIDO
BT USURA
BT LAMBISGOIA
JAGÜEL IMPETU 738
LA INVERNADA HORNERO
BT CARA E COROA
BT FUZARCA
BT JAPONEZA
CHARQUE COMPADRÓN
BT BANDEIRA BRANCA
CERRO ASPERO BOMBILLA

LA INVERNADA HORNERO
NOBRE TUPAMBAE
PRECIOSA DO CINCO SALSOS
RD ESCORPIAO
IDOLO DE SAO MARTIN
CAPANEGRA NADJA
DONA MULATA
JAGÜEL INVIERNO 762
MELINCUE TUPAMARO
BIEN HAIGA BOLICHERO
MELINCUE CORONADA
SORTIJERA CALENTITA
SAN PEDRO HUASO
MAÑANERO BORRA
MAÑANERO BORRITA



La Comarca de San Andrés

El Valle de los Volcanes



1. *Equine Health Care*, 1998, 10, 1-10.

2. *Equine Health Care*, 1998, 10, 11-20.

3. *Equine Health Care*, 1998, 10, 21-30.

4. *Equine Health Care*, 1998, 10, 31-40.

5. *Equine Health Care*, 1998, 10, 41-50.

6. *Equine Health Care*, 1998, 10, 51-60.

7. *Equine Health Care*, 1998, 10, 61-70.

8. *Equine Health Care*, 1998, 10, 71-80.

9. *Equine Health Care*, 1998, 10, 81-90.

10. *Equine Health Care*, 1998, 10, 91-100.

11. *Equine Health Care*, 1998, 10, 101-110.

12. *Equine Health Care*, 1998, 10, 111-120.



ALGUNAS VERDADES Y HECHOS HISTÓRICOS *a tener en cuenta*



Por **José Luis Pinochet.**
Médico Veterinario, Criador y Jurado de la Raza en Chile



Debido a todos los debates que hay sobre nuestros Caballos Criollos Chilenos me he visto en la obligación moral de dar mi modesta y valiente opinión. Quiero hacerlo con humildad, pero con generosidad, igual como cuando se anunció hace años que se creaba una Biblioteca de la FCCCH y en ese mismo instante doné a esta institución que tanto quiero, mi libro original de don Uldaricio Prado "El Caballo Chileno", quiero ahora compartir mis conocimientos sobre el tema.

Respecto a la palabra "Criollo"

La mayoría de los Criadores y aficionados en Chile piensa con bastante arrogancia que nuestros caballos son los mejores, y que somos insuperables, por ello y considerando que nuestro registro es más antiguo que los otros debiera mantenerse sin el nombre "Criollo Chileno". Sólo quiero recordar al respecto que el insigne criador don Miguel Letelier Espínola utilizó esa palabra para referirse a nuestro caballo en un trabajo original publicado en el primer anuario institucional el año 1949 con el título "El Caballo Criollo Chileno". ¿Seguir en la FICCC? Por supuesto. Creo que los argumentos que se han dado en contrario están absolutamente equivocados en muchos aspectos y que se podría llegar a cometer un error histórico de pro-

porciones si no analizamos la situación más profundamente. Yo estoy seguro que debemos continuar en la FICCC con todo lo que significa como integración regional americana, y juntos seguir conquistando mejores lugares para nuestro caballo. La unión hace la fuerza. Sí que es un gran logro que nuestro Caballo haya sido nombrado Monumento Natural; pero en esto no hemos sido los primeros, en Brasil ya lo habían hecho antes, lo mismo que en Uruguay, además en este último país su caballo está hace muchos años en el Escudo Nacional. Como se ve no somos los primeros en todo como muchos creen.

El Origen

El origen de los caballos en el sur de América es el mismo sin duda. Luego hay caminos de selección algo diferentes ya que en Chile fue más dirigida por el hombre y en el resto actuó más libremente la naturaleza por cerca de 300 años.

Pero de ahí en adelante, volvemos a caminos similares, aunque nosotros buscamos más la funcionalidad, especialmente en los últimos 50 años, dando esto una tremenda selección unilateral en nuestro país. En cambio en Argentina Brasil y Uruguay, se buscó más un biotipo uniforme, en animales que servían y sirven para diversas funciones. Ya tenían la rusticidad y luego incorporaron la genética proveniente de Chile, mejoraron así la docilidad y la capacidad de aprendizaje. Y es justo reconocer que gracias a criadores visionarios lo lograron con creces.

¿Por qué negarles a nuestros criadores toda esta base genética?



Yo estoy seguro que debemos continuar en la FICCC con todo lo que significa como integración regional americana, y juntos seguir conquistando mejores lugares para nuestro caballo

Los caminos de la FICCC

Chile ha estado presente en las reuniones internacionales al respecto desde el año 1942.

En 1950 los chilenos Oscar Mujica, Luis Rivadeneira y Oscar Tejeda (representando a la SNA) estuvieron presentes y actuaron en las reuniones donde se discutió y se aprobó el "Estándar" del "Caballo de las Américas" como se le llamó en ese momento.

Luego fueron otros representantes nacionales cada año, entre otros don José Tagle Ruiz, don Tato Cuevas y don Memo Aguirre.

Finalmente en 1972 con la presencia del destacado criador don Alberto Araya Gómez en representación de Chile se fundó la FICCC. (Qué pensaría hoy si supiera lo que está sucediendo con todos esos años de trabajo)

En 1989 se aprueban algunas modificaciones al Estándar y se analizan reglamentaciones de Pruebas Funcionales y del Registro de Mérito. En esta ocasión nos representaban los directores don Jorge Lasserre y don Benjamín García Huidobro, quienes firman esos acuerdos.

Ese mismo año 1989 don Alberto Araya publica su libro sobre "El Caballo Chileno en el siglo XX" y en él dice al respecto "de estas reuniones periódicas fue gestándose con los años una sincera y fraterna amistad" que pienso deberíamos seguir cultivando.

Dice también "este trabajo selectivo, enmarcado en un solo Estándar y aplicado con el mismo criterio ha logrado en las últimas décadas, en forma muy eficiente, uniformar el tipo morfológico en todos los países del Cono Sur".

Paralelos entre los países FICCC

Para conocimiento de quienes no lo saben haré algunos paralelos entre Chile y Argentina, considerando que Brasil y Uruguay tienen caminos muy similares con Argentina. Paraguay en cambio es más nuevo en el tema. Nuestro registro se abrió en 1893 y se cerró definitivamente 41 años después.

El registro argentino se abrió en 1918 y se cerró definitivamente 28 años después, es decir, permaneció abierto varios años menos que el nuestro.

Además, cosa que Chile nunca hizo, ellos hicieron en 1939 algo muy valientemente, sometiendo a todos los

animales a una re inspección general de las manadas, los aprobados allí continuaron controlándose aún por cuatro generaciones más, hasta ser aprobados en el Registro Definitivo.

En Chile nunca se eliminó ningún caballo que ya había sido inscripto, bastando para esto que padre y madre tuviesen la inscripción en la SNA. No eliminamos nada a pesar de lo que escribiera al respecto de mestizos don Alberto Araya en su libro, y la información sobre yeguas mestizas ingresadas al registro que publicara don Francisco Antonio Encina.

Además es vox pópuli una cantidad de fraudes, suplantaciones o parches que nunca hemos enfrentado y que incluso nuestro conocido don Benjamín García Huidobro reconoce en su última entrevista.

Personalmente he visto bastante de este tipo de problemas, ya que desde hace 41 años que hago el trabajo estadístico llamado "Cuarta Atajada". He sido testigo privilegiado de la eliminación de caballos al llegar al Campeonato Nacional de Rodeos por no estar correctamente inscritos, es decir, eran parches. Sin embargo habían corrido al menos toda esa temporada y se habían premiado en Clasificatorios. Por si no lo sabían uno de esos animales hasta había ganado el premio "Sello de Raza" en el Clasificatorio en que premió.

Nuestro "Estándar" se aprobó en el año 1921, y el de Argentina en 1922

Nuestra Asociación de Criadores (actual FCCCH) fue fundada el año 1946 y la Asociación Argentina fue fundada en el año 1923, o sea, 23 años antes que la nuestra.

Ellos crearon e implementaron el "Registro de Mérito" en el año 1960. Nos-



Finalmente pienso que no debemos imponer esta restricción del ingreso a nuestro registro de caballos de otros países FICCC porque en definitiva son los criadores los que deciden que animal cruzar o no.

tros aún no lo tenemos. Tampoco hemos sometido nuestros caballos a ninguna inspección. Simplemente el que nace inscripto porque sus padres lo son, continúa por siempre así. Eso no sucede en los otros países FICCC, ellos los revisan al cumplir los dos años de edad y eliminan de sus registros a los menos correctos.

Además en los otros países FICCC, sus Pruebas Funcionales no son sólo un deporte, son verdaderas Herramientas de Selección Integral, que han hecho progresar a la raza Criolla una enormidad. Esto es algo que deberíamos imitar aprovechando esa experiencia para progresar aún más con nuestra raza, y no estancarnos en cuanto a conformación como en las últimas décadas.

Me parece que no somos los dueños de la única verdad en el tema, y lo justo sería que si en el futuro algún osado criador chileno decide bajo su riesgo incorporar sangre de animales de otros países FICCC pueda hacerlo sin que haya reglamentos que se lo prohíban. Actualmente esto es posible, y si no se han arriesgado aún es porque no lo han necesitado.

Pero trayendo de regreso animales con mayor o menor sangre chilena podemos ampliar nuestro patrimonio genético, y con esto recuperar e incorporar estructuras genéticas portadoras de bondades morfológicas y funcionales que hemos perdido por la selección unilateral hacia el Rodeo Chileno.

También de paso ayudar a mejorar: lomos, aplomos, huesos, cuellos y alzada. Hay que destacar que los caballos de los otros países FICCC son mucho más homogéneos que los nuestros, esto es debido a la presión de selección y a la competitividad en sus exposiciones. Para ver la heterogeneidad de nuestros ejemplares basta con mirar en nuestro último Anuario institucional las fotografías de los clasificados al último Campeonato Nacional de Rodeo. También se pueden ver las medidas de Alzada, Cincha y caña de los mismos caballos (de que pureza racial estamos hablando). Finalmente pienso que no debemos imponer esta restricción del ingreso a nuestro registro de caballos de otros países FICCC porque en definitiva son los criadores los que deciden que animal cruzar o no. Cito textualmente a don Eduardo Porte: "Dejar que el criador decida, ya que la crianza es un arte y lo que debemos entregarle son todas las estadísticas e información posible para que él logre obtener caballos dentro del Estándar de la Raza Chilena".



rarimalal@gmail.com

SAB SERGIO A. BERRONE

- Alimentos Balanceados · Fardos de Alfalfa · Semillas de Algodón, Sorgo y Maiz · Venta de Rollos · Artículos Rurales · Cepos · Bretes y Mangas
- Postes de Quebracho, Itin, Varillas · Tanques Australianos y Perforaciones



- VENTAS DE CAMPOS Y ARRENDAMIENTOS
- CONSIGNATARIO DE HACIENDA
- VENTA DE REPRODUCTORES

Tel: (03783) 15684240 / (03783) 15790745 / (03783) 15790741
 sbalimentosbalanceados@hotmail.com

LAQUES IUPALALA

Gran Campeón Macho Otoño 2007

La silueta impecable del hijo del Charque Capricho
Y en su primer camada, hijos e hijas ganadores



CABAÑAS EL CHUSCO y LAS BOLEADORAS

LAQUES > HISTORIA > PRESENTE > FUTURO > CHUSCO

- ✓ **OTOÑO 2010:** Seis Puri Tercer Mejor Macho.
- ✓ **TAPALQUE 2010:** Chusco Coronilla Campeón Hembra.
- ✓ **TAPALQUE 2010:** Chusco Capo Mafia Rvdo. Campeón Macho.
- ✓ **JUNÍN 2010:** Chusco Que Jugador Campeón Macho.
- ✓ **JUNÍN 2010:** Chusco Princesa Soñada Campeón Hembra.
- ✓ **ROSARIO 2010:** Laques India Campeón Hembra.
- ✓ **ROSARIO 2010:** Chusco Capo Mafia Rvdo. Campeón Macho.
- ✓ **MAR CHIQUITA 2011:** Chusco El Gladiador Campeón Macho.
- ✓ **VENDIMIA 2011:** Chusco El Gladiador Rvdo Campeón Macho.
- ✓ **VENDIMIA 2011:** Laques La Golondrina Tercer Mejor Hembra.
- ✓ **AYACUCHO 2011:** Carulo Ricota Tercer Mejor Adulta Mayor.

Ruta 5, Km 198 · Alberti, Pcia. de Buenos Aires
Tel. (011) 15-5164-8570 · e-mail: gkonig@fibertel.com.ar



Una mirada recurrente BLANCO SOBRE NEGRO

Por Carlos R. Dowdall

Hace años que he venido refiriéndome a lo que titulé desde un principio como “La Cuestión Chilena”, tratando de explicar las coincidencias y las diferencias que, a través del tiempo, hemos tenido y seguimos teniendo con los criadores trasandinos.

Confieso, sin embargo, que el artículo de Arturo Montory G.

ha tenido la enorme virtud de poner blanco sobre negro, con absoluta claridad, el pensamiento íntimo del criador chileno y, consecuentemente, las diferencias conceptuales que nos separan y también las coincidencias, en la búsqueda permanente que nos impulsa a los criadores de caballos. Se señala en el artículo que es la práctica del Rodeo en la medialuna la que ha determinado que el caballo chileno muestre *“reciedumbre, fortaleza al sufrimiento, docilidad...pecho firme, cuartillas cortas, brazuelos forzudos...avanzando alegre, casi distraído por el entorno y de reacciones rapidísimas a la menor insinuación del jinete y que se queda absolutamente quieto, después de la acción violenta”*

Igual que los nuestros. Igual que los que fueron el asombro de los alemanes en Equitana 89°, cuando concurrimos con caballos de exclusiva sangre nacional y después de la demostración violenta, eran montados por los chicos de la tribuna... Igual que la definición que brindara el Dr. Ángel Cabrera -hombre de ciencia, investigador de lujo en nuestro país- cuando al ensayar una caracterización del Criollo, lo definió hace



nada menos que 60 años como un animal de “brío escondido”, tranquilo, reaccionando con precisión y potencia a la orden del jinete, una característica racial según él heredada del berberisco.

Igual al que vemos y gozamos en nuestras competencias de todos los días.

Pero también convengamos que el caballo chileno – el moldeado por el deporte – galopa sobre las patas, eleva muy poco las manos – el deporte no se

lo pide – y su aire natural es el paso, casi no conoce el trote y en escala reducida, el galope. Nosotros en cambio galopamos largo y con cadencia, trotamos mucho para devorar distancias en un aire cómodo para el caballo. El medio nos impone otros aires y otras necesidades, sobre todo en un país ganadero como el nuestro, donde el Criollo y sus mestizos todavía ponen el hombro cimentando riqueza en todo el país.

Para los criadores chilenos, el rodeo es *“el fin primero y último”* de su caballo y lo importante, según el autor, *“es el corazón... que ataje...aunque sean chicos e insignificantes...a su formas físicas no le dan importancia...no conozco en Chile un criador que prefiera un Campeón de Exposiciones a un Campeón de Rodeo aunque este último esté lleno de defectos”*.

El autor supone que en el Rodeo argentino –ya llevamos 43 temporadas y no es poco, mi amigo – ocurre lo mismo y que a nosotros no nos importa la morfología con tal de que “calce” con justeza y muestre potencia y coraje en cada corrida.

No puedo ignorar que algunos criadores, comulguen con ese pensamiento, contagiados de la visión que Chile tiene del tema, pero no tienen gravitación alguna en el concierto de los criadores argentinos.

Muy por el contrario, lo nuestro es distinto. Los excelentes trabajos de Ramón Maidagán, en su cuidadosa recopilación estadística, concluyen en un listado de 14



Recordemos que solo se ingresa al Registro por méritos funcionales y morfológicos propios y cuando acrediten una producción mínima de méritos morfológicos y funcionales en sus hijos y sus nietos. Sin producción no hay ingreso. Nada fácil, le aseguro, pero nosotros elegimos ese camino y las Cabañas líderes hoy en Rodeos suelen también ser líderes en morfología. Ahí radica una de nuestras mayores diferencias.

padres con mayor cantidad de hijos finalistas en Rodeos. De ellos, he podido comprobar que 10 están inscriptos en el Registro de Mérito de nuestro país¹. Recordemos que solo se ingresa al Registro por **méritos funcionales y morfológicos propios** y cuando acrediten **una producción mínima de méritos morfológicos y funcionales en sus hijos y sus nietos. Sin producción no hay ingreso**. Nada fácil, le aseguro, pero nosotros elegimos ese camino y las Cabañas líderes hoy en Rodeos suelen también ser líderes en morfología. **Ahí radica una de nuestras mayores diferencias.**

Recientemente Maidagán me hizo llegar un interesantísimo trabajo, aún inédito, con los 19 padrillos con más de 10 hijos y nietos clasificados en semifinales y finales de Rodeo². 13 de ellos también figuran en el Registro de Mérito – 2 o 3 de ellos están en la puerta, algo muy caro para nosotros, sangres netamente argentinas como “El Choclo del 8” (Miguens), “EL Yanguelén Gallego”(Tapia) o Los “San Justo 353” y “San Justo 258” (Erdmann), integran ese listado emblemático, demostrando que con jinetes capaces y estructura a su servicio, nosotros también podemos con nuestras sangres...

Dice el autor del artículo que comentamos que “el 90% de los Ganadores en Exposiciones, en 62 años de Rodeo, no han tenido ninguna relevancia corralera”.

Algo está funcionando mal entonces. O los Jurados están confundidos o la “raza corralera” es distinta de la “fina sangre chilena” y como dicen Montory, es el Rodeo el que ha moldeado al caballo en Chile. No podemos olvidarnos que en dos oportunidades, se bajaron las medidas de alzada en el Standard chileno para permitir que no quedaran afuera Campeones de Rodeo, en una clara supeditación de la zootécnica a lo deportivo.

Lo nuestro por fortuna es integral y es el concepto ampliamente mayoritario en nuestro país. Creemos en la armonía del tipo y la función, como concepto claro de belleza zootécnica.

Si gozamos, vivimos y soñamos con nuestra paletaada, si la adrenalina fluye al calzar al vacuno con la misma

intensidad que describe Montory cuando dice que “la sensación que experimenta el jinete al atajar es tan sublime e intensa que jamás se olvida”, si nuestra simbiosis de jinete y caballo es comparable a la que viven los criadores trasandinos, nosotros, los hombres de esta llanura inmensa, también soñamos, gozamos y vivimos con igual intensidad un galardón en Palermo, un Campeonato en esa arena legendaria y si no, pregúntele al Turco Etchebehere como vivió su Campeonato el año pasado.... Esa es nuestra mayor diferencia con Chile. Ese es el carácter distintivo que nos separa y que marca nuestra concepción de crianza. Por eso jamás abandonamos las exposiciones- como ocurrió en Chile por unos 20 años- y por eso nuestras cabañas líderes confluyen en una selección morfológica y funcional. Por eso la ACCC ha reglamentado en los últimos años una calificación morfológica de los clasificados en los Cuartos de Final de Rodeos con una incidencia cercana al 20% en el puntaje final.

.... Porque somos coherentes. Por supuesto, los deportes Criollos en toda su dimensión- Rodeos, Riendas, Aparte, Freno, Marchas, Cabalgatas y cuando a ud. se le ocurra exigen una versatilidad asombrosa en nuestro Criollo, para cumplir con todos. Y la tenemos, eso es lo bueno...

Seguiremos tomando cuanto creemos nos es útil del Criollo chileno y estamos orgullosos de transitar caminos de mejoramiento, sin egoísmos ni falsos preceptos. Pero a nuestro modo, con nuestra concepción de crianza. Respetamos cualquier manera de pensar pero lo nuestro es distinto y no por ello menos válido. Arturo Montory G. lo ha puesto en claro, blanco sobre negro.

¹ Dowdall Carlos “Criollo, El caballo del país” Tomo II, La dinámica de la selección. Buenos Aires 2011, pág 241.

² Dowdall, Carlos “Criollo , El caballo del país” Los caminos de la selección integral. Tomo III, en prensa.



INFLUENCIA DE LA SANGRE CHILENA

Y ANALISIS DE LAS SANGRES PREDOMINANTES EN EL RODEO ARGENTINO (Paleteadas)

BASE: "EL QUINTO CAMPO, 40 AÑOS"

A pedido de mi amigo Arturo Montory Gajardo, gran estudioso y difusor de la historia del caballo criollo chileno, autor de publicaciones sobre la genealogía de los principales reproductores de la raza, puse a escribir algunas reflexiones sobre las estadísticas del Rodeo Argentino o "Paleteadas" (publicadas en el anuario de la ACCC del año 2009 bajo el título de "El Quinto Campo" Cuarenta años) que contienen los primeros 40 años de rodeo abarcando los años 1969 a 2008 inclusive del "Campeonato Nacional de Rodeos Vicepresidente Gonzalo Torres Calderón" así llamado en memoria de quien fuera uno de sus creadores y gran impulsor del mismo y distinguido criador de caballos criollos en su Cabaña San Miguel.

La idea es tratar de ver las sangres predominantes en esa estadística que muestra de algún modo "la historia del rodeo" y ver luego cuales son las sangres que están empezando a aparecer en escena en los últimos años. También se nos ocurrió la posibilidad de analizar la influencia de la sangre chilena a través del tiempo en las Paleteadas. Los datos del Quinto Campo 1969 a 2008 muestran a los principales padres de la raza criolla en la Argentina en lo relativo a la cantidad de descendientes participantes en las semifinales y finales de dicha competencia.

De la muestra de los padres que estudiamos se estableció un total de 47 con, como mínimo, 3 hijos participantes en semifinales y finales de rodeo. Como también se estudiaron los abuelos paternos y maternos hicimos un cuadro con los padrillos que tienen más de 10 descendientes entre hijos y nietos sumados para establecer algunas pautas de orientación sobre las sangres que de algún modo "mandan" en el rodeo y determinar los "Jefes de Raza" en este aspecto.

PADRILLOS CON MAS DE 10 DESCENDIENTES ENTRE HIJOS Y NIETOS

- 90 Aculeo Condorito
(por Nidal - Coirón III y Rueca)
- 48 Chilenero Gavilán
(por Aculeo Condorito - Nidal y La Invernada Baguala)
- 46 Sepulturas Paleta
(por Mascarilla - Canario Melincué y Zapa)
- 40 La Invernada Aniversario
(por No Me Toques - Quicio y Greda)
- 35 Aculeo Nidal
(por Coirón III - Curanto y Yama II)
- 32 Melincué Tupamaro
(por La Inv. El Tutito - Descariñado y Noria II)
- 31 Malal Potro Oporto
(por Trehuaco Despiporre-Rascucho y Malal Potro Chirimoya)
- 30 ascarilla Sepulturas
(por Canario Melincué - Payador y Primavera)
- 21 La Invernada El Tutito
(por Descariñado - Tapaboca B y Buenas Noches)
- 20 Choclo del Ocho
(por Del Oeste Campai y Milonga I)



- 17 Yanguelén Gallego
(por San Justo 258 y Guachigo Gran Gallega)
- 17 La Invernada Novillero
(por La Inv. Aniversario- No Me Toques y Champel Cepilla)
- 17 353 de San Justo
(por Conde de San Justo y Dos de San Justo)
- 17 San Justo 258
(por Guampa Trujo y Guasuncho Estercita)
- 17 Trehuaco Despiporre
(por Rascucho- Batro y Lantimidad)
- 16 Pulpero Entonao
(por Pulpero Primero y Pulpero Mascarilla)
- 11 Maquena Chuchoca
(por La Amanecida Esperando-Estribillo y Rigurosa II)
- 11 Chilenero Aquí Estoy
(por Aculeo Condorito-Aculeo Nidal y La Inv. Despachera)
- 11 Tinajera Vinchuca
(por Chilenera Aquí Estoy-Aculeo Condorito y Chilenero Bataraza)

Además de estos padres “dominantes” por llamarlos de algún modo, sobre el universo de los 47 padres más importantes, nos pareció interesante ver la sangre chilena en qué medida ha influido en nuestro caballo de rodeo.

Primero estudiamos la proporción de sangre chilena en los padres relevados.

Puede verse que de los 47 padres que aparecen en la muestra, 35 (o sea el 74,46 %) tienen sangre chilena en una proporción que va del 25 al 100 % o sea que tienen entre uno y los cuatro abuelos chilenos.

También se observa el mismo fenómeno en los abuelos paternos o sea 19 sobre 29 que equivale al 65,50 % y en los maternos 16 sobre 25 que equivale al 64 %.

Otra mirada de la estadística consiste en ver el total de la muestra en relación no ya a los padres sino a los PARTICIPANTES. Tenemos que de 294 finalistas y semifinalistas de 1969 al 2008, 226 que equivalen al 76,87% son hijos de padres con sangre chilena y 68 que equivalen al 23,13% son hijos de padres sin sangre chilena. Dentro de los padres con sangres chilenas hay una proporción mayoritaria de chilenos puros (cerca al 80%).

Nos pareció interesante analizar la evolución de la influencia de la sangre chilena a través de cuatro décadas de rodeo. Tomamos para ello el promedio ponderado del porcentaje de sangre chilena de los finalistas y semifinalistas cada diez años, estableciendo así que existe una tendencia sostenida de aumento de los caballos con sangre chilena.

En la primera década (de 1970 a 1980) el Promedio de participantes con sangres chilenas (en una proporción de entre 25% y 100%) fue del Treinta y seis por ciento (36%)

Entre 1980 y 1990 dicho promedio fue del Sesenta y cuatro con 45 por ciento (64,45 %)

Entre 1990 y 2000 dicho promedio fue del Setenta con 82 por ciento (70,82%)

Entre 2000 y 2010 dicho promedio fue Setenta y nueve con 58 por ciento (79,58%)

Con lo que puede observarse que en este período dicho porcentaje se incrementó sostenidamente desde el 36% hasta casi el 80%.

A esta “foto” histórica de los cuarenta años quisimos agregar también los datos de los padrillos que están apareciendo en los últimos años donde los padres más antiguos empiezan naturalmente a correrse al listado de abuelos y algunos a desaparecer de las estadísticas de los períodos más recientes, aunque este proceso es progresivo.

Así en los últimos dos años se han posicionado como líderes de las estadísticas Maquena Chuchoca (Esperando-Estribillo y Rigurosa II), Cimbronazo Pichi Manque (Tinajera Vinchuca-Chilenero Aquí Estoy y Melincue Calderita), Yanguelén Gallego (San Justo 258 y Guachigo Gran Gallega), Charque Aquí Nací (Chilenero Aquí Estoy-Aculeo Condorito y Guampa la 2929), Charque Tirador (San Pedro Huaso-Trehuaco Despiporre y Charque Incómoda) Bien Haiga Bolichero (Melincue Tupamaro-La Invernada El Tutito y Melincué Coronada), Tañido Tutor (Charque Chingorioli y Tañido Trepadora).



PREMIO PRESIDENTE FELIPE Z. BALLESTER

CATEGORÍA "A"

Si hay un momento que todo aquel que se apasiona por la FZB espera con ansias es la Final Nacional de la Categoría A. El lugar es siempre el mismo, la Rural de Palermo, el entusiasmo también y los protagonistas en general no varían mucho. Pero sólo en general.

Sábado 9 de abril, 9 de la mañana. La inmensa pista cubierta del Pabellón Verde se hace más grande hundida en ese silencio a gritos que inunda los lugares donde está por pasar algo grande. En poco rato más se corre la Final Nacional de la Felipe Z. Ballester Categoría A. "Lafinaldelarienda", dicho en corto. Y hay que aprontar todo. Se disponen la mesa de control, las vallas, se acomoda el piso y adentro los jinetes, a calentar caballos.

El público, que estaba en la central viendo los rodeos, empieza a llenar las tribunas, los caballos empiezan a espumar el freno y el tractor termina de pasar la rastra. Todo listo, no hay más excusas, se acabo el tiempo.

Desfilan los jinetes hacia el centro de la pista y se forman por orden de ingreso para cantar el Himno, las cámaras de televisión no pierden detalle y los caballos, puestos pero obedientes, esperan órdenes, en calma. Terminan las formalidades, todos

toman su ruta y queda en pista Tañido Morfina, con la monta del interminable Pablo Sánchez.

La Morfina termina y es seguida sucesivamente por Marcos Nievas, en Tinajera Buena Moza, el Flaco Moreira (otro interminable) en Siete Barredora, Gonzalo Nievas (Campeón Nacional B 2010) con Sayana Cóndor. Ninguno de ellos pudo terminar con puntos competitivos, sólo la Buena Moza terminó con 46, pero le faltaba algo a la final. Había pasado casi la mitad de la prueba y las emociones faltaban.

"A la pista Raúl González con Guampa Huasuncho, binomio que viene a defender su título de campeón nacional FZB Categoría A año 2010" y la tribuna se vino abajo. Entraba el lobuno campeón del año pasado a demostrar que no había sido casualidad y que si querían ver lo que era bueno que esperaran cinco minutos. 54 puntos, con 7 en los primeros cuatro ejercicios, mostrando una regularidad envidiable, 8 y medio en el volapié (puntaje más alto de toda la prueba) y 9 en una vuelta sobre las patas que también fue el puntaje más alto

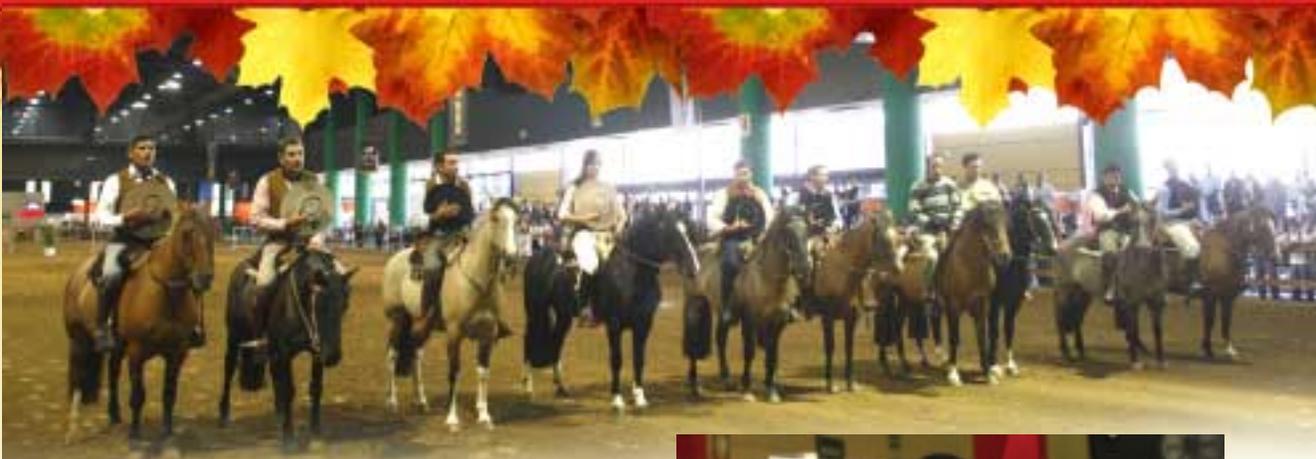


Jurados. Francisco Rey, Juan Cruz Amestoy.

de la prueba y que dicen algunos viejos que si uno se fija bien, todavía se encuentran pedacitos del garrón en la pista. Es difícil conservar la objetividad en estos casos, se va a hablar por mucho tiempo de la calidad del Huasuncho en la vuelta. Y está bien que se hable. Todavía con las palmas rojas por la ovación al campeón defensor, presenciamos la cuota amarga de la jornada que fue la descalificación de la Ligosa, con la monta de Moreira por no poder terminar el volapié. Un mal trago en este nivel.

Para superarlo, nada más oportuno que el ingreso del jinete máximo campeón nacional de esta prueba. A la pista Marcos Nievas con Tinajera Cachiyuyo y sus 5 campeonatos nacionales a cuestas. La ansiedad le jugó una mala pasada en los andares, sumado a algunas maniobras tratando de acomodar el número de box (problema que también tuvo Raúl González y que ya podría ir viéndose cómo se soluciona, el número molesta), pero se reivindicó con una rayada como a las que nos tiene acostumbrados. Ahí nomás pareció hacer cuentas de cómo





venía y salió a jugarse la chapa en la troya, con el caballo puesto y volcado como no se vio en toda la mañana, respetando la cadencia y el rastró, a la máxima velocidad posible y con gran entrega de la prueba. Pero un error en la segunda vuelta a la derecha, el caballo que se anticipa a la vuelta y los puntos que no son los que podrían haber sido. “Cómo se la está jugando el viejo éste”, se escuchaba por las tribunas mientras el Cachiyuyo cambiaba de pie para enhebrar un ocho que lo mantenía con vida. 7 puntos en el volapié terminaban con sus ilusiones y lo depositarían a la postre en meritorios 48 puntos, pero demasiado lejos de la punta esta vez.

Y como una metáfora de la vida, después de su padre entraba Gonzalo Nievas en Dormida Pistilla a reclamar los fueros; los suyos y los de su familia. Consideración aparte para este jinete debutante en la categoría y finalista con dos caballos arreglados por él. Pero no venía a buscar premios consuelo, venía enhorquetado en la yegua ganadora de la semifinal de Feriagro y dispuesto a cerrarle de un portazo al Huasuncho la entrada al club de los bicampeones. Y arrancó derecho, en los primeros 4 movimientos ya estaba 3 puntos y medio arriba del campeón defensor, incluyendo la troya y el ocho mejor puntuados de la final, con 8 y 9 puntos respectivamente (alguien dijo que los circulares son los mas difíciles y que ahí se ve la calidad del caballo, vaya este elogio para Gonzalo y la Pistilla). Repito, 9 puntos en el ocho, ¿les quedó claro? Hagan memoria, ¿cuántos ochos de 9 vieron? Me parecía.

Pero esto es la rienda y la rienda es regularidad además de goles al ángulo y Gonzalo anduvo regular en el volapié y la vuelta sobre las patas y quedo con 53 puntos y medio a nada más que medio punto del campeón defensor que para ese momento ya se estaba tomando las medidas para la manta albiceleste...

Entraba el Flaco Moreira con su última monta del día, la Bastilla, y no iba a dejar pasar la oportunidad de armar el bochín y pegarle una asustada a los de arriba. Con mucha regularidad en sus movimientos pero sin esos tres o cuatro puntitos extras que dan un par de movimientos sobresalientes, terminaba con 49 y medio y se acomodaba tercero en el podio.



Aunque más le valía no acomodarse mucho, porque el Negrito Bustos todavía no había movido y no tenía ningún interés en irse con las manos vacías. Para eso tenía todas sus expectativas en Siete Lapacho, el educadísimo caballo que por segundo año consecutivo llegaba a esta instancia. Empezó medio tibio con andares de 4 y medio pero se recuperó con una rayada de 8 y medio para mantener regularidad en los siguientes ejercicios y terminar con 50 puntos, nada más que medio arriba de la Bastilla, conquistando el tercer puesto.

Hacia rato que no se veía una Final “A” de este nivel. Es el fruto del trabajo de todos los que la hacen posible y que alienta a los que venimos a que sigamos haciéndola crecer.

Para terminar, fíjense en la tabla, tanto primer y segundo puesto como tercero y cuarto se definieron por medio punto. Después me cuentan si la rienda no es emocionante.

Nicolás Gimhatti

Criollos al Futuro* // Facebook: Criollos al Futuro

*Criollos al Futuro es un grupo de chicos que depende de la Comisión de Rienda de la ACCC y que tiene como objeto colaborar con el impulso a esta prueba funcional.



CAMPEÓN NACIONAL

Box 247: 48840 D - Guampa Huasuncho - Propietario: Ballester, Marta T. de
Jinete: González, Raúl - Puntos: 54



**SUB CAMPEÓN
NACIONAL**

Box 194:
05708 D
Dormida Pistilla
Propietario: Vila, Alfredo
Jinete: Nieves, Gonzalo
53,5 pts.

	BOX	SBA	CABALLO	PROPIETARIO	JINETE	PUNTAJE
3° PUESTO	262	46338 D	Siete Lapacho	Moneta, Raúl J. P.	Bustos, Luis A.	50,0
4° PUESTO	244	051462 D	Del Siete Bastilla	Moneta, Raúl J. P.	Moreira, Alfredo	49,5
5° PUESTO	275	44797 D	Tinajera Cachiyuyo	Esevich, Víctor	Nieves, Marcos	48,0
6° PUESTO	267	048173 D	Tinajera Buena Moza	Gil, Fernando	Nieves, Marcos	46,0
7° PUESTO	206	055517 D	Del Siete Barredora	Moneta, Raúl J. P.	Moreira, Alfredo	40,0
8° PUESTO	231	51003 D	Sayana Cóndor	Tiberti, Hugo	Nieves, Gonzalo	34,5
9° PUESTO	234	053628 D	Tañido Morfina	Ballester, Felipe Juan	Sánchez, Pablo	35,0

PREMIO PRESIDENTE FELIPE Z. BALLESTER

CATEGORÍA "B"

El viernes 8 de abril se disputó la Final Nacional de la Felipe Z. Ballester categoría B, mas reñida de que se tenga memoria. De los 9 participantes, 4 terminaron empatados (dos en el primer puesto y dos en el segundo) y estuvimos a esto de tener cuatro empatados en el primer puesto...



Jurados: Horacio España y Martín Crespo.

La pista cubierta del Pabellón Verde de Palermo amaneció con el mejor piso que nos haya ofrecido hasta ahora (que si bien sigue sin ser ideal, fue unánime el elogio a su mejora) y con una cantidad de público acorde a la prueba que se disputaba.

Los finalistas dispusieron del tiempo necesario para calentar sus caballos, dando cumplimiento a una cuestión fundamental y no siempre tenida en cuenta por los organizadores, y a las 11.30 de la mañana, a la pista Prudencio Ponce en Siete Balcón, inaugurando la final.

Ya promediando la prueba, habían pasado la Golilla Negra Linda con la monta de Marcelo Powells haciendo 40 puntos y medio y poniendo bien alta la vara para quien lo quisiera alcanzar, tarea que no habían podido cumplir Diego García en Siete Estación y Alejandro Moreno en Ñandú Jugosa. Carlos Fonseca quedaba cerca con sus dos montas, el Pilero Despistado y la Coscojera Mazamorra con 38 y 37 y medio respectivamente. Quedaban dos caballos y ya se preparaban, Pauwels para festejar y García y Moreno para desempatar el segundo lugar con 39 y medio, pero nunca hay que apurarse a sacar conclusiones.

Movía Alejandro Moreno su segunda yegua, Ñandú Ayayay y venía derecho al campeonato o al menos al desempate, hasta el desmontar y montar. Ay! Si la yegua no se hubiera dado vuelta a mirar qué pasaba del lado de la tranquera... 1 punto en desmontar y montar, 37 y medio en total y a mirar la definición desde afuera.

Para terminar, Vázquez con la Tinajera Mosquita, que, en silencio y despacito, fue reclamando la atención de todos los que estábamos ahí, mas preocupados en saber como se iba a desempatar el segundo puesto que en mirar el ultimo caballo de la prueba... 'Che, ¿como viene la Mosquita?' 'Medio punto arriba'. 'Opa'. 40 puntos y medio y ahí si, los organizadores corriendo de acá para allá, que desempataban Golilla Negra Linda y Tinajera Mosquita por el primer puesto y Siete Estación y Ñandú Jugosa por el segundo.

Entró la Negra Linda a hacer andares, ocho y volapié, obteniendo 19 puntos en total (la misma cantidad que había obtenido sumados esos ejercicios en la prueba). Pequeño descanso para la Mosquita y a la pista de nuevo. 5 en andares, 6 y medio en el ocho. Se escapaba el campeonato, tenía que meter un volapié de 7 y medio para empatar. Y lo hizo. El jinete se jugó las ropas en

✓ *La pista cubierta del Pabellón Verde de Palermo amaneció con el mejor piso que nos haya ofrecido hasta ahora (que si bien sigue sin ser ideal, fue unánime el elogio a su mejora) y con una cantidad de público acorde a la prueba que se disputaba.*

ese último volapié, atropelló a fondo la yegua, que entró las patas y volvió con nobleza infinita, para la emoción de todo el público que crecía junto con las atropelladas, fueron 7 puntos y medio que no fueron mas porque perdió pie en la última vuelta, que si no...

¡Empatados de nuevo! 19 puntos por lado. El público se miraba, risueño, como diciendo, y ahora? Desempate por reglamento, gana el que hizo mas puntos en andares. En consecuencia, y por medio punto en los andares, GOLILLA NEGRA LINDA CAMPEON NACIONAL DE FELIPE Z. BALLESTER CATEGORIA B TEMPORADA 2010/2011.

Jugosa y terminó con las manos vacías, pero con el elogio unánime de todos los que pudimos consultar desde Criollos al Futuro, que coincidieron en destacar su prolijidad y tranquilidad para ejecutar todos los movimientos; un jinete a tener muy en cuenta.

Párrafo aparte para el nivel general de la prueba. Dicen por ahí, que hasta los popes de la ACCC se impresionaron de la calidad de los caballos y los jinetes. Será cuestión de seguir trabajando así, en silencio y por la sombrita, que los resultados empiezan a verse.



Pero todo el mundo quieto que falta desempatar el tercero y cuarto. A la pista Alejandro Moreno con la Jugosa, que termina con 18 puntos en el desempate, haciendo 6 en cada movimiento. El impecable Diego García tenía ahora todo en sus manos para agarrarse a ese tercer puesto y lo logró. 19 puntos en el desempate para consagrarse tercero en el campeonato y dejar sin nada a Alejandro Moreno, que pudo ser campeón con la Ayayay y tercero con la

Nicolás Gimbatti

Criollos al Futuro* // Facebook: Criollos al Futuro.

*Criollos al Futuro es un grupo de chicos que depende de la Comisión de Rienda de la ACCC y que tiene como objeto colaborar con el impulso a esta prueba funcional.



CAMPEÓN NACIONAL

Box 218: 056072 D - Golilla Negra Linda - Propietario: Tronconi, Juan Víctor
Jinete: Powells Marcelo - Puntos: 40,5



SUB CAMPEÓN NACIONAL

Box 276:
47175 D
Tinajera Mosquita
Propietario: Discépolo Bruno
Jinete: Vázquez Matías
40,5 pts.

	BOX	SBA	CABALLO	PROPIETARIO	JINETE	PUNTAJE
3° PUESTO	260	46347 D	Siete Estacón	García, Rusco Carlos	García, Diego	39,5
4° PUESTO	217	056082 D	Ñandu Jugosa	Tronconi, Juan Víctor	Moreno, Alejandro	39,5
5° PUESTO	257	48153 D	Pílero Despistado	Aguerre S.A.	Fonseca, Carlos	38,0
6° PUESTO	196	057218 D	Ñandú Ayayay	Tronconi, Juan Víctor	Moreno, Alejandro	37,5
6° PUESTO	238	52722 D	Coscojera Mazamorra	Aguerre S.A.	Fonseca, Carlos	37,5
8° PUESTO	182	59231 D	Ballenera Clavijera	Amadeo Lastra, Felipe (n)	Jismondi, Julián	35,0
8° PUESTO	193	55929 D	Siete Balcón	García, Carlos	Ponce	35,0

PREMIO PRESIDENTE FELIPE Z. BALLESTER

CATEGORÍA "C"

La categoría "C" dio apertura a las finales nacionales de rienda, ante un público lleno de incertidumbre. ¿Qué se vería este año? Para analizar lo ocurrido, debe situarse ésta categoría en su debido marco.

Siendo la que más creció en los últimos años, su población está conformada por dos grupos bien definidos: usuarios y profesionales principiantes, todos compitiendo en un nivel homogéneo.



Jurados: Dr. Luis Néstor Bustos y Antonio Fazio.

Los primeros se inician en esta prueba de alta complejidad, ingresando a pista cuantas veces les sea posible, para poder pulirse durante la temporada. Es un espacio de transición hacia la cada vez más temible "B", en el cual pueden formarse en dos sentidos: manejo, y arreglo del caballo. En este último sentido, cumplen un rol fundamental los jurados. Duchos, grandes arregladores y pilotos de antes algunos, otros figuras de hoy; suelen dar apoyo técnico a los concursantes de esta categoría.

El segundo grupo lo integran los usuarios amateurs. Deportistas, personas comprometidas con esta actividad. Apasionados que han notado que la rienda forma a quien la practica en lo que los grandes deportes: la templanza.

Dieron un espectáculo interesante. Pudo notarse la diferencia con las otras categorías, pero esta diferencia es la que reivindica a la "C", su empuje y ganas de aprender.

Algunos movimientos con mayor precisión, otros con menos. Sin embargo, lo que resulta positivo, y alentador, es que todos los jinetes demostraron tener claro lo más importante: el concepto de la prueba. Figuras, vueltas, cadencia, ayudas.

Primero fue el turno de Marina Volpi, al mando de Imagen Ballenita. Una prolijidad destacable, ante la adversidad de ser el primero. El animal sereno, movimientos francos.

Urtasún la siguió con Chambergo Chuza, yegua de estirpe "riendera", nieta del gran Afinao. Un manejo muy criterioso por parte del jinete, le permitió al binomio ubicarse rápidamente en los primeros lugares.

Lo sucedió el juvenil Facundo Mieras, mendocino, importante promesa. Tinajera Lindita, yegua de pícara agilidad, cómplice de su jinete. Salieron a dar la más explosiva de las demostraciones. Mieras, de asiento exquisito, apuró a la yegua en la rayada y fue de lo mejor de la tarde. "Hay desempate".

Llegaría así el turno de Gabriela Facciano en Cruz Diablo La Baldomera. Las más regulares, las campeonas. Tres puntos a remarcar: la importancia de tener una campeona, de una corrección sorprendente, una enorme concentración al mover, y que representa lo que las participantes femeninas significan para esta cate-



Pudo notarse la diferencia con las otras categorías, pero esta diferencia es la que reivindica a la “C”, su empuje y ganas de aprender.

goría, mucho. La importancia de una yegua, de excelentes condiciones fenotípicas, genotípicas y un ponderable arreglo, que fue además de campeona de rienda, finalista de Rodeo ¿Qué más se le puede pedir? Finalmente, la importancia de “el rosarinaje” en esta categoría; por su impulso, por tener una estructura de clasificatorias muy cálida que acerca de forma constante y creciente participantes a este deporte, por la genética funcional de sus cabañas.

Se cierra un año más de la categoría C, donde se confirmó un crecimiento que ya está asentado y que pinta bien duradero. Será cuestión de que todos sigamos trabajando juntos, jinetes, jurados y directivos, para que esta categoría perdure y siga cumpliendo su objetivo de ser la puerta de entrada a esta fantástica prueba. Desde Criollos al Futuro, nos comprometemos a hacer nuestra parte.



En quinto lugar movió Alfredo Díaz en Nutriero Candil. Logró buenos puntos a base de una faena pareja, con correctos andares, y gran retroceso. Uno más en el desempate, reyerta entre tres.

Dicha instancia fue otro partido, Urtasun, primero en mover, arriesgó, dibujó un ocho muy bueno, y esperó. Mieras no logró avasallar el brío de la Lindita, y perdió puntos en los andares. Díaz, con el caballo todavía agitado, no pudo florearse. Subcampeón, también para Rosario.

Rafael Gómez Quiroga

Criollos al futuro

Facebook: Criollos al Futuro

Criollosalfuturo@hotmail.com



CAMPEÓN NACIONAL

Box 290: 043655 D - Cruz Diablo La Baldomera
Propietario: Crespo, Martín - Jinete: Facciano, Gabriela - 33 pts.



SUB CAMPEÓN NACIONAL

Box 266: 48894 D - Chambergo Chuza

Propietario: Fernando Canut e Hijos - Jinete: Juan Manuel Urtasum - 29 pts.

	BOX	SBA	CABALLO	PROPIETARIO	JINETE	PUNTAJE
3° PUESTO	236	52703 D	Tinajera Lindita	Discépolo, Bruno	Mieras, Facundo	29
4° PUESTO	289	41592 D	Nutriero Candil	Caneda, Lucas	Díaz, Alfredo	29
5° PUESTO	183	60900 D	Imagen Ballenita	Pallotta, Adrián	Volpi, Marina	28

**CAMPEONATO NACIONAL
ROBERTO J. DOWDALL**



MAYORES

CAMPEÓN NACIONAL

Box 171: 50546 D - Trapial Milagroso

Propietario: Ortega, Julio

Jinete: Ortega, Julio

Puntos: 36,37



SUB CAMPEÓN NACIONAL

Box 309: 054175 D - La Brava Campanilla

Propietario: Bartolomé Ginocchio S.A. - Jinete: Segovia, Juan - Puntos: 36,85



TERCER PUESTO

Box 180: 061617 D - Guampa Copa

Propietario: Ballester, Marta T. de

Jinete: Ríos, Alejandro - Puntos: 37,07



CUARTO PUESTO

Box 243: 48846 D - Siete Costeador

Propietario: Moneta, Raúl J. P.

Jinete: Ampuero, Simón - Puntos: 37,57



QUINTO PUESTO

Box 168: 52980 D - Trapial Pampa

Propietario: Ortega Julio

Jinete: Córdoba, Walter - Puntos: 37,67



SEXTO PUESTO

Box 254: 056949 D - Del Siete Chicharra

Propietario: Moneta, Raúl J. P.

Jinete: Vásquez, Daniel - Puntos: 38,18

CAMPEONATO NACIONAL ROBERTO J. DOWDALL



JÓVENES

CAMPEÓN NACIONAL

Box 179: 61984 D - Guampa Cueva

Propietario: Ballester, Marta T. de

Jinete: González, Leonardo

Puntos: 38,4

Cabaña
El Rescoldo



CAMPEONATO NACIONAL ROBERTO J. DOWDALL



MENORES

CAMPEÓN NACIONAL

Box 176: 64205 D - Clodomira Marinada

Propietario: Pieroni, Eduardo

Jinete: Pieroni, Santiago

Puntos: 37,4



FARMQUIP

ARGENTINA
equipamiento para manejar ganado



NUEVO

PARA LOS CLIENTES MÁS EXIGENTES

Solicite nuestro
CATÁLOGO
2011



VISITENOS

www.farmquip.com.ar



Casillas de operar para yeguas



Caminadores para caballos



Boxes country



Cercos galvanizados

UNA SOLUCIÓN PARA CADA NECESIDAD



SUB CAMPEÓN NACIONAL

Box 270: 047133 D - Del Molle Pradera

Propietario: Beltramino, Henri

Jinete: Beltramino, Lucas

Puntos: 38,7

TERCER PUESTO

Box 219: 51406 D - Del Payé Polonio

Propietario: Beltramino, Enri

Jinete: Beltramino, Francisco

Puntos: 43,65

CUARTO PUESTO

Box 191: 058645 D - Guampa Mamadera

Propietario: Ballester, Marta T.

Jinete: González, Federico

Puntos: 43,69

California Government Printing Office

California Government Printing Office
1515 Market Street, San Francisco, CA 94102
Telephone: (415) 774-3000
Fax: (415) 774-3001
Internet: <http://www.calgovprint.com>

Our products are available in both print and electronic formats. We offer a wide range of products including:

- **Books and Pamphlets:** A variety of titles covering government operations, public services, and legislative processes.
- **Forms and Publications:** Essential documents for government agencies and the public.
- **Maps and Atlases:** Detailed geographical information for planning and navigation.
- **Signage and Graphics:** Professional design and printing for government communications.

We are committed to providing high-quality, cost-effective printing solutions for the State of California. Our experienced staff and state-of-the-art facilities ensure that your project is completed on time and to the highest standards.

Contact us today to learn more about our services and how we can assist you.

Campeonato Nacional PRUEBA DE APARTE FINAL “A”

Analizar la final del Aparte de Nuestros Caballos 2011, que tuve el honor de jurar junto a mi amigo Daniel Adoue, me llevó a reflexionar sobre varios aspectos:

1) Las instalaciones, que nos han dado mucho trabajo confeccionar, estuvieron mejor que años anteriores, y no deterioraron la prueba con excepción del piso de arena, el que se encontraba muy pesado, lo cual impidió a los caballos mostrar su velocidad y habilidad de volapié en los mantenimientos.

2) La hacienda de buena calidad, que trabajó correctamente excepto en la segunda ronda de vacas, ya repetidas, que nos trajo muchos problemas tanto a los jinetes como a los jurados. Quedó demostrado lo antedicho por Caio Mathó, que “no hay que repetir las Bradford”.

3) Los caballos y jinetes han desmotrado una vez más la gran vaquía de los finalistas del Palermo, destacándose los tres primeros: el campeón TINAJERA BUENA LEY, de Víctor Esevich, padrillo muy bien estructurado, con excelentes movimientos y su jinete Ariel Scibiglia quién demostró su gran experiencia al trabajar la 2da. Vaca, la complicada, lo cual le dio la diferencia para obtener el campeonato con 36 puntos.

El segundo puesto, con 35 puntos, así fue de ajustada la prueba, fue compartido entre SIETE BALERO, de Raúl Moneta, con su jinete Simón Ampuero, y CLODOMIRA

ALMANAQUE de Eduardo Pieroni, presentado por él mismo; ambos excelentes jinetes, que ya han desmotrado su calidad en múltiples oportunidades, con dos padrillos muy vaqueros con muy buena preparación y habilidades vaqueras.

Los restantes nueve participantes, han trabajado con sus más y sus menos, presentando grandes caballos que demostraron la cantidad y calidad de los productos y las diferentes líneas de sangre que se destacan en la funcionalidad del criollo. Los ejemplares que han llegado a la final, afirmaron lo positivo del resultado de la selección realizada durante el año en clasificatorias y semifinales.

Seguiremos reflexionando sobre la factibilidad de realizar la final del Aparte en Palermo. Personalmente sigo pensando que es positivo, que tiene sus problemas, pero si seguimos mejorando las instalaciones podemos demostrar el movimiento, la ductilidad y adiestramiento en el trabajo con la vaca en esta prueba de aparte que tiene la gran ventaja de poder evidenciar rápidamente y en forma evidente la condición vaquera, velocidad, flexibilidad y valentía que poseen nuestros caballos criollos.

Roberto Ceruti



LO MEJOR EN SUPLEMENTOS PARA EQUINOS

La línea de productos Forli, está diseñada a la medida de las necesidades de las distintas categorías, en condiciones propias de los sistemas de trabajo en Argentina.

Forli 14, Forli 22, Forli 33 y Forli Sam son elaborados con el respaldo técnico de Alimental (una compañía de Provimi, Holanda) y bajo exigentes controles de calidad de materias primas y productos terminados, garantizando la calidad de los productos.

Forli, con la calidad y confianza de siempre.

alimental
Una compañía de Provimi

CONSEJO ASESORADO ESPECIAL EN NUTRICIÓN EQUINA
Comerciante y distribuidor: Teknal del Centro S.A.
Ruta Naz. N°9 Km 219,83. Tel.: (02477) 446020/103.
12700 Pergamino, Buenos Aires, Argentina

teknal
DEL CENTRO SA



CAMPEÓN NACIONAL

52102 D - Tinajera Buena Ley

Propietario: Esevich, Víctor - Jinete: Scibilia, Ariel - Puntos: 36



SUB CAMPEÓN NACIONAL

48284 D - Siete Balero - Propietario: Moneta Raúl J.P. - Jinete: Ampuero, Simón - Puntos: 35



TERCER PUESTO

052956 D - Clodomira Almanaque

Propietario: Pieroni, Eduardo - Jinete: Pieroni, Eduardo - Puntos: 35



CUARTO PUESTO

51640 D - Miquicho Serranillo

Propietario: Dalví, Pablo - Jinete: Contreras, Marcial - Puntos: 33



QUINTO PUESTO

58284 D - Lunanco Sauce

Propietario: Ballester, Felipe A. - Jinete: Rivera, Diego - Puntos: 31



SEXTO PUESTO

54672 D - Tinajera Miralejos

Propietario: Pocovi, Jorge A. - Jinete: Muñoz, Pedro - Puntos: 30,5



SÉPTIMO PUESTO

053443 D - Chake Flor De Monte

Propietario: Mathó Garat, Ricardo - Jinete: Verón, Rubén - Puntos: 30,5



OCTAVO PUESTO

52098 D - Tinajera Campo Lindo

Propietario: Esevich, Víctor - Jinete: Rodríguez, Carlos - Puntos: 30



NOVENO PUESTO

38287 D - Chake Don Zenón

Propietario: Mathó Garat, Ricardo - Jinete: Castillo, Juan Carlos - Puntos: 27,5



DÉCIMO PUESTO

47960 D - Tinajera Primero

Propietario: Leal, Facundo - Jinete: Antequera, Nicolás - Puntos: 27



ONCEAVO PUESTO

046815 D - Clodomira Borracha

Propietario: Pieroni, Eduardo - Jinete: Pieroni, Eduardo - Puntos: 25,5



DOCEAVO PUESTO

66799 D - BT Ousado II

Propietario: Contardi, Luis - Jinete: Tizza, Fernando - Puntos: 25



Cabaña "LA ESTRELLA"

Ricardo Mathó Garat

Solari - Corrientes laestrella@pajubre.net

Teléfono 037-73-423259



CY/AXE LA ZAMBA, Freno de Bronce Argentino

Desde 1926 en la cría de Criollos...

Campeonato Nacional PRUEBA DE APARTE FINAL “B”

Y como era de esperarse llegó la mañana del 6 de abril, la primera final del Campeonato Nacional de Aparte 2010-2011, la de la categoría B, y mi primera final como presidente de la comisión.

Arduo trabajamos con mi amigo Roberto y el comisariato de criollos en el armado del corral y su infraestructura.

Fue jurada por los Srs. Eduardo Boldetti y Felipe Wayar.

Los participantes eran siete, y a mí me tocó verla desde la puerta del corral, colaborando y analizando para ver como venía todo.

La hacienda era uniforme y en cantidad, lo que hizo que la prueba se desarrollara de forma ágil y sin dificultades. Los corrales de encierro funcionaban bien y los embretadores obedientes.

A medida que transcurrieron las series, ya se perfilaban quienes pretendían la punta, destacándose, quien a la postre resultaría Campeón, un padrillo de Roberto Cerutti, La Tranquilla Canta Diablo, en las manos de Mario Roldán, muy correcto y prolijo en sus movimientos, de indudable coraje y sentido vaquero, obteniendo el galardón con tres puntos de diferencia sobre quienes lo seguían.

El Subcampeonato se dio en un empate, definiéndose según reglamento por quien tenía la mejor serie.

Así es que Subcampeón fue otro padrillo, Cinco Lunas Zafarrancho, de la cría de M. Díaz Rivero, un oscuro con una agilidad sorprendente, montado por Leonardo Machuca, quedando tercero un caballo propiedad de Facundo Leal, el Nochero Bien Va, un animal maestro, muy firme y completo, con Leandro Cuitiño como jinete. Estos tres participantes marcaron cierta diferencia sobre el resto, que también tuvo gran desempeño, habiendo entre ellos jinetes noveles y un menor campeón de la categoría C.

Como comentario final, quiero dar mi agradecimiento a todos quienes hicieron posible el desarrollo de esta prueba, soy consciente de que no llegamos a lograr la infraestructura que tal vez merece, planificar en Nuestros Caballos resulta difícil, pero... Palermo es... Palermo.

Eduardo Pieroni.



FINAL “C”

	SBA	Caballo	Propietario	Jinete	Puntos
Campeón Nacional	34954 D	Carulo Lienzo	Lemos, Carlos	Lemos, Facundo	41,5
Sub Campeón Nacional	31634D	Calandria Chicotazo	Suárez, Javier	Debatista, Ana Sol	40



CAMPEÓN NACIONAL

64716 D - La Tranquila Canta Diablo

Propietario: Cerutti, Roberto - Jinete: Roldán, Mario - Puntos: 35,5





SUB CAMPEÓN NACIONAL

52376 D - Cinco Lunas Zafarrancho

Propietario: Díaz Rivero, M. - Jinete: Machuca, Leonardo - Puntos: 32,5

TERCER PUESTO

41817 D - Nochero Bien Va

Propietario: Leal, Facundo - Jinete: Cuitiño, Leandro - Puntos: 32,5

CUARTO PUESTO

53737 D - Del Oeste Argentina

Propietario: Ballester, Felipe J. - Jinete: Machado, Luciano - Puntos: 31

QUINTO PUESTO

047169 D - Tinajera Patriá

Propietario: Leal, Facundo - Jinete: Leal, Facundo - Puntos: 29,5

SEXTO PUESTO

34954 D - Carulo Lienzo

Propietario: Lemos, Carlos - Jinete: Lemos, Facundo - Puntos: 25,5

SÉPTIMO PUESTO

053919 D - Cara Cara Aña Agua Clara

Propietario: Sieber, Néstor - Jinete: Dure, Luis - Puntos: 20,5

Cabaña El Mosquito

de Edgardo Young y Angela Solari de Young
Asesor: Felipe José Ballester



...siguiendo nuestro camino...

En Ayacucho obtuvimos el GRAN CAMPEÓN MACHO



YALU LINDO BRUJO

PADRE: TAÑIDO BRUJO

MADRE: DORMIDA LINDA ROSA

"TAMBIÉN OBTUVIMOS LOS SIGUIENTES PREMIOS"

PALERMO JULIO 2010

YALU INDIANA
3º MEJOR POTRANCA

AYACUCHO 2011

YALU CAPRICHOSA
1º PREMIO POTRANCA

NUESTROS CABALLOS 2011

YALU CAPRICHOSA
2º PREMIO POTRANCA

CHASCOMÚS 2011

GUAMPA CAPUCHA
CAMPEON ADULTA MAYOR
YALU CAPRICHOSA
3º MEJOR HEMBRA
RDO. CAMPEÓN POTRANCA

FRENO DE ORO *de Argentina*

La fecha: Miércoles 5 de Abril, 10 de la mañana. Ahí estaban, ansiosos, todos los participantes de la prueba con sus montados, además de propietarios, directivos de la ACCC y ABCCC, jurados, secretarios y otros, a la espera del comienzo de esta prueba integral que este año cumple los 10 en la Argentina. De los 24 caballos clasificados a lo largo del año, asistieron 19, 10 hembras y 9 machos.



Manuel Luiz Benevenga Sarmento entrega a Luis Amadeo Lastra

Antes que nada, cabe mencionar que el Freno dura al menos dos días y, en su calidad de integral, se compone de varias pruebas a las que cada uno de los tres jurados le otorga una nota que, primero, se promedia entre ellos tres y, luego, se pondera por un coeficiente fijo para llegar a la nota total del binomio participante. La primera etapa y la de mayor peso en el

total de la prueba es la morfología. Luego se llevan a cabo la prueba de andares, la "figura" (en la que se debe realizar un recorrido marcado por fardos, a buen ritmo y en forma impecable), seguida por los giros sobre las patas y las rayadas. A continuación se lleva a cabo la "mangueira" (corral de aparte) en la que se busca que el caballo peche fuerte y decididamente la vaca. La siguiente prueba es la "prueba de campo" o corrida, que es una paleteada en velocidad, en la que la vaca larga suelta y los dos jinetes, en yuntas determinadas por las respectivas notas hasta el momento, deben alcanzarla, llevarla hasta la punta de la pista y hacerla volver, o sea, dominarla siempre y a toda carrera. Los binomios mejor colocados pasan al último día, en el que deben competir nuevamente en la "mangueira", luego en una prueba de rienda, la Bayard-Sarmento, que se compone de varias rayadas y giros sobre las patas y que exige mucho de los caballos, que ya llegan a ella cansados por las etapas anteriores, y, por último, nuevamente se realiza una corrida de vacas. Esta prueba, que se hace al final de los dos días de competencia funcional, es de las más emocionantes, por lo que en ella se ve, al ser con vacas y a toda velocidad y porque, precisamente por eso, es impredecible y puede y suele desacomodar el orden que los participantes han conseguido hasta el momento.

En la morfología, que comienza por las hembras, queda en primer lugar con un promedio de 7,500, Ñandú Tenebrosa (Basco El Símbolo x Ñandú Yancamil), montada por Cristian Aguilera, binomio que viene sumando pergaminos en esta prueba. En segundo lugar queda Del Siete Balanceada (BT Jaguar x Del Siete Balada), montada por Gastón Casal, con un promedio de 7,333 y, en tercer lugar, Caruló Lengüita (Nochero Muere Pollo x Caruló Lengá), montada por Artur Silveira, con un promedio de 7,233. Los jurados siguieron ordenando los animales, creando una excelente fila de yeguas.



Cristian Aguilera,
jinete destaque de la prueba.



Enrique Tronconi (Carulo Lenguita, Freno de Plata) y
Juan Víctor Tronconi (Ñandu Tenebrosa, Freno de Oro).

Sigue la jura de machos, quedando en primer lugar, con un promedio de 7,467 Guampa Sirirí (Lunanco Morocho x La Raquel Gallarda), montado por Diego Rivera. En segundo lugar, con 7,417, sólo separado por 5 centésimos del puntero, queda Capella 0 de Casa (Santa Teresa Papayero x Chantal Da Capella), montado por uno de los jinetes más experimentados de la prueba, el Sr. Juan Segovia. En tercer lugar, con 7,083 queda el ganador de la Prueba de Inéditos 2010, Dormido Centenario (Maquena Chuchoca x Dormida Linda Rosa), montado por Marcelo Segura, otro "viejo" conocedor de la prueba.

Pasada la morfología, nos dirigimos a realizar andares, figuras, vueltas sobre patas y rayadas, en un entorno increíble. El predio nos sorprendió con una espectacular pista de 120 mts. totalmente bajo techo, que había generado gran expectativa. Estaba todo listo, la pista en condiciones, la gente en sus lugares. Los jinetes entraron a la pista a calentar a sus caballos y a mostrarles el nuevo ambiente donde más tarde dejarían boquiabierta a la platea.

Empiezan los andares en hembras y Cristian Aguilera en la campeona 2010 comienza a marcar el paso de la prueba mostrando andares más que envidiables, que logran un promedio de 12,150. Pero Artur en la hija del Nochero Muere Pollo con 11,017, le demuestra que no está solo en la lucha por el Oro y se suma a la pelea Hugo "Huguito" Noguera en Del Payé Rupestre, hija de

BT Jiquiquá. En machos, sorprende a todos Jorge Martínez, montando a Pya Guazú El Cóndor (BT Jaguar x Pichi Co Ventajera), con un promedio de 11,741, al que siguen muy de cerca Diego Rivera en Guampa Sirirí y nuevamente Huguito en Del Payé Desagradecido. En cuarto lugar, asoma el campeón de Inéditos 2010, Dormido Centenario.

En la figura, las hembras arrancan con todo, brindando un muy buen espectáculo. Aparece en la lucha por el Oro, Rubén Verón alias "Nino" en Chake La Zamba (BT Jaguar x Chake la Bofetada), realizando la mejor figura que obtiene 12,750, seguido por el peligroso binomio Aguilera-Tenebrosa. La tercer mejor figura es la de Mañanero Salerosa (Pichi Co Aguacil x Mañanero Bolichera) montada por Artur Silveira, quien demuestra tener más de un arma para pelear arriba. En machos, la mejor figura es la de Segura en el Centenario, ya empezando a reafirmar lo insinuado durante la prueba de Inéditos. Los siguen muy de cerca Nino en Chamamé El Español (Tinajera Aguaitando x Calandria Ilusión), con toda su potencia y, en tercer lugar, Huguito en el Desagradecido, con



Jurados, de izq. a der.: Francisco Fleck, Alexandre Pons Sune, Luiz Martins Bastos Neto

su técnica y tranquilidad, sabiendo que la prueba es larga y que faltaba mucho. En cuarto lugar se ubica Martínez en el Cóndor, que sabe dar lucha hasta último momento.

En las rayadas y vueltas sobre patas, las hembras se destacan sobre los machos. Vemos con Aguilera y la Tenebrosa que la cosa viene seria. A dientes apretados, vuelven a marcar terreno realizando una excelente prueba que obtiene una nota de 12,167. En segundo lugar queda Guampa Canela (Talento Do Junco x La Raquel Oportunidad) montada por otra leyenda de la Raza y en especial del Freno, el Sr. Raúl González. En tercer lugar, vuelven a aparecer Nino y La Zamba, ya casi como no queriendo largar el tercer puesto y queriendo buscar pelea más arriba. En machos, las cosas son bastante parecidas. El Centenario empieza a marcar el rumbo, pero el asunto es algo más complicado que en hembras, ya que lo siguen muy de cerca Hugo Noguera en el Desagradecido y Nino en El Español, quienes empiezan a convertirse en grandes participantes de esta final.

Llega el turno del primer corral de aparte. Empiezan las pruebas con vacas y con ellas

las complicaciones y buenos resultados para unos y otros. En hembras, vuelve a dar el golpe el binomio Aguilera-Tenebrosa con un muy buen promedio de 12,750, seguido por la dupla Nino-La Zamba con 11,042 y, un poco más lejos, por Noguera-Rupestre. En esta prueba, el conjunto Artur-Lengüita sufre la suerte de las vacas y queda un poco relegado. En machos, parece que Segura y el Centenario están firmes tras su objetivo final, pero justo en este momento aparece una dupla a la que se le empiezan a dar las cosas. Estamos hablando nada más que de Raúl González y el hijo del Facón, el Charque Juego. Este buen corral les da a ambos una bocanada de aire para lo que se aproximaba: la paleteada, la primera bajo techo "del mundo".

Nuevamente estamos en la pista techada en un momento de quiebre importante en la prueba, a lo que se sumaba que había muchas ganas de ver qué pasaba con esta pista y la corrida de vacas. Había mucha expectativa puesta en ese momento, en esa pista y en ese techo iluminado. Se marca la pista, se arman el corral de encierre, el brete y la manga y se bajan las vacas, todo con la ayuda del comisariato y el soporte técnico del gran Vilson, y ... todo funciona muy bien.

Al finalizar, las cosas habían cambiado un poco. En hembras Aguilera y la Tenebrosa, que venían arrasando, sacan un "0" en la segunda vaca lo cual, no obstante, no pone en peligro su primera posición, pero sí favorece a su más cercano contrincante, Artur en la Lengüita, quienes también realizan la mejor prueba, seguidos por los

binomios Noguera-Rupestre y Nino-La Zamba. Esta primera etapa deja a estos cuatro contrincantes a tan solo 1,821 puntos de distancia. Curiosamente, en machos sucede algo similar: el puntero cae y también obtiene un "0" en su segunda corrida. Parecía que el fantasma de los punteros estaba dando vueltas por la impecable pista techada, oportunidad que aprovechan Raúl y el Juego, quienes realizan dos corridas excelentes y obtienen el mejor promedio (8,5-8,5- 8,5 y 8-8-8, en la primer y segunda vacas), quedando a solo poco más de medio punto del primer lugar.

Terminada esta primera etapa, los jurados deciden que pasen al segundo día las 8 mejores hembras y los 6 mejores machos. Dado que dos padrillos se retiran por lesiones (el Sirirí y el Trenzado Deocho), en total, a la gran final pasan 14 animales. En hembras los dominadores son: 1) Aguilera-Tenebrosa, 2) Arturo-Lengüita y 3) Nino-La Zamba. En machos: 1) Segura-Centenario; 2) González-Juego y 3) Noguera-Desagradecido.

Llega el esperado segundo día, viernes a la tarde, después de los grandes campeonatos, el momento de saber quiénes serán los frenos de oro, plata y bronce. La primera cita es en el corral de aparte. Las tribunas de la pista central, donde se encuentra el corral, están colmadas de público. Comienzan las hembras y parece que la contienda está planteada mano a mano entre las duplas Aguilera-Tenebrosa y Arturo-Lengüita. En la primera batalla, Aguilera le saca solo 0,049 puntos a Artur. Lo que hay destacar es la actuación de Nino en Chake Flor del Monte: con la monta y la potencia de Nino, esta hija del Aguaitando demuestra ser digna hija de su padre. En machos, Raúl y el Juego empiezan a incomodar a Segura y el Centenario, haciendo la mayor puntuación en el corral

Clasificación Internacional Freno de Oro 2011

BOX	NOMBRE DEL ANIMAL	MÉDIA MORFOL. (/ 10)	MÉDIA ANDAD. (/ 15)	MÉDIA FIGURA (/ 15)	MÉDIA ESB / VSP (/ 15)	MÉDIA MANG. (/ 15)	MÉDIA CAMPO 1 (/ 15)	MÉDIA MANG.FIN. (/ 20)	MÉDIA BAY-SAR (/ 20)	MÉDIA CAMPO 2 (/ 20)	CLAS. FINAL
HEMBRAS											
2	17 ÑANDU TENEBROSA	7,500	12,150	11,875	12,167	12,750	5,625	14,882	15,667	14,250	19,921
3	14 CARULO LENGUITA	7,233	11,017	10,000	9,000	9,417	11,501	14,833	13,833	13,333	18,850
4	18 CHAKE LA ZAMBA	6,750	7,967	12,750	10,125	11,042	8,875	12,602	16,167	11,833	18,170
5	11 DEL PAYE RUPESTRE	6,867	9,167	10,375	9,084	10,375	9,625	11,727	12,167	8,166	16,953
6	15 CHAKE FLOR DEL MONTE	6,383	7,617	10,875	8,708	9,292	6,750	16,168	13,500	10,000	16,747
7	10 ÑANDU ALZAPRIMA	7,033	6,867	9,000	7,584	8,583	6,000	13,606	15,000	8,500	16,426
8	19 MAÑANERA SALEROSA	6,167	6,633	11,375	11,333	7,250	6,750	11,716	15,333	7,500	15,903
9	13 GUAMPA CANELA	6,450	8,950	8,250	10,833	9,667	3,750	10,438	14,000	9,000	15,811
10	12 DEL SIETE BALANCEADA	7,333	6,433	9,500	7,750	6,125	4,000	0,000	0,000	0,000	11,559
11	16 TAÑIDO MORFINA	6,600	5,533	9,750	10,083	6,458	6,625	0,000	0,000	0,000	11,406
MACHOS											
2	7 DORMIDO CENTENARIO	7,083	10,050	12,125	10,251	12,250	5,750	14,054	13,500	16,333	18,872
3	6 CHARQUE JUEGO	6,833	6,800	8,500	8,501	12,083	12,375	16,498	14,167	16,500	18,761
4	2 DEL PAYE DESAGRADECIDO	6,883	10,500	11,375	10,167	8,458	6,000	12,623	11,333	13,834	17,419
5	8 PYA GUAZU CONDOR	6,467	11,741	10,500	8,666	7,500	8,250	10,389	12,833	16,167	17,223
6	1 CHAMAME EL ESPAÑOL	6,200	9,066	12,000	10,083	8,625	7,125	10,553	13,833	14,500	16,923
7	9 CAPELLA O DE CASA	7,417	8,000	9,000	9,000	7,750	8,625	6,320	12,000	12,750	16,598
8	4 GUAMPA SIRIRI	7,467	10,750	9,250	9,708	7,625	0,000	0,000	0,000	0,000	12,134
9	3 DEL PAYE ENCONTRADO	6,283	9,616	9,250	9,750	9,042	4,875	0,000	0,000	0,000	11,600
10	5 DEL PAYE TRENZAO DIOCHO	6,583	9,267	6,000	6,166	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	9,262



FRENO DE ORO HEMBRAS

Ñandú Tenebrosa - SBA: 052516 - Jinete: Aguilera, Cristian - Expositor: Tronconi Ballester, Juan Víctor
Entrega por Brasil: Manuel Luiz Benevenga Sarmento (Presidente ABCCC),
por Argentina: Luis Amadeo Lastra (Presidente ACCC),
por los 10 años del Freno de Oro en Argentina: Ricardo Mathó Meabe,
por Sáenz Valiente: Gervasio y Fernando Sáenz Valiente, la Copa Criadores a la Mejor Hembra Integral.

(16,498). El viernes, el Juego parece que se despierta con ganas de pelear la final y aquí es cuando Raúl ve que así va a ser.

Nuevamente en la pista bajo techo, se toman las medidas y se acomodan los fardos para la Bayard y salen las hembras. Se ve, en general, una excelente prueba en todas las hembras, siendo la mejor aquella realizada por la dupla Nino-La Zamba. Vuelve a aparecer Nino demostrando que está para dar pelea arriba, seguido por Aguilera y la Tenebrosa y Artur, esta vez en Mañanero Salerosa. En machos, hace una muy buena prueba Raúl en el Juego, seguido por Segura en el Centenario, lo que sigue achicando la brecha entre ambos y aumentando la expectativa de la última prueba de campo, donde se definiría el campeón. La tercer mejor Bayard es

para Martínez en el Cóndor, empezando Don Jorge a apoderarse del preciado cuarto lugar.

Al fin llega la gran definición, con tribunas repletas, gente por todos lados y nervios que se sentían en el aire. Estaban todas las cartas en juego, solo faltaba jugarlas.

Se armó nuevamente todo y cuando el jurado dio el OK, se largó. En hembras la pelea estaba dura pero en el Freno nada es imposible hasta la última vaca. Esta última corrida le permite a la dupla Nino-La Zamba hacerse del tercer lugar y acreedores al Freno de Bronce con 18,170 de nota final y en cuarto lugar quedan Hugo Noguera y la Rupestre. La gran definición en las hembras es una lucha planteada entre los hermanos Tronconi, Juan Víctor y Enrique. Salen a correr y Aguilera en la Tenebrosa vuelve a volcar la balanza hacia su lado y Artur y la Lengüita ganan el Freno de Plata. El Freno de Oro, por segundo año consecutivo queda para Cristian Aguilera en Ñandú Tenebrosa.



FRENO DE ORO MACHOS

Dormido Centenario - SBA: 51547D - Jinete: Segura, Marcelo - Expositor: Las Cadenas S.C.

Entrega por Brasil: Manuel Luiz Benevenga Sarmento (Presidente ABCCC),

por Argentina: Luis Amadeo Lastra (Presidente ACCC),

por los 10 años del Freno en Argentina: Carlos Bartolomé Allende,

por Sáenz Valiente: Gervasio y Fernando Sáenz Valiente, la Copa Criadores al Mejor Macho Integral.

En machos, las expectativas también son muy altas: la distancia entre los primeros es menor que en hembras y, a diferencia de éstas, en que gran parte de la prueba fue dominada por un binomio (Aguilera-Tenebrosa), en la recta final de machos pasa a dar batalla el Juego, ganando la paleteada del primer día, la segunda "mangueira", la Bayard y sólo le faltaba correr la última paleteada. Salen a correr el Desagradecido y el Cóndor. Martínez pone todo en esta última corrida ganándole a Noguera en el Desagradecido, pero esto no le alcanza para arrebatarse el Freno de Bronce a Huguito.

Finalmente, llegamos a la última corrida de la gran final, la que definía el Freno de Oro en machos, enfrentando en un clásico de la Raza, a dos grandes padrillos, el Centenario y el Juego hijos de dos Jefes de Raza, el Chuchoca y el Facón, respectivamente, cabezas de dos de las principales líneas funcionales de la Raza. Y tan sólo separados por 0,115 puntos!

La primera corrida es para Segura y el Centenario y la segunda para Raúl y el Juego. Hubo que esperar los cómputos finales, que arrojaron una mayor nota promedio en la corrida final para el binomio Raúl-Juego lo cual, sin embargo, no alcanzó para arrebatarse el Oro a Segura y el Centenario.

por Martín Díaz Rivero

Otoño 2011

FRENO DE ORO

CLASIFICATORIA INTERNACIONAL -HEMBRAS-



PRIMER PUESTO. Box 17: ÑANDÚ TENEBROSA - Exp: TRONCONI BALLESTER, J. VICTOR - Jinete: AGUILERA, C.



SEGUNDO PUESTO. Box 14: CARULO LENGUITA - Exp: MAQUEDA, SOFIA I BALLESTER - Jinete: SILVEIRA, ARTURO



TERCER PUESTO. Box 18: CHAKE LA ZAMBA - Exp: MATHO MEABE, RICARDO D. - Jinete: VERON, RUBEN



CUARTO PUESTO. Box 11: DEL PAYE RUPESTRE - Exp: MATTEUCCI, SILVIA G. GALICCHIO - Jinete: NOGUEIRA, HUGO

FRENO DE ORO

CLASIFICATORIA INTERNACIONAL -MACHOS-



PRIMER PUESTO. Box 7: DORMIDO CENTENARIO - Exp: LAS CADENAS S.C. - Jinete: SEGURA, MARCELO



SEGUNDO PUESTO. Box 6: CHARQUE JUEGO - Exp: SUC. JULIO ALBERTO BALLESTER - Jinete: GONZÁLES, RAÚL



TERCER PUESTO. Box 2: DEL PAYE DESAGRADECIDO - Exp: MATTEUCCI, SILVIA G. GALICCHIO - Jinete: NOGUEIRA, H.



CUARTO PUESTO. Box 8: PYA GUAZU CONDOR - Exp: DON SERAFIN S.A. - Jinete: MARTINES, JORGE

FRENO DE ORO *de Argentina*

por *Turmo Schaffner*

Después de diez años de trabajo ininterrumpido y mucho esfuerzo, comenzó en Otoño 2011 una nueva etapa en la prueba que tiene ya unos diez años en el país y que se originó en Brasil hace treinta.

La calidad de los ejemplares, la genética, el manejo de los jinetes, los resultados obtenidos y el espectáculo fueron excelentes. Ese fue sin dudas el comentario del público en general, que siguió la prueba con interés, y el de los jurados internacionales, las delegaciones de países extranjeros que visitaron la muestra y toda la comunidad de criadores de caballos criollos y de otras razas, o sea de todos los que participan de la exposición de Otoño y hacen de ella un lugar de excelencia y una feria de nivel mundial.

Fue importantísimo el aporte de los organizadores, de La Rural y el tesón de Carlos Solanet, para concretar la primera pista cubierta "del mundo" para la disputa de la final del Freno de Oro de Argentina. Sin "piso" bueno, no hay posibilidad de una buena prueba. Y con la pista provista y bajo techo, la prueba fue un lujo y se pudo desplegar la emoción. Realmente se contenía el aliento cuando las vacas eran dominadas en una carrera de 120 metros a toda velocidad.

También fue invaluable el aporte de los auspiciantes. No sólo en lo que se refiere a recursos económicos sino por la pasión y el compromiso que pusieron al servicio de un objetivo común. El aporte de US\$

24.000, que donan 20 cabañas al comienzo de cada ciclo anual para el premio de la prueba de inéditos en La República, en el mes de septiembre, da el puntapié inicial a la temporada. Este premio demostró ser un acierto, tentando a los criadores a sumar nuevos ejemplares y a los jinetes a integrarse a la experiencia del Freno de Oro. Siguió el calendario 2010 a todo vapor con una muy buena prueba organizada por la familia Ballester en Pellegrini en octubre. Y, para cerrar, fuimos al Litoral para la clasificación a la final, a la tierra de los Marticorena que nos recibieron con su habitual hospitalidad. Fue en marzo de este año, aprovechando la Fiesta Provincial del Ternero, en Curuzú Cuatiá, a donde viajó especialmente la ganadora del Freno de Oro de Argentina en hembras, desde Trenque Lauquen, para acceder al espectáculo de Nuestros Caballos.

También debemos agradecer a nuestra gente de la ACCC, al equipo de La Rural, a los chicos del comisariato, a todos, por aportar sus mejores esfuerzos y contribuir a concretar un marco impecable para el evento Nuestros Caballos y a que esta prueba se afinque definitivamente en nuestra fiesta mayor. Y no nos olvidamos del equipo técnico de la ABCCC liderado por Vilson Aguiar.

Cabe señalar que, aparte del Freno de Oro, Plata y Bronce de Argentina, de machos y hembras, se disputó también un premio particular donado por las cabañas La Brava, La Estrella y El Payé, para conmemorar los diez años del Freno en el suelo patrio, una contribución más de Donkie, Tuchi, Caio y por supuesto la Sra. Silvia Mateucci. Estas cabañas son las únicas que participaron ininterrumpidamente de los primeros diez años del Freno en el país y quisieron premiar particularmente a los ganadores de esta final con sendos medallones de Oro, Plata y Bronce para los tres mejores machos y las tres mejores hembras.

4° Remate

Madres de Lujo



Primavera 2011



Auspicia



FRENO DE ORO *de Argentina*

Y para cerrar un ciclo muy esforzado y comenzar otro al que estamos convencidos que le espera un futuro brillante, la casa Sáenz Valiente Bullrich y Cía., donó a la ACCC un premio particular muy importante, que dará que hablar. Es la copa "Criadores", una copa desafío, que se entrega al mejor macho y a la mejor hembra integral de la Argentina. Estas copas fueron entregadas a los ganadores de la prueba de Otoño y las tendrán en custodia por un año, debiendo defenderlas nuevamente el año que viene. Sólo quedarán definitivamente en la cabaña que gane tres veces.

El marco brillante se completó con la presencia de la plana mayor de la ABCCC y la SCCCU, las instituciones hermanas. La comitiva de Brasil, encabezada por su presidente Don Manuel Luis Benevenga Sarmiento, viajó a Buenos Aires con sus valijas llenas de premios, entre los que finalmente llegaron los famosos "frenos". El éxito de la prueba es mérito de muchos, los que ya participaron, los que participan y los que participarán, de los que entrenan, de los que promueven, de los que dejan hacer aunque no crean y, sobre todo, de los que creen que «El Freno» es una herramienta muy valiosa para la selección de los reproductores de la Raza, como individuos completos, superando la antinomia "función vs. morfología" y mostrando que la Argentina tiene caballos superlativos para competir con cualquiera que se le anime.

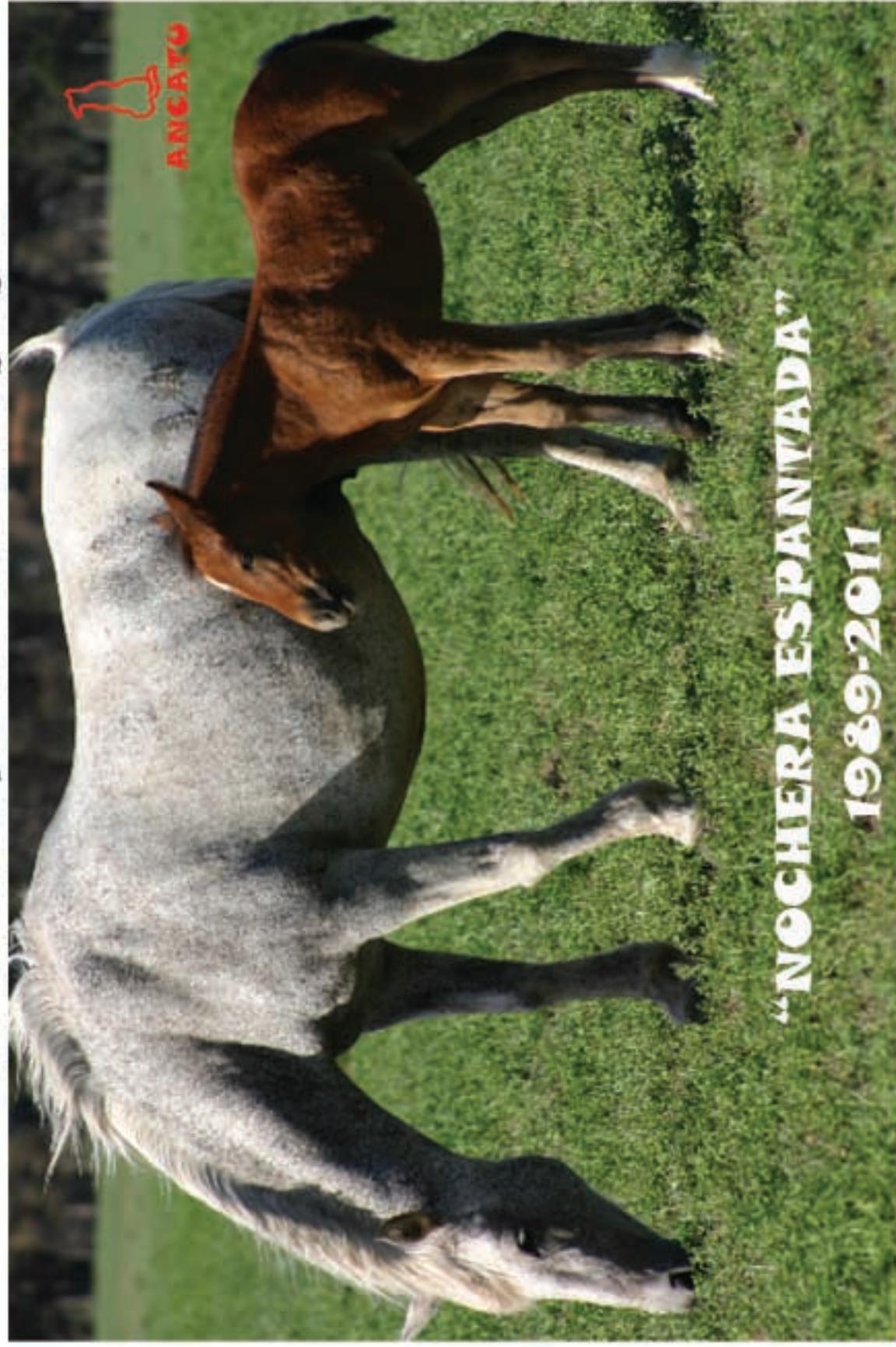
No cabe duda de que la ACCC, presidida por Don Luis Amadeo Lastra, le ha dado un impulso definitivo a la prueba, a través de sus comisiones específicas que siempre están trabajando para incrementar las capacitaciones a jinetes y criadores, para que se integren más binomios jinete/caballo a la prueba, para consolidar "El Freno", que "no es una prueba de morfología, no es una prueba de rienda, no es una prueba de vacas, es una prueba que parece fácil y es difícil, donde el caballo parece que no hace nada comparado con otras pruebas pero en realidad tiene que hacer de todo" y para que sea una prueba que convoque cada día más y cumpla con su objetivo de selección de un caballo integral.

Entre otros, fue muy comentado entre criadores, público y aficionados a nuestros caballos criollos que "El Freno" es una prueba muy «estandarizada», tanto en su preparación como en la jura y los resultados. Es «industrial», por así decirlo y, por ello, los resultados tienden a ser previsible. Gana el mejor de la manera más objetiva posible dentro de lo subjetivos que podemos ser los hombres. Y esto es un incentivo fundamental para las cabañas expositoras, que tienen que pelear con esfuerzo y trabajo impecable los merecidos lauros.

Es una prueba espectacular y se necesita estructura. Pero ya se están viendo los resultados de este esfuerzo en la técnica de punta aplicada a los caballos criollos. Y el caballo, que antiguamente sólo era de trabajo, sigue transformándose en deporte, emoción y placer. Y una prueba, cuando tiene una base amplia de participantes y en crecimiento, permite formar una masa crítica que, a su vez, acerca al criollo más «tecnología» ecuestre, integrándola a una tradición campera y a valores autóctonos únicos, el acervo heredado de nuestros mayores, que no podemos perder.

Y así, una prueba nacida originalmente en Brasil se va transformando en un evento internacional, con sede en por lo menos tres países de la FICCC: Argentina, Brasil y Uruguay. Esto es lo que se vio en Otoño, en Nuestra Final Nacional 2011: un antes y un después. «El Freno» mostró su potencial y que llegó para quedarse a la Argentina, como una prueba atractiva, de calidad, integral, un evento internacional distintivo e integrador de objetivos comunes a los criadores de la Raza de todos los países. Le auguramos que siga creciendo.

**En la Cabaña ANCATO algunos ejemplares
son recordados por sus cualidades y logros.**



**“NOCHERA ESPANTADA”
1989-2011**



FRENO DE ORO

10 años en Argentina

Entrevista a:

**SILVIA G.
MATTEUCCI**



En Nuestros Caballos se conmemoraron los 10 años del Freno de Oro en Argentina. Que nos puede comentar, ya que usted fue una de las promotoras de la Prueba?.

Diez años para una prueba con la exigencia de ésta, es muy poco tiempo. Trataré de contar algunos recuerdos y expresar mi punto de vista. Muchos pueden o no coincidir conmigo, lo que nadie puede negar hoy, después de haber visto la Final Nacional este año en Nuestros Caballos, es que es una GRAN PRUEBA.

Tengo entendido que Brasil hace treinta años que comenzó con el Freno de Oro. Usted la siguió desde el comienzo?

A pesar de ser una prueba con una trayectoria de treinta años en Brasil y con veinte en la R.O. del Uruguay, yo la vi por primera vez en el '94 cuando, Don. Ricardo Mathó Garat, nos invita a mi marido y a mí a viajar a Expoiner en Esteio. Allí vimos por primera vez el Freno de Oro ... ¡y nos quedamos con la boca abierta!





Jurados y competidores 2005.

¿Qué pensó?

Mi primera pregunta fue: ¿por qué no hacemos esto en Argentina? La verdad, nadie pudo contestarme con argumentos lógicos y convincentes. Fueron comentarios tales como “y para qué otra prueba más?”; “qué aporta ésta que no tengan las que ya tenemos?”; “será una estéril dispersión de esfuerzos”, y algunos otros comentarios menos políticos, que no me convencieron para nada.

Por lo que veo, inmediatamente pensó en hacerla acá.

Sí, sí. La verdad es que yo estaba buscando una prueba que fuera más acorde con la equitación litoraleña. Por ese motivo, cuando Caio Mathó me propuso integrar en la ACCC la Comisión de Prueba Integral no lo dudé. Era la oportunidad para que el Freno de Oro fuera probado por dos años, como Prueba Integral en nuestro país. Ese fue el plazo comprometido para que trabajáramos. Tendríamos que abandonar el intento si no lo gráramos nada en ese tiempo.

¿Su cabaña interviene solamente en Freno de Oro?

No, claro que no. Que mi preferida sea el Freno de Oro no quiere decir que piense que las demás pruebas son malas, de ninguna manera. De hecho tengo dos Campeones en Prueba de Aparte y una yunta compitiendo. Creo que cada prueba tiene lo suyo y que Rodeos es nuestra prueba emblemática.

¿Cuándo se realiza por primera vez el Freno de Oro en Argentina?

Nuestro primer encuentro, como participantes en la prueba fue en Septiembre del 2000, en Campo de Mayo, Provincia de Buenos Aires. Ese año Otoño se organiza allí y como había instalaciones se hace el Freno. Ganaron en Hembras, “Cimbronazo Esta Sí” presentada por Víctor Esevich y en Machos, Del Payé El Carbón. Los Jurados fueron, Manuel Luíz Sarmen-





Credenciadora Curuzú Cuatiá 2011.



Credenciadora 2008. La República

FRENO DE ORO 10 años en Argentina

to, Mario Moglia Suñé y Gilberto Luoreiro de Souza. Por cierto, más que un encuentro, fue un encontronazo! Creo que no pudimos hacer casi nada bien. Pero sí nos dimos cuenta que teníamos buenos caballos y que, tanto ellos como nosotros teníamos que “ir a la escolita”.

¿Y después cuando volvieron a hacer la prueba?

Al año siguiente en Noviembre del 2001, en Cabaña “Don Roberto”, de Roberto Ceruti en Herrera, Entre Ríos. Allí, además de los caballos argentinos, vinieron dos padrillos y tres yeguas de la R. O. del Uruguay. Nos dieron una lección de compañerismo que tenemos que valorar. No fue para ellos nada fácil cruzar la frontera con los caballos y simplemente para acompañarnos, porque sólo estábamos haciendo una prueba interna, sin puntos para credenciar para una Clasificatoria.

¿Y recuerda quienes ganaron?

Los ganadores en esa oportunidad fueron, “Tinajera Monte Ralo” en Machos, presentado por Ricardo Mathó Garat y Roberto Ceruti y “Pacífica Lunera” en Hembras, presentada por Leticia V. de Peirano. Los Jurados fueron, Manuel Luiz Sarmiento y José Ignacio de Andrade Freitas, de Brasil y el Sr. Juan Montans, de la R. O. del Uruguay. También recuerdo la tercera, que fue en Septiembre del 2002, en Castex, La Pampa. En esa oportunidad los criadores del Litoral hicimos 1400 km para apoyar la prueba.

¿Usted también organizó Credenciadoras en El Payé?

La cuarta en el año 2003, fue la primera de varias que organizamos en “El Payé”. Fueron Jurado, Paulo Gomes Moglia, Ciro Manuel Canto de Freitas y Antonio Carlos Albuquerque Py. Los ganadores en Machos, por tercera vez “Tinajera Monte Ralo” y en Hembras “Chake Pamela”, del Sr. Ricardo Mathó Garat.

Después de Castex, nos dimos cuenta que una gran traba para realizar la prueba eran las instalaciones. A decir verdad hasta hoy lo es. No es fácil encontrar una pista que tenga 60 m de ancho por 120 m de largo. Fue mi marido, que siempre me apoyo, que me dijo que hiciéramos en El Payé las instalaciones si verdaderamente yo quería que la prueba avanzara.

Por otra parte, se nos acababa el tiempo impuesto por la ACCC. Pero ese año 2003, para nosotros, “Los Frenos”, fue una gran alegría que la ABCCC nos invitara para ser Credenciadora permanente para la Clasificatoria de Montevideo

¿Y viajaron a Montevideo?

Debíamos viajar a Montevideo para Clasificar y eso era muy duro. No solo por el costo y todos los inconvenientes del cruce de frontera, sino también para nuestros caballos que llegaban, por el viaje, en inferioridad de condiciones para competir. Pero lamentablemente aún no teníamos el número suficientes de caballos, ni las instalaciones para hacer las tres Credenciadoras obligatorias para una Clasificatoria. Fue en el año 2006, después de tres años, durante los cuales hacen instalaciones, Carlos Allende, La República y Ricardo y Miguel Marticorena en Curuzú Cuatiá, que llegamos a las tres Credenciadoras, y es cuando la ABCC nos otorgó por primera vez una Clasificatoria para Argentina. Tuve el gusto de organizarla en El Payé. Fue un logro que me hubiera gustado compartir con mi marido, pero él ya no estaba.



¿Y organizó igual la Clasificatoria?

Si, obvio, después de tanto esfuerzo no podía hacer otra cosa. Recuerdo que cuando terminé la Clasificatoria pensé, "nuestro tren está en marcha", en esta prueba fue el último en arrancar pero, el camino será más corto y agradable en cuanto "se suban" más criadores y vayamos juntos. Sólo puedo decir que, aunque sea largo y difícil, el grupo de criadores que en aquel momento subió al tren, ya no se bajó y cada año se agrega alguno. Tarde o temprano llegaremos a competir con un nivel de excelencia como para igualar a los mentores de la prueba. Ese es mi sueño y este año en Nuestros Caballos tuve la plena convicción que algún día lo lograremos.

Ese año en que Clasificamos por primera vez en Argentina, estábamos tan eufóricos que nos animamos a ir con nuestros caballos a la Final en Esteio, obviamente no nos fue bien. Los caballos sufrieron mucho el viaje, pero hicimos experiencia. La lección más importante fue que hay que preparar los caballos no solo funcionalmente, sino para competir morfológicamente también. En definitiva, comprobamos por nosotros mismos que la prueba era realmente integral.

¿Desde ese momento se organizaron las Clasificatorias acá?

Si, comenzaron en Palermo. Los primeros años fue muy complicado hacer la prueba allí por el tamaño de la pista. Pero a pesar de todo no nos dimos por vencidos y hacíamos la "prueba de campo" en 80 m, cuando necesitábamos 110 por reglamento y 120 por seguridad. Por otra parte las Credenciadoras aumentaron, el año pasado, Felipe A Ballester organizó la primera del Oeste, en Pellegrini. Después, todos sabemos lo que paso este año en la Clasificatoria, donde festejamos los 10 años con una pista cubierta. Fue fantástico y pudimos mostrar lo que es el Freno de Oro.

¿Pero aún no son muchos los que intervienen en la prueba?

Tampoco somos pocos, en este momento hay unas 40 Cabañas compitiendo. Pero es comprensible, no es una prueba fácil, es una prueba de excelencia. Lleva mucho tiempo entrenar un caballo si uno quiere estar entre los primeros y eso acarrea costos que no todos están dispuestos a asumir. También hay que tener en cuenta que deben ser reproductores y con buena morfología, de ahí la gran importancia de la prueba para la selección en la cría. Es verdad que aún hay criadores que no están convencidos, pero creo que muchos en no mucho tiempo, estarán compitiendo. Todos los años para la Credenciadora de Debutantes, que es la primera del calendario y se hace en La República, el número de participantes va en aumento.

Muchos dicen que es una prueba de Brasil.

Bueno, ellos la hicieron, eso no se puede negar, pero yo pienso que hoy es Internacional. Como nuestra Paleteada, la hicimos nosotros, pero hoy es también Internacional. Nuestro objetivo es seguir adelante tratando de mejorar, sin hacer cambios innecesarios a una prueba que creo excelente, que es realmente integral, que es la única que tiene morfología y función, de tanta importancia una como la otra. "Los Freneros" queremos un caballo integral, morfológicamente correcto y funcionalmente capaz. No es fácil, eso lo tenemos muy claro. Pero también tenemos claro que seguiremos haciendo caballos y jinetes, para competir por el gran placer que es ver un lindo animal de nuestra marca en movimiento, para seleccionar nuestra cría y para valorizarla.



FRENO DE ORO 10 años en Argentina

Y acá quiero reconocer el apoyo que hemos tenido desde la ABCCC, en particular, en las Presidencias del Sr. Paulo Gomez Moglia y Sra. Elizabeth Amaral Lemos. De Directores y Técnicos, como los Srs. Manuel Luiz Benevenga Sarmento, (hoy Presidente) Mario Moglia Suñe, Gilberto Loureiro da Souza y los que creyeron, como Vilson Aguiar, "bajinho" para todos, en el potencial de los caballos argentinos y en el esfuerzo de algunos criadores. También los Jurados, ellos han sido didácticos y pacientes y nos han ayudado a comprender la prueba, tanto a nosotros los criadores, como a los jinetes. Hablando de didáctica, sería injusto olvidar a Marcelo Moglia, que es quien le ha enseñado lo que saben hoy de la prueba nuestros jinetes.

¿Recuerda las Cabañas que compiten o han intervenido en el Freno de Oro?

Hubo tres Cabañas que lo hicimos en forma permanente, desde el comienzo en el 2000, La Estrella de Ricardo Mathó Garat, La Brava de Carlos Allende y El Payé. Los tres que con gran alegría, en la Final Nacional este año, entregamos las medallas conmemorativas de los 10 años. Otros, los menos, probaron y se retiraron y otros se fueron sumando como para probar, con sus dudas y hoy son firmes entusiastas.

Las Cabañas que han competido:

Aguas Buenas	Enrique Tronconi	Buenos Aires
A Tala	Viragro S.A.	Brasil
Bototí Picú	Hugo Barcia	Entre Ríos
Cherendá	Domingo y Rosendo Decotto	Buenos Aires
Don Roberto	Roberto Cerutti	Entre Ríos
Doña Florentina	Leticia V. de Peirano	Uruguay
El Campito	Ramiro Amorena	Buenos Aires
El Payé	Silvia G. Matteucci	Entre Ríos
El Perdido	Carlos Braidá	Buenos Aires
El Espinillo	Carlos Solanet	Buenos Aires
El Recuerdo	Mercedes Ballester	Buenos Aires
El Rosario	Marcela Díaz Rivero	Entre Ríos
El Socorro	Carlos Tronconi	Buenos Aires
La Brava	Carlos Allende	Buenos Aires
La Cruz del Sur	Norberto Nicotra	Santa Fe
La Entablada	Gustavo Marquesini	Buenos Aires
La Entrerriana	Turmo y Teresa Schaffner.	Entre Ríos
La Esperanza	Felipe J Ballester.	Buenos Aires
La Escondida	Víctor Esevich	Buenos Aires
La Estrella	Ricardo Mathó Garat	Corrientes
La Guatana	Luis Contardi	Mendoza
La Ignacia	Sofía Maqueda de Tronconi	Buenos Aires
La Madrina	Ariel Zelko	Santa Fe
La Oración	Carlos Allende	Buenos Aires
La Pilarica	Marcelo Dugan	Entre Ríos
La Primavera	Hugo González	Santa Fe
La República	Raúl Moneta	Buenos Aires
La Salada	Enrique Gilardi	Buenos Aires
La Valentina	Marta T. de Ballester	Buenos Aires
La Victoria	Carlos Ojea	Buenos Aires
Las Águilas	Claudio Garciera	Santa Fe
Las Cadenas	Otamendi Hnos	Buenos Aires
Las Mulitas	Juan V. Tronconi	Buenos Aires
Los Reyunos	Alejandro Cartellone	Mendoza
Rumi- Huasi	Felipe Wayar	Salta
San Agustín	Miguel y Ricardo Marticorena	Corrientes
San Antonio	Alejandra R. de Roveda	Buenos Aires
San Basilio	Enrique Morea	Buenos Aires
San Gabriel	Raúl Etchebehere	Buenos Aires
Santa Ana	Sandro e Iván Vesprini	Buenos Aires
Santa Elena	Pablo Repetto	Buenos Aires
Septiembre	Green Belt S.A.	Uruguay
Yajha Catú	Ricardo Mahtó Meabe	Corrientes

“El Japo”



Cabaña "Las Saladas"
Suipacha

Cabañas "Las Emilias" y "San José"
Tomás Jofre - Mercedes

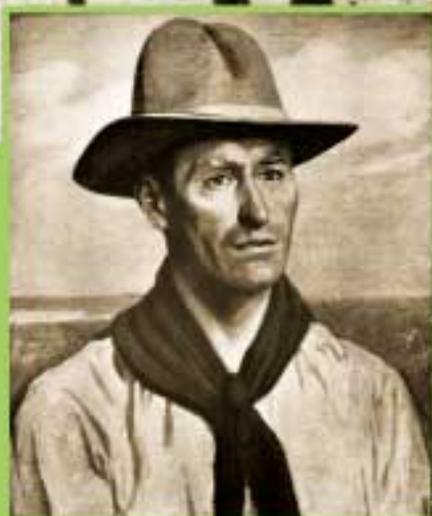
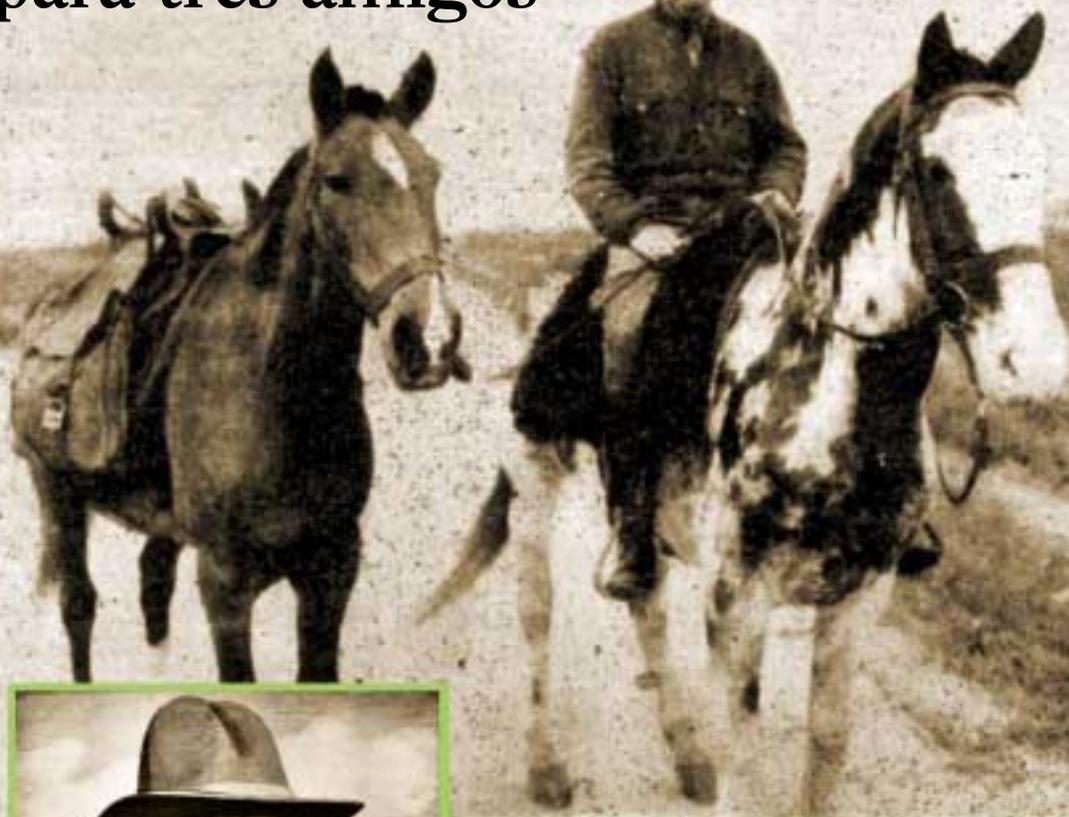
Cabaña "L. Anita"
Vivoratá

Cabañas "El Rescoldo" y "La María"
Chascomús



Restauración, Conservación y Memoria de **GATO Y MANCHA**

Reconocimiento para tres amigos



En su primera carta del 22 de noviembre de 1924, Tschiffely, le propone a Emilio Solanet un raid hasta Nueva York, diciendo en un párrafo: "para demostrar así de modo concluyente las bondades del caballo criollo".

El resto y final de esta historia ya todos la conocemos. Pero si vemos la fecha de este episodio notaremos que coincide con los inicios de la ACCC y de la lucha iniciada por Don Emilio y los integrantes de dicha asociación en pro de ese caballo casi olvidado y hasta despreciado por la habitual creencia de que lo foráneo es mejor.

El éxito del raid tuvo enorme e importante efecto para la difusión de la raza.

Basta observar los diarios y publicaciones de la época tanto a nivel local como extranjero. El propio presidente de EEUU. Calvin Coolidge recibió a Aimé en la Casa Blanca, sorprendido tal vez de tamaña hazaña. Y antes de regresar a Buenos Aires dictó una conferencia en la Sociedad Geográfica Nacional de Washington ante 4500 personas.

Ya en nuestra tierra dio conferencias en distintos puntos de la misma. Consecuencia: más propaganda para la raza Criolla.

Creo que Tschiffely tuvo la grandeza de realizar esta hazaña junto a Mancha y Gato con el sólo fin de demostrar "mejor con hechos que con palabras" el valor de nuestro caballo.

En Bolivia dio una conferencia y los organizadores al entregarle el importe de las entradas, él donó ese dinero a una sociedad de beneficencia en nombre de la Argentina.

En Perú coloca en el monumento a los caídos en la batalla de Ayacucho un ramo de flores con una cinta con los colores patrios enviada por nuestra ACCC.

Sobre el esfuerzo del raid escribe desde Lima: "bajarse desde 5900 mts. hasta el nivel del mar en caminos horribles con 2 animales no de la región en 3 días, haciendo 165 km. no parece gran cosa. Pero no es juguete. Arriba teníamos una tormenta y nieve, y en 3 días ya estábamos en calores tropicales con un cambio de presión que hacía doler los oídos".

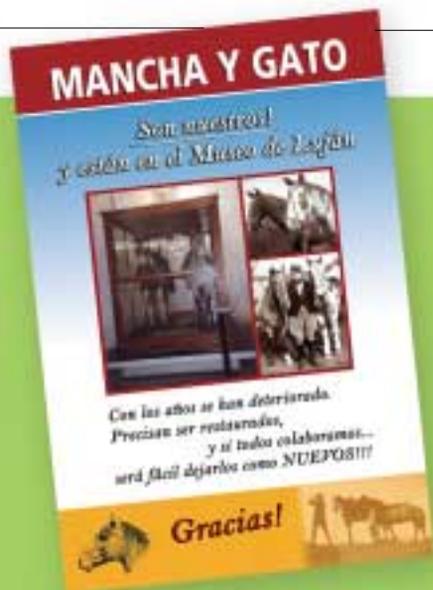
En otra carta a Don Emilio desde San Pedro de Lloc, Perú: "lo único que le digo es que hemos llegado sin usar ningún modo artificial venciendo los obstáculos con la voluntad y guapeza de los pingos criollos, despreciados en su propia tierra por algunos".

"Frios de 17° y 18° C bajo cero en las cordilleras y calores infernales de los desiertos de la costa peruana en pleno verano no se ven en el mapa, pero se sienten luego de 1250 leguas recorridas".

A su regreso a Buenos Aires, Aimé declara en *La Nación*: "el desierto de Mataballos, de 160 km. sin agua ni pasto, debimos hacerlo en una sola etapa. Salimos al atardecer marchando toda la noche, pero a media mañana tuve un desmayo prolongado y al reponerme observé a mis dos bravos compañeros y tuve la sensación de que mi raid había terminado. Pero recordé a quienes me habían apoyado y seguí. Veía a Nueva York y mis nobles compañeros me siguieron".

Tschiffely envejeció prematuramente y es probable que en parte se debiera al desgastante esfuerzo sufrido, agregado a la malaria contraída y a diversas infecciones mal atendidas por carecer de atención médica.

Murió en Londres a los 59 años en la más absoluta austeridad económica. Su viuda, Violeta Hume escribió: "sus ahorros alcanzaron para pagar su sepelio".



Destaco el constante trabajo y afán de la ACCC por seguir manteniendo la raza en lo más alto en cuanto a superación de ello se trata. Pero también debemos recordar a quienes dieron el puntapié inicial.

Entre 1944 y 1947 a pedido del Dr. Udaondo, Don Emilio dona los cueros de Mancha y Gato al museo de Luján.

Y hace unos 2 años, la directora, Araceli Bellota me habla del deterioro de ellos y de la imposibilidad económica de restaurarlos. Me dirijo entonces a pedir esa ayuda a nuestro presidente Luis Amadeo. Su respuesta fue espontánea: "Sí, Mancha y Gato significan mucho para la raza". Luego vino el tesoro empuje de Mercedes Lalor y el aporte se concretó.

Antes de esto llegué a pensar en que la solución podía estar en algún sponsor o en una colecta a nivel de la familia Solanet. Pero ahora creo que quienes colaboraron, sentirán un dejo de orgullo por saberse responsables de homenajear a Mancha y Gato. Sé que un mínimo del patrimonio del museo de Luján está expuesto por falta de presupuesto. El resto yace archivado. Pudo haber ocurrido lo mismo con nuestros héroes.

Por ello gracias a su directora y a su personal, entre ellos al taxidermista Domingo Tellechea, quienes con esmero y cariño se han preocupado de el tema.

Por último un especial agradecimiento a la ACCC, a sus directores y asociados.

Seguramente desde Trapalanda, el paraíso que Don Roberto imaginó para ellos, nuestros tres amigos compartirán este agradecimiento.

Y estarán felices de saber que la familia criollista los recordará por siempre. ■

Restauración, Conservación y Memoria de **GATO Y MANCHA**



Después de 65 años tras sus muertes y del tiempo transcurrido, Gato y Mancha aún continúan desafiando al tiempo, y el Complejo Museográfico Enrique Udaondo tiene como objetivo la manutención de gran cantidad de materiales, objetos preciosos de nuestro patrimonio histórico, pero ellos, Gato y Mancha figuran entre las principales atracciones del Museo del Transporte. Los técnicos de este museo conocen como pocos del desafío de mantener este espacio dotándolo de las mejores provisiones posibles aún cuando los problemas lo superan. Es el caso de las inundaciones del Río Luján, que por más de una vez pusieron en riesgo a su valioso patrimonio o del intemperismo climático de la región, inexorablemente húmedo como pocos y a menos de 100 metros de la cuenca del río Luján, la que acarrea con los mayores problemas

de biodegradación de materiales tan delicados como los de Gato y Mancha y así también al de tantos otros.

Gato y Mancha pasaron por algunas restauraciones. Las últimas hacia los años 80, que por motivos de las inundaciones vinieron a generar gran cantidad de problemas en su conjunto. Por eso se habían ejecutado tareas importantes, que de cierta forma modificaron aspectos de originalidad, algunas de las cuales fueron descritas en publicaciones del Instituto de Taxidermia de La Plata.

Gladys Scarnatto es la Restauradora Jefe del Complejo M. Udaondo y es ella, gracias al empeño de buscar ayuda y recursos, que puso su alerta a las autoridades de este Museo en busca de recursos humanos, profesionales y financieros para dar inicio a este trabajo.



Mancha antes de la restauración y con el trabajo a punto de concluir.

En el año 2003, inicié los estudios que determinaron la conservación de sus estructuras, las pieles y el recinto.

En el año 2010 la ACCC toma cuenta del asunto comprometiéndose con el apoyo financiero, permitiendo la realización de los trabajos de restauración.

A fines del año 2010 inicié tareas para la restauración de los problemas constatados, para lo cual hubo que desmontar enteramente a uno de los ejemplares (Mancha) y a Gato parcialmente por encontrarse este último mas íntegramente conservado.

Las pieles pasaron también por un largo tratamiento preventivo, de aseo y tratamiento antimicótico tendiente a disminuir la acción fúngica detectada en los primeros estudios, y que en un nuevo estudio ampliado al recinto y de las pieles, por suerte, de esta vez no dieron positivo, significando la ausencia de actividad de estos hongos, por ocasiones destructivos de la medula pilosa.

TAXIDERMIA

Palabra compuesta que significa "Transporte de Piel". Es la forma de empleo u ordenamiento, llamado también naturalismo escultórico a través de los cuales un animal es conservado pos mortem en su apariencia y características de estándar, lo más exactas y naturales. Su práctica, se diferencia a la del embalsamamiento o la momificación.

Es una práctica que se ha ido perdiendo en los museos dándose paso a nuevas tecnologías, y aún son pocos los museos que sostienen su práctica, salvo es claro, en los de ciencias en los cuales los conservadores dan interés en mantener las especies así dispuestas.



Mancha y Gato recién expuestos, nótese que la postura de Mancha ya era irregular.

En definitiva, el trabajo que se está llevando a cabo en el Complejo Museográfico Udaondo tiene por objetivo, conservar y restaurar, corrigiendo las anomalías del tiempo con sus diferentes posibilidades de reversión. El mismo tiene como objetivo devolver las características, o aquellas más aproximadas, tomando como base la primer disposición de las pieles hacia el año 1947.

Así es, el tiempo pasa y Gato y Mancha conmueven a sus visitantes de todas las edades que ávidos por conocer sus historias llenas de aventuras comparten sus apreciaciones con nosotros, ven con curiosidad aspectos del trabajo que se desarrolla en el taller de restauración montado en el museo para tal propósito.

Una vez restaurados los ejemplares deberán resguardarse de todas acciones circundantes degradantes a través de controles direccionados al recinto en su medición termo higrométrica. ■





Bases del MEJORAMIENTO GENÉTICO *en Caballos*



Introducción

Desde hace más de 13.000 años, cuando el hombre comenzó con el proceso de domesticación de las plantas y de los animales, agregó una variable aditiva (su propia “elección” y “selección”) al fenotipo o conformación y a la carga genética de las especies lograda por millones de años de evolución y selección natural. A partir de allí, la selección artificial, es decir dirigida y ejecutada por el hombre ha jugado un rol tan importante en la historia y evolución de la humanidad que es considerado como el hecho de mayor impacto en la civilización (Diamond, 2002).

* Profesor Asociado, Cátedras de Producción Equina I y II. Director, Laboratorio de Producción Equina, Departamento de Producción Animal, Facultad de Agronomía y Veterinaria, Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina.



En los caballos en particular, este proceso de manejar su libertad (confinamiento), su alimentación y básicamente su reproducción (es decir determinar cuales son los reproductores y con quien/es reproducirse, o sea, establecer las pautas para la conformación de la generación siguiente) es de alguna manera determinar qué genes quedan en la población y cuáles NO se perpetuarán. De hecho, la castración de los machos es una de las más antiguas herramientas biotecnológicas aplicadas a la reproducción y a la selección de animales. Este proceso de selección artificial ha tenido enormes variaciones en el tiempo, generando el espectro de más de 300 razas puras equinas, pero siempre obedeciendo a pautas y criterios impuestos por el hombre (caballos con biotipos aptos para la guerra, el trabajo, el deporte) utilizando herramientas empíricas y escasos registros. Pasaron más de 2.400 años desde la publicación del primer tratado sistemático sobre el caballo (Xenofonte -445-354 AC-, *Hippika*) hasta la impresionante revolución de la genética cuantitativa posterior al descubrimiento de las bases estructurales de la herencia.² Durante este tiempo el caballo fue nuevamente reintroducido al continente americano creando con el tiempo sub-poblaciones de individuos aislados en diferentes puntos del continente, entre ellos, Argentina. Existen reportes de decenas de "razas" de caballos en el mundo (Europa, Asia, América) que han resultado del aislamiento fragmentado por periodos de cientos de años y en algunos casos luego han sido "recuperados" por el hombre y nuevamente reintroducidos a programas de selección artificial.

Desde la década de los '60, en el siglo pasado hasta comienzos del nuevo siglo, la genética cuantitativa, es decir el establecimiento de mediciones y la aplicación de la estadística a los programas de mejoramiento, generó una verdadera revolución productiva en vegetales y animales, sobre todo en los relacionados a la producción de alimentos (leche, carne) estableciendo valores de mérito genético y determinando la hereda-

bilidad de los caracteres sobre los cuales se seleccionaba.

Excepto en algunas razas muy especializadas como la Pura Sangre de Carrera, cuyo registro racial fue cerrado en 1791, en la que se llevan registros estrictos de performance y donde la selección es direccionada a un solo carácter (velocidad), en general en los caballos la aplicación de estas técnicas a nivel masivo es todavía una materia pendiente.

¿QUÉ ES Y CUÁLES SON LOS COMPONENTES DE UN PROGRAMA DE MEJORAMIENTO GENÉTICO EN CABALLOS?

Un programa de mejoramiento genético consiste esencialmente en tener un PLAN a desarrollar en el tiempo, con OBJETIVOS y una serie de procedimientos para lograrlos y mecanismos de control objetivo para evaluarlo.

La SELECCIÓN (elección de los padres de la siguiente generación y sus apareamientos) es una de las herramientas más poderosas de un programa, pero ésta se sustenta en que:

- 1) hemos **identificado** claramente los **caracteres** que queremos mejorar en la progenie,
- 2) sabemos que el o los caracteres son **heredables**,
- 3) que al menos su **heredabilidad** es como mínimo **moderada a alta**
- 4) que podemos **identificar a los individuos** genéticamente superiores que produzcan en su progenie incrementos en los valores de esos caracteres. En referencia a este punto, existen al menos 3 métodos o sistemas muy conocidos que contribuyen a lograr este objetivo:
 - a. Análisis de la performance individual
 - b. Análisis de los ancestros (*pedigree*)
 - c. Análisis de la progenie





a. Performance individual. Es la observación y análisis de los individuos de una generación y la selección del/los progenitores en base a su fenotipo¹, es decir lo que se ve o se puede percibir, e inferir en base a sus características, lo que podría suceder en su progenie. Éste ha sido (y es) probablemente uno de los métodos más utilizados por los criadores de caballos desde la Edad Media. Este sistema es más efectivo cuando seleccionamos por caracteres cuantitativos donde la heredabilidad es ALTA (En una escala de 0 a 1, se considera una heredabilidad moderada alrededor de 0,2 y alta mayor a 0,3-0,4). Ver tabla 1.

Uno de los problemas relacionados a este método es que en muchos casos solo podemos acceder a valores o estimaciones confiables de un individuo cuando este es un adulto (conformación, carrera deportiva, etc) y esto aumenta el intervalo generacional². Cuando la heredabilidad de un carácter es BAJA, la performance individual es un pobre indicador del valor de cría o como reproductor (*breeding value*) de un individuo.

Carácter (atributo)	Heredabilidad
Habilidad para el trabajo	0,19 - 0,36
Salto (libre)	0,47 - 0,65
Salto (montado)	0,32 - 0,42
Temperamento	0,25
Velocidad	0,25 - 0,43
Alzada	0,63
Peso corporal	0,28
Conformación	0,21 - 0,51
Largo de brazada al paso	0,61
Largo de brazada al trote	0,63
Largo de brazada a galope	0,67

Tabla 1. **Heredabilidades estimadas** (promedios) en caracteres (atributos) cuantitativos³ de importancia en caballos deportivos (Bowling y Rubinsky, 2000)



¹ **FENOTIPO:** Características observables o medibles de un individuo (desarrollo, alzada, ganancia de peso, conducta, performance), que resultan de la expresión de los genes y su interacción con el ambiente.



² **INTERVALO GENERACIONAL:** Edad promedio de los padres cuando nace la progenie que los reemplazará. En caballos el intervalo generacional varía entre machos y hembras pero es en promedio aproximadamente de 10 años.



⁴ **CARACTERES CUANTITATIVOS:** características fenotípicas atribuidas a la expresión de muchos genes (poligénica) y su relación con el ambiente (altura, peso), a diferencia de los caracteres cualitativos (grupos sanguíneos, color de ojos) que responden a la herencia monogénica y en los que el fenotipo se puede expresar en diferentes categorías.

b. Ancestros. El *pedigree* es simplemente el registro de los datos de los ancestros y es utilizado como una indicación del mérito genético de los individuos. La relación entre la performance de un individuo y sus ancestros ha sido estudiada (y registrada) desde épocas remotas, y es conocida su relación, en particular con los parientes CERCANOS (padres, abuelos, hermanos). Sin embargo, es común leer y escuchar referencias a remotos ancestros (mayor a quinta generación) como “responsables” de la performance de un individuo cuando en realidad la proporción de genes del ancestro puede que sea inferior a 3%. En general, el análisis y valor del *pedigree* puede incrementar el valor de la selección cuando la heredabilidad del carácter es BAJA. Tres de los problemas más frecuentes en el uso del *pedigree* son la sobreestimación de los parientes remotos, la no consideración o ponderación de los parientes con malos antecedentes y el favoritismo inducido por la publicidad (marketing) que suele presentar datos sesgados y subjetivos como “prueba” del mérito genético de los progenitores que intentan comercializar.

El estudio de las LINEAS dentro de un *pedigree* (que comparten ancestros comunes) es útil para ver si existen patrones de expresión de caracteres en diferentes generaciones. Es común que muchos criadores utilicen los llamados “*nicks*” o marcas dentro de líneas de un *pedigree* asumiendo estos como efectos genéticos no aditivos positivos en la selección. Si bien no hay evi-



dencias científicas que lo confirmen (Arnasson y Van Bleck, 2000), es una interesante área de estudio y aplicaciones.

c. Progenie. Una prueba de progenie es una estimación del valor genético de un individuo basado en la performance de su progenie cuyo objetivo es incrementar la agudeza en la selección de los padres de la siguiente generación, basado en la suma total de datos objetivos (mediciones) analizados estadísticamente. Hay en la actualidad muchas herramientas disponibles para realizar una prueba de progenie, pero desafortunadamente son muy poco utilizadas en caballos.

Mientras más datos y de mejor calidad, obtenemos, mejor es la capacidad de las pruebas como predictivas del mérito genético.

Dentro de una raza, otra de las herramientas utilizadas son el manejo del **INBREEDING** (endogamia o cruzamiento entre parientes muy cercanos) y del **OUTCROSSING** (cruzamiento entre individuos no emparentados al menos hasta la quinta generación). Cada una de ellas tiene aplicaciones y limitaciones y en general se recomienda evitar la utilización excesiva o arbitraria de ambas, dado que muchas veces los resultados esperados son mas fruto de la imaginación o expectativas que de análisis genéticos predictivos. Los estudios y monitoreos del coeficiente de *inbreeding* dentro de la población de una raza debería ser una tarea de las Asociaciones. Existen en la actualidad decenas de reportes científicos de razas y sus coeficientes y recomendaciones (Árabe, SPC, Trotadores, Cuarto de Milla, Warmblods, etc). Recientemente un reporte de los coeficientes de *inbreeding* dentro de la raza Pura Raza Española (casi 17,000 ejemplares en el análisis), revelo efectos deletéreos (*inbreeding depression*) dentro de la misma, en caracteres de conformación y de performance (Gómez et al, 2009). En términos generales, y dentro de las razas no es aconsejable una tendencia hacia el *inbreeding* debido a los efectos nocivos sobre muchos de los caracteres sobre los que se selecciona, aun a pesar de reportes anecdóticos y hasta en algunos casos do-

cumentados de caballos superiores logrados bajo este sistema de cruzamientos. De cualquier manera en razas cerradas hace mucho tiempo como el Sangre Pura de Carrera, el coeficiente de *inbreeding* no es superior al 13% (Cunningham, 2000), lo cual es considerado aceptable. Tampoco hay evidencia que sustente la creencia que el uso de biotecnologías reproductivas como la inseminación artificial (IA) y la transferencia embrionaria (TE) incrementen *per se* los coeficientes (Arnasson, 2000; Allen 2011), dado que por ejemplo la raza Standardbred (trotadores) utiliza IA desde la década de 1950 sin variaciones importantes en sus índices.

Un programa de mejoramiento NO sustituye la habilidad, el conocimiento, la intuición, la observación y las decisiones del criador sino que es una importante herramienta aditiva en un sistema de producción.





CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conozco pocos ejemplos de razas de caballos que dispongan de un programa de mejoramiento genético programado, sistemático, en marcha y con resultados, y ninguna en Argentina. En general esto se encuentra librado al criterio de cada criador, a las posibilidades y el conocimiento o intuición de cada uno, a las modas del mercado, etc. Una de las excepciones es el programa de la **World Breeding Federation for Sport Horses (WBESH)** (Olsson, 2006) que ha desarrollado un sistema conjunto entre varios países y varias razas (europeas) de salto y adiestramiento aplicando las técnicas más avanzadas de análisis genético con el objetivo de:

- Describir los objetivos de selección, tests de performance y métodos de evaluación genética, comunicando sus resultados de manera accesible a todos los criadores y profesionales de la industria.
- Difundir los resultados de todas las competencias oficiales en cada país miembro, de manera tal que la información de caballos en particular pueda ser cargada y ponderada de inmediato.
- Recomendar mejoras en los programas nacionales de evaluación genética en base a resultados científicos.

En la actualidad, las técnicas de mejoramiento utilizando marcadores genéticos (secuencias de ADN identificables) en adición a las de estimación de valor de cría (*Estimated Breeding Value*) como el BLUP⁵ y a las de expresión génica (*genomic breeding*) son una realidad en marcha que permitirían, asociadas a las biotecnologías reproductivas como la IA y TE, disminuir el intervalo generacional identificando a los potenciales reproductores precozmente (o al menos aquellos que NO reúnen las condiciones mínimas o esperadas), disminuir los costos de prueba y error y por lo tanto de producción.

De cualquier manera, la selección y cría de caballos es más que la suma de aspectos y detalles técnicos por lo que es importante que los criadores dispongan de información precisa y objetiva referida a la genética aplicada y a las biotecnologías relacionadas. El conocimiento por sí solo no puede garantizar el éxito, sino que el sentido común debe primar en la aplicación de la teoría y la tecnología. Las buenas decisiones suelen estar basadas en buena información. (Bourdon, 2002).

En un artículo reciente al que se puede acceder *on line*, desarrollamos algunos de los conceptos generales y nuestras opiniones referidas al mejoramiento genético en caballos deportivos (Losinno y Frank, 2008).

En mi opinión, un artículo debería transmitir algunas certezas y también plantear las incertidumbres que nos permitan pensar, discutir y argumentar sobre temas que son de importancia para muchos productores y ojala una raza como la Criolla pueda desarrollar un hecho inédito en Argentina como sentar las bases de un programa de mejoramiento genético a mediano y largo plazo. ■ ■ ■ ■ ■

4. Referencias y lecturas sugeridas

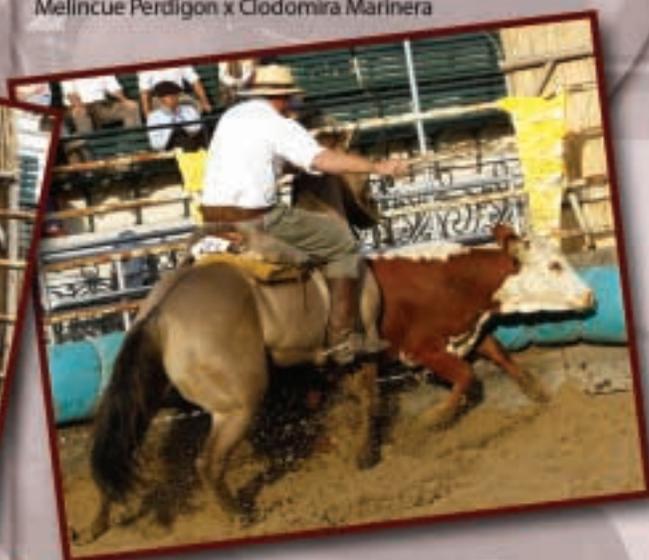
1. Diamond J. *Evolution, consequences and future of plant and animal domestication*, Nature 418 (700-707), 2002.
2. Watson JD; Crick FHC. *Molecular structure of Nucleic Acids*. Nature 4356, 1953.
3. Bowling AT; Rubinsky A. *The Genetics of the Horse*. CABI Publishing, 2000
4. Arnasson T; Van Vleck LD. Genetic improvement of the Horse. En: Bowling AT; Rubinsky A. *The Genetics of the Horse*. CABI Publishing, 2000
5. Cunningham P. *RIRDC Workshop on Equine Genetics*, 2000
6. Olsson E. *Multi-trait evaluation of Swedish Warmblood stallions at station performance test including field and competition records*. PhD Thesis, Uppsala University, 2006
7. Harrington RB. *Animal Breeding, an introduction*. Interstate Publishers, 1995.
8. Bourdon RM. *Understanding Animal Breeding*. Prentice Hall, 2002.
9. Bowling A. *Horse Genetics*. CAB International, 1996
10. Allen W. *Comunicacion personal*, 2011.
11. Losinno L; Frank E. *Mejoramiento genético en caballos deportivos*. Anuario de la Asociación de Criadores de Caballos de Polo (78-88), 2008. http://www.poloargentino.com/nota_22_6.html



La Clodomira
25 años Criando Criollos



Campeon Nacional Dowdall Menores 2011
Santiago Eduardo Pieroni con Clodomira Marinada
Melincue Perdigon x Clodomira Marinera



Finalista Campeonato Nacional de Corral de Aparte 2011
Eduardo Pieroni con Clodomira Borracha
Bien Haiga Borracho x Gaito Chamamita



2 (empatado)
Campeonato Nacional de Corral de Aparte 2011
Eduardo Pieroni con Clodomira Almanaque
Melincue Perdigon x Clodomira Alma

Cabaña La Clodomira

Ruta 33 km 756 Pujato Santa Fé

Escritorio: Leandro N Alem 550 CP S2122 Pujato Santa Fe Te 03464 494166-388 - Cel 0341 155998170



63^a Marcha

JOAQUÍN AMADEO LASTRA



Se realizó en la Sociedad Rural de Bolívar entre los días 2 de octubre con la finalización el día 16 del mismo mes.

La inscripción fue de 26 animales de los cuales llegaron a la concentración solamente 16 de las categorías yeguas 15 y 1 macho.

Las instalaciones de la Sociedad Rural ya sabíamos fueron óptimas, el lugar de concentración y permanencia de las yeguas (la ACCC había sembrado una avena) estaba en excelente estado al igual que el piquete del padrillo.

Camino, el mismo había sido movido por las maquinas así que se encontraba realmente pesado desde la legua 2 hasta la 3 salvo una parte en que los marcheros iban por la banquina, pero realmente parecía que corrían por los médanos de alguna ciudad costera, afortunadamente el día anterior de la

primer libre llovieron 20 mm que aplastó la arena y el camino mejoró.

El tiempo era fresco sobre todo por la mañana que se largaba a las 7 y sólo dos días por la tarde hizo calor una de ellas sin nada de viento, por eso se largaba a las 17 hs. las etapas de la tarde. Esa tarde se produjo el abandono de la yegua de Herrera Vegas por problemas respiratorios.

Los abandonos fueron 3 el primero de Decotto yegua que había llegado golpeada en el encuentro a la concentración y debió abandonar por manquera, después fue la yegua de Herrera Vegas y por último habiendo marchado hasta la etapa 11 en el mínimo el padrillo de Andrade que nos sorprendió por su guapeza, queda para el análisis si tal vez hubiese administrado un poco su marcha habría llegado sin problemas.



Los espectadores, realmente pocos, 2 la primera semana, 4 la segunda, a la entrega de premios marcheros directivos de la ACCC criadores, autoridades de la SRB y familiares de los marcheros total 49. Especial reconocimiento al co-comisario Dr. Máximo Izaguirre quien controló exhaustivamente la fisiología de los animales e intervino en forma sustantiva con la yegua que abandonó por los problemas respiratorios.

Este año a pedido de Ricardo Braida, delegado funcional de la zona, quien se ocupó de todo lo previo a la marcha (siembre de avena, fumigaciones, fertilización, del contacto con las autoridades de la SRB, de la balanza, de los nocheros, de la cama y colchón que faltaba, etc.) requirió del Comando de Remonta y Veterinaria un herrador, tuvimos a el cabo Mariano Calderón del regimiento de tanques de Tandil, no solamente eficiente en su trabajo sino que al poco de andar fue uno más del grupo, regaba el galpón donde se ensillaba para evitar que nos llenáramos de tierra, se ocupó de llevar toda el agua que los marcheros requerían y todas las leguas las repartía juntando después todas las bote-

llas que se tiraban en el camino, cuando lo llevé nuevamente a Tandil, me comentó que le gustaría correr la marcha, para tener en cuenta.

De los Mendiburus (ahora hay un recambio generacional) que diré, todo bien el asado, el pollo, el guiso, los bifés de chorizo o el lechón traído por Máximo, la observación, los jinetes iban dejando los plomos y el cabo miraba como iba para arriba su excelente estado físico.

Último párrafo, Rubén Barrios y el Padre Palazzolo 90 y 96 respectivamente, grandes amigos de la ACCC y responsable Rubén de haber desembarcado en Bolívar, mucho nos enseñó y mucho aprendimos de un hombre que durante 32 años fue presidente de la SRB, pero no todo es felicidad, el día de la finalización nos enteramos de la muerte de otro gran amigo de todos, Juan Carlos Cisneros, ex presidente de la SRB y de Carbap, gran luchador gremial del campo, hombre sin pereza para agarrar el auto e ir a La Plata a hablar con cualquier funcionario, otro gran responsable de las marchas en Bolívar y que nos seguirá con los que ya partieron y ven las marchas desde Trapalandra. ■

Miramar, 20 de octubre de 2010.-

63^a Marcha JOAQUÍN AMADEO LASTRA



Box 21: Palo Borracho Kuña de La Loma S.A. - Jinete: José Ramirez



Box 18: Del Siete Batea de Raúl J. P. Moneta - Jinete: Víctor Romero

Primeros hijos del MUTANTE, pura eficiencia!



Tañido Ventosa
Campeón Potranca
y 4° Mejor Hembra Otoño 2010
Mutante x Agua de los Campos Vega Linda

Del Oeste Polenta
Rda. Campeón Adulta Menor
y 3° Mejor Hembra Palermo 2010
Mutante x Del Oeste Pituca II



Del Oeste Pampeana
Campeón Potranca
y Gran Campeona Hembra Otoño 2011
Mutante x Del Oeste Pituca II
(propia hermana de la Polenta)



Del Oeste Pilchero
3° Mejor 3 Años Otoño 2011
Mutante x Del Oeste Pilcha Barata FJ



La Esperanza de La Esperanza de Ballester SRL
La Serena de Felipe Juan Ballester

Venta permanente de reproductores con genética ganadora. Mail: fjb@fibertel.com.ar

63^a Marcha JOAQUÍN AMADEO LASTRA



Box 20: Palo Borracho Araucana de La Loma S.A. - Jinete: Martín Algorta



Box 9: Del Siete Desafinada de Raúl J. P. Moneta - Jinete: Daniel Vázquez



Cabaña

Don Manuel



Vaya abogachito M. Franco
Dora otro gancha amigo gacho
Junto con un abrego
que va a quedar en la historia
¡APROVADO JOSEFERRER!
¡me me me paga al Maizo.
Mi abrego Manuel

RP 1 viejo campero Mi amigo

Fernando I. Saenz Valiente
donmanuelviejocampero@hotmail.com

63^a Marcha JOAQUÍN AMADEO LASTRA



Box 24: Indalo Cholila
de Cristóbal Manuel López - Jinete: Raúl Arce



Box 10: Tañido Malicia
de Enrique S. Gilardi - Jinete: Nicolás Verdún



Box 23: Fogón Crucera
de Domingo E. Decotto - Jinete: Martín Camadro



Box 7: Del Siete Cuantiosa
de Raúl J. P. Moneta - Jinete: Ramón Molina



Box 11: Poapi Huayrapuca
de Walter A. E. y Carlos Ottone - Jinete: Nicolás Jaca



Box 15: Tropilla Sonrisa
de Enrique y Juan R. Morcillo - Jinete: Javier Jaca



EN LA RED RURAL EL CAMPO HOY

FELIX SAMMARTINO Y CARINA RODRIGUEZ

SABADO 6 hs.

LUNES A VIERNES 7:30, 9:30, 11:30, 14:30, 16:30 y 19:30 hs.



la red
RURAL
am910



la red
am910

www.lared.am

63^a Marcha JOAQUÍN AMADEO LASTRA



Box 4: Fortín Frontera Troyadora
Mariano W. Andrade - Jinete: María Bruzzone



Box 8: Indalo Taba
de Cristóbal Manuel López - Jinete: Roberto Otondo



Box 13: Ballenera Niña Rica
de J. y L. Amadeo Lastra - Jinete: Ramón Muñoz



Box 2: Caronero Republicano
de Mariano W. Andrade - Jinete: Cristián Moya



Box 19: Cura Lauquen Sariga
de Diego J. Herrera Vegas - Jinete: Luis Molina



Box 17: Porá 753 Ñangapiri de Domingo E.
y Rosendo Decotto - Jinete: Maximiliano Rodríguez

Cabaña La Deseada

Criollos con Selección Integral

Morfología - Mansedumbre - Función



Tinjero Rumbero



Bocado Imposible



Imposible y Sembrador II



Tinjero Rumbero

Padrillos de la cabaña

- Manantiales de las Palmas Sembrador II (Sembrador Rico Race)
- Tinjero Rumbero (Facón / Condotta / Paleta)
- Tinjero Sin Ley (Taco / Papayero / Estribillo - Facón / Vinchuca)
- Guay Ilanero (Invernado Ilanero / Aniversario)
- Calandria Tallador (Tupamaro - Paleta)
- Tinjero Forasterito (Vinchuca - Forastero - Aniversario / No me toques)

Padrillos Utilizados temporada 2010

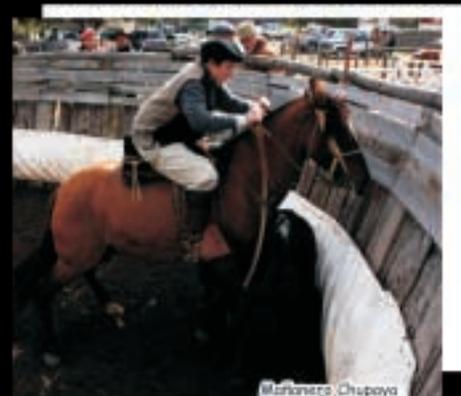
- Maquera Chuchaca
- Bocado Imposible
- Santa Sara Mallarouca Piden

Madres destacadas de la cabaña

- Mañanero Paysona (puetero / Guampa Timón)
- Dormida Pirueta (Tintala / Oporto)
- Cimbronazo Alezra (Pichimanque / Gimarrón / Paleta)
- Cimbronazo Matrona (Pichimanque / Añero)
- La Tranquila Peligrosa (No me toque / Colibri)
- Guay La Noche (Rotoso / Ñapas - Oporto - Tina)
- Guay Que Añajada (Bongi - Oporto)
- Mañanero La Zandalia (Zapeteado - Estribillo)
- Tinjero Bonito (Facón - Condotta)
- Corula Tintincha (Pichimanque / Rancador / Desaparece / Iberica)
- Yancamil Calquin (Tintala / Chuchaca - Estribillo)
- Mañanero Churreta (Chuchaca / Tranquila)
- Rancierero Repicada II (Escandida / Agora Que - Taco / Picaporte)



Imposible y Sembrador II



Mañanero Chupayo

Nuevas incorporaciones seleccionadas al plantel de madres

- Guay Soleada (Rotoso / Ñipan / Facón / Gavilán)
- Guay Perú (Rotoso / Ñipan / Tupamaro / Añero)
- Guay Iguala (Robledo Pampino / Montevideo)
- Dormida Perrita (Chuchaca / Abanico / Forastero)
- Dormida Chaucha (Chuchaca / Guampa Timón)
- Mañanero Chupayo (Chuchaca / Oporto)
- Bien Haiga Cañonera (Melincue Corajudo / Tupamaro)
- Calandria Escandida (S.P. Cordillerano / Tupamaro)
- Mañanero Guindada (Chuchaca / Chuyca / Talquina)
- Guay Eulalia (Imposible / Mañanero Eulalia)
- Del Siete Chiflada (Pichi Manque / Tutor)
- Tinjero Ramada (Vinchuca / Gavilán / Paleta)
- Calandria Gentileza (Zafarrancho / Paleta)

Venta Permanente de Servicios y Reproductores

Olavarria 1898 - Perdiel - Luján de Cuyo - Mendoza - Argentina - Tel. 0261-156548950

mail: criollosladesada@hotmail.com - Seguinos en



<http://www.facebook.com/criollosladesada>

63^a Marcha

JOAQUÍN AMADEO LASTRA

BOLÍVAR 2010

		Leguas																											
		4		4		6		4		6		4		6		6		6		4		6		6		6		6	
		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap	
BOX	JINETE	Cat.	1M	1T	2M	2T	3M	3T	4M	4T	5M	5T	6M	6T	7M	7T	8M	8T											
21	Palo Borracho Kuña La Loma S.A.	José Ramirez	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
18	Del Siete Batea Raúl J. P. Moneta	Victor Romero	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
20	Palo Borracho Araucana La Loma S.A.	Martín Algorta	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
9	Del Siete Desafinada Raúl J. P. Moneta	Daniel Vázquez	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
24	Indalo Cholila Cristóbal Manuel López	Raúl Arce	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
10	Tañido Malicia Enrique S. Gilardi	Nicolás Verdún	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:01	01:50	01:51										
23	Fogón Crucera Domingo E. Decotto	Martín Camadro	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
7	Del Siete Cuantiosa Raúl J. P. Moneta	Ramón Molina	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
11	Poapi Huayrapuca Walter A. E. y Carlos Ottone	Nicolás Jaca	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
15	Tropilla Sonrisa Enrique y Juan R. Morcillo	Javier Jaca	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
4	Fortín Frontera Troyadora Mariano W. Andrde	María Bruzzone	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:58	01:52										
8	Indalo Taba Cristóbal Manuel López	Roberto Otondo	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:59	02:03										
13	Ballenera Niña Rica J. y L. Amadeo Lastra	Ramón Muñoz	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:03	02:17	02:10	02:15										
2	Caronero Republicano Mariano W. Andrade	Cristián Moya	M	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	02:00	01:48	01:48										
19	Cura Lauquen Sariga Diego J. Herrera Vegas	Luis Molina	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	02:30	01:40	02:30	02:30	02:12	01:28	02:00	NO LLEGO EN LA 7°												
17	Pora 753 Ñangapiri Domingo E. y Rosendo Decotto	Maximiliano Rodríguez	H	02:00	02:00	02:48	01:52	02:36	01:44	ABANDONO POR MANQUERA																			
Leguas				4	4	6	4	6	4	6	4	6	6	6	4	6	6	6	6										
Minutos por legua				30	30	28	28	26	26	25	25	25	25	22	22	20	20	18	18										

EXPOSITORES

FINALISTA "A"	tiempo total	58.36.10
FINALISTA "B"	tiempo total	63.03.05
FINALISTA "C"	tiempo total	67.30.00



6		4		6		6		6		10		6		6		10		150		totales		150		750		Km		
etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		etap		i. total		clasif.								
9M	9T	10M	10T	11M	11T	12M	13M	13T	14	t. total	Min/Leg	Gral.	Cat.	Fina	Morf.	talla	torax	caña	p.in.	p.fi.	difer.	Tiempo						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	02:58:23	02:00	02:00	02:24:52	54:09:15	0:21:40	1	1	A	10	1,465	1,76	0,185	420	370	50	54:09:15						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	02:58:26	02:00	02:00	02:25:24	54:09:50	0:21:40	2	2	A	4	1,435	1,69	0,190	400	360	40	54:09:50						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	02:58:56	02:00	02:00	02:25:02	54:09:58	0:21:40	3	3	A	14	1,440	1,71	0,175	380	330	50	54:09:58						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	02:59:12	02:00	02:00	02:25:39	54:10:51	0:21:40	4	4	A	12	1,440	1,74	0,180	400	360	40	54:10:51						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	03:00:08	02:00	02:00	02:40:44	54:26:52	0:21:47	5	5	A	15	1,470	1,78	0,195	430	380	50	54:26:52						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:00	03:00:00	02:00	02:00	02:53:33	54:45:33	0:21:54	6	6	A	6	1,395	1,79	0,175	430	390	40	54:45:33						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:08	03:03:35	02:00	02:00	02:55:14	54:52:49	0:21:57	7	7	A	11	1,465	1,80	0,195	450	400	50	54:52:49						
02:00	01:20	02:13	02:10	02:11	02:07	02:58:54	02:00	02:02	02:52:29	55:20:23	0:22:08	8	9	A	1	1,460	1,86	0,190	480	430	50	55:20:23						
02:00	01:20	02:13	02:10	02:11	02:07	02:59:55	02:00	02:02	02:52:44	55:21:39	0:22:09	9	10	A	9	1,435	1,74	0,180	390	340	50	55:21:39						
02:00	01:20	02:13	02:10	02:11	02:07	03:00:01	02:00	02:02	02:52:44	55:21:45	0:22:09	10	11	A	3	1,460	1,86	0,200	460	400	60	55:21:45						
02:00	01:20	02:00	02:00	02:00	02:08	03:03:35	02:00	02:15	02:56:49	55:23:24	0:22:09	11	8	A	8	1,455	1,81	0,185	460	400	60	55:23:24						
02:00	01:20	02:14	02:13	02:13	02:27	04:13:30	02:24	02:28	04:03:38	59:28:08	0:23:47	12	12	B	13	1,470	1,91	0,200	470	420	50	59:28:08						
02:13	01:34	02:14	02:16	02:19	02:27	04:13:30	02:24	02:28	04:01:17	60:44:47	0:24:18	13	13	B	2	1,470	1,85	0,200	470	420	50	60:44:47						
02:00	01:20	02:00	02:00	NO LARGO POR AGOTAMIENTO						40:46:00							1,470	1,74	0,200	430			430	40:46:00				
										27:50:00							7	1,420	1,79	0,190	450			450	27:50:00			
										13:00:00								5	1,390	1,72	0,175	390			390	13:00:00		

6 4 6 6 6 6 10 6 6 10
 20 20 20 20 20 20 Libre 20 20 Libre



- BOX**
- GRAN RUSTICIDAD 21
 - RUSTICIDAD HEMBRAS 21
 - SELLO RACIAL YEGUAS 7
 - PR. JOAQUIN AMADEO LASTRA 11
 - PR. PEDRO A. SARCIAT 24
 - ADOLFO ERDMANN DEL CARRIL 15
 - PR. DONAL FORTIN 10
 - PR. ROBERTO PERES VIEYRA 23
 - PR. LUIS BASSE (MARCHERO) 13



RESPUESTA DEL EQUINO DE LA RAZA CRIOLLA A LA “MARCHA PRESIDENTE JOAQUÍN AMADEO LASTRA”:



Una evaluación exploratoria mediante la medición de **VARIABLES FISIOLÓGICAS Y ZOOMÉTRICAS.**

La raza criolla equina, se caracteriza por su rusticidad, invalorable virtud reconocida por el hombre de campo y aplicada históricamente a las tareas de campo y admirada por los criadores de caballos de otras razas.



Esta condición de caballo de trabajo no ha resultado excluyente para que la raza Criolla participe de un conjunto de prácticas deportivas funcionales, que exaltan sus condiciones de resistencia, docilidad y nobleza.

En ese contexto, la Asociación Criadores de Caballos Criollos organiza anualmente la Prueba Funcional de Largo Aliento para la Raza Criolla, denominada "Marcha Presidente Joaquín Amadeo Lastra". La misma consiste en una prueba de exigencia física que permite cualquier "aire de andar" a lo largo de 750 Kms., distribuidos en catorce etapas diarias y consecutivas, con sólo 24 hs. de recuperación en el día 8^a. Desde su llegada al lugar de la prueba y al arribo de cada etapa, los animales ingresan a un potrero o piquete de pastura natural, común a todos los participantes, que hace las veces de "parque cerrado". Esto impide que los animales reciban asistencia sanitaria o nutricional adicional que altere su capacidad funcional, salvo excepciones fundadas en manifiestos problemas de salud, que en muchos casos producen la eliminación del participante.

Es por ello que este trabajo se propone efectuar, en forma exploratoria, el análisis de una serie de variables fisiológicas y zoométricas a equinos que participaron en el evento. Para ello se seleccionaron dos

momentos, ex ante y ex post a la "marcha", con el fin de evaluar, la performance deportiva de equinos criollos, que proporcionen respuestas cuantificables a la legendaria condición de rusticidad de la raza.

Con el fin de analizar los cambios fisiológicos y zoométricos, se obtuvieron perfiles de rendimiento de todos los equinos que intervinieron en la "Marcha 2009", realizada en Las Flores – Pcia. de Buenos Aires, durante la primera quincena de octubre de ese año.

Para dicho fin, se obtuvieron dos muestras sanguíneas por venopunción de la yugular izquierda de todos los animales participantes gracias a la colaboración y el trabajo de la Asociación de Criadores de Caballos Criollos.

En cada venopunción se utilizaron tres viales de polietileno,

- a) Con el agregado de dilución de Edetato de Na y K al 12,22 % a razón de 1 gota por cada 5 cc de sangre,
- b) Con anticoagulante para glucosa con EDTA Na K y fluoruro de Na y
- c) sin agregados.

Las mismas se remitieron al laboratorio refrigerado a 4° C, en cajas de telgopor con bolsas de gel congeladas como refrigerante.

Los análisis se realizaron en el laboratorio de la Cátedra de Equinotecnia de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Los datos numéricos, como los gráficos y cuadros se procesaron con el paquete Office Microsoft Excel.

Del total de los 25 participantes, seis abandonaron por diversos motivos, mientras que 6 muestras debieron ser descartadas por haberse hemolizado en el trayecto entre Las Flores y Buenos Aires donde se encuentra el laboratorio.

La alimentación de los equinos participantes se llevó a cabo en un mismo piquete de pasturas durante el desarrollo de todo el evento, siendo este considerado como "parque cerrado" de acceso restringido.

¿POR QUÉ SE ELIGIERON LAS VARIABLES FISIOLÓGICAS Y ZOOMÉTRICAS

El estudio de las variaciones hematológicas proporciona una perspectiva significativa de las condiciones patológicas durante el ejercicio intenso, contribuyendo al esclarecimiento de las modificaciones fisiológicas que generalmente se producen como reacción a ejercicios intensos. Además, como parámetros zootécnicos, se efectuaron controles de peso y observación clínica corporal, antes y después de la competencia para estimar la recuperación fisiológica posterior.



Tanto las determinaciones bioquímicas en sangre y suero como los datos anatómo-morfológicos, han sido utilizados por la medicina veterinaria como elementos para el control de los parámetros básicos de la salud animal. Por otra parte, ambos representan herramientas vitales para la evaluación de la respuesta fisiológica del individuo al entrenamiento. Estos elementos aportan datos básicos para reconocer en que estado el animal se enfrenta al esfuerzo deportivo.

La contribución del oxígeno transportado por la sangre y en particular por los eritrocitos es fundamental para el funcionamiento de todos los órganos que se involucran en la fisiología del deporte y en especial de la masa muscular, que deberá tener un excelente aporte de O_2 , glucosa, minerales y electrolitos durante toda la competencia.

Históricamente, los cambios hematológicos aislados de otros parámetros, han sido de poca utilidad a la hora de predecir la condición física o la capacidad atlética de los caballos. Sin embargo, el estudio de las variaciones hematológicas proporciona una **perspectiva significativa de las condiciones patológicas durante el ejercicio** y, además, contribuiría al esclarecimiento de las modificaciones fisiológicas que generalmente se producen como reacción a dichos ejercicios.

Resulta de importancia además, obtener datos sobre el comportamiento del sistema inmunológico de los animales sometidos a este tipo de esfuerzo. Esto se debe a que, no sólo el estado deportivo y su recuperación dependen de su condición corporal, su preparación o su origen genético, sino que, la respuesta a los procesos inflamatorios o infecciosos, condiciona tanto el resultado final como su vida normal posterior al evento. Entre los análisis químicos que se determinaron en el suero de estos equinos, se incluyeron algunos que proporcionan datos sobre el **funcionamiento de órganos internos específicamente involucrados en la competencia**, como los riñones, el hígado y los músculos, y otros que nos permiten inferir datos sobre el estado fisiológico general en los distintos períodos pre y pos competencia.

Las proteínas totales nos permitieron establecer una relación con el estado nutricional, y el funcionamiento hepático (ya que es el hepatocito el que produce las albúminas, parte de las globulinas y factores de la coagulación). Además nos permitieron correlacionar los resultados con el estado de hidratación del animal.

Durante el esfuerzo deportivo se eliminan grandes cantidades de agua en forma de sudor, perspiración y por el aire expirado. La correcta hidratación, entonces, es de suma importancia, pues la densidad del suero sanguíneo está relacionada directamente con la posibilidad de circular cómodamente por el torrente circulatorio, llegando por los pequeños vasos capilares a las células de todo el organismo y en especial a las del músculo cosa que se dificulta si la densidad aumenta. En este tipo de competencias, los músculos sufren un nivel de exigencia extrema.

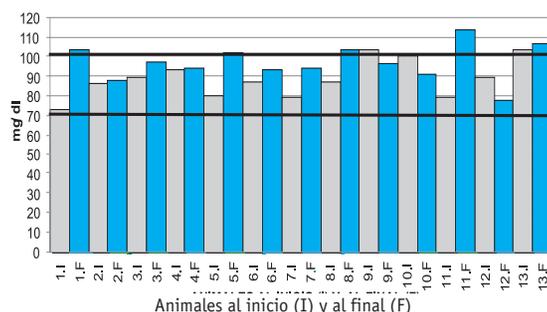
Los análisis químicos que se relacionaron con la actividad muscular fueron la Aspartato Aminotransferasa, (AST,GOT) y la Creatin-Fosfoquinasa, (CPK). La AST, puede relacionarse también con el funcionamiento hepático. (Hickman J., Benjamín M). La CPK fue incluida en el presente trabajo puesto que, aumenta en sangre en función de los posibles cambios de permeabilidad o daños estructurales microscópicos de las membranas de los miocitos (células musculares), tanto del músculo estriado como el cardíaco.

La glucosa se evaluó como referente del aporte de energía (hidratos de carbono) para el sistema músculo esquelético. Este dato en el equino se relaciona directamente con el estado nutricional y el metabolismo de los hidratos de carbono. Las posibilidades de su aumento por procesos diabéticos de origen pancreático son improbables en esta especie, donde la bibliografía disponible no consigna la diabetes melitus como cuadro clínico, salvo como secuela de otras enfermedades como la Encefalitis Equina Venezolana.



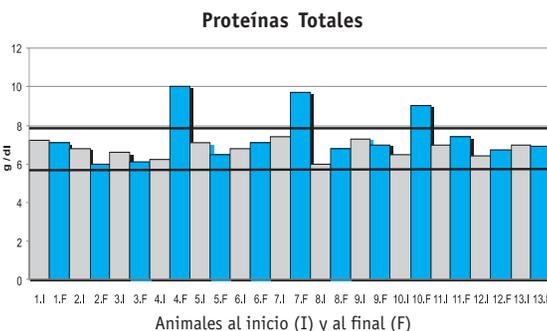
**Algunos resultados relevantes:
Variables de adaptación al ejercicio**

Cuadro n° 1. Comportamiento de la Glucosa sérica antes y después de la carrera



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Los valores se mantuvieron dentro de los límites de referencia. Esto denota que el sustrato en sangre se mantiene disponible y en concentraciones acordes al esfuerzo realizado.

Cuadro n° 2. Proteínas Total al inicio y al final de la carrera



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Los valores observados no muestran cambios muy significativos lo que demostraría una adaptación correcta a la exigente prueba, los aumentos moderados de PT podrían ser atribuidos, en el medio interno del animal, al movimiento de los líquidos por adaptación a las pérdidas de agua durante el esfuerzo.

MÉTODOS ANALÍTICOS UTILIZADOS

Las técnicas utilizadas en el análisis hematológicos son las habituales y descriptas por Pratt Paul W VMD; Schalm, O.W, Smith R., Kaneko J.J., realizándose en forma instrumental (no automática) para descartar posibles errores técnicos de los referidos aparatos.

Para la determinación de Fibrinógeno se utilizó el método de Millard (Millard, H. R.). La urea por método enzimático específico, con ureasa, (Stagemann et al 1962, F. Awset et al 1960) a 37°C, lectura a 540 nm en B&L espectrofotómetro. Las Proteínas Totales por Biuret modificado en medio alcalino y espectrofotómetro lectura a 540 nm. La AST por el método cinético UV a 37°C, espectrofotómetro B&L. La glucosa se determinó por método colorimétrico enzimático. Los valores de Bilirrubina se obtuvieron por colorimetría, basado en el método de Watson. La enzima CPK por el método cinético UV, lectura en espectrofotómetro. Mientras la GGT se evaluó por método cinético a 37°C.

Los valores de referencia (VR) utilizados son los de la bibliografía (Lightowler C., González, G, 2006.)

PROCEDIMIENTOS

Las muestras de sangre se obtuvieron de la forma antes descrita en dos tiempos:

Momento 1 antes de iniciar la carrera (inicial día 0)

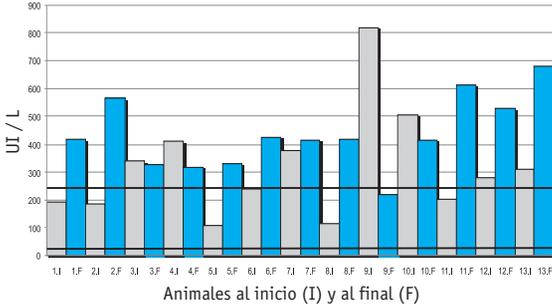
Momento 2 luego de finalizada la competencia (final día 15).

Se evaluó el peso corporal antes y después de la competencia. Los datos zoométricos, fueron recabados de la publicación de carácter oficial, realizada por la Asociación de Criadores de Caballos Criollos y publicados en su página.

Del trabajo realizado surgen los siguientes resultados expresados en los siguientes cuadros:

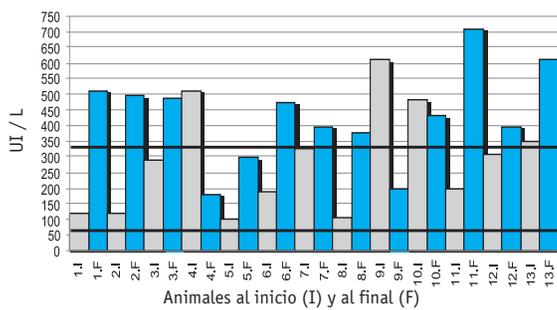


Cuadro N°3. Concentración de GOT al comienzo y final de la carrera



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Los valores aumentaron durante y post competencia, siendo que 9 de los casos estudiados presentan incrementos significativos por encima de los valores recomendados por la bibliografía. Sólo 4 de los equinos evaluados mantuvieron la diferencia dentro de límites no patológicos.

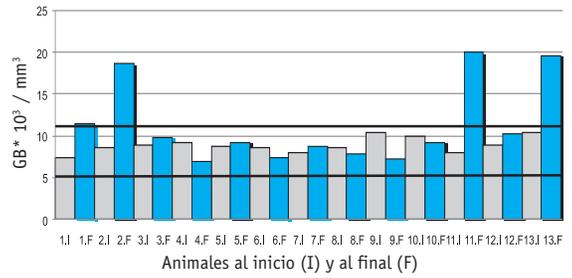
Cuadro N°4. Comportamiento del CPK al inicio y final de la carrera



los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Los aumentos observados sobre los VR en respuesta a la exigencia muscular de la carrera y el entrenamiento previo, son esperables en estos casos, por aumentos en la actividad fisiológica de las fibras musculares, tanto del músculo esquelético como cardíaco. Esto podría interpretarse como un índice de adaptación a la situación de la alta exigencia o bien a abrir una incertidumbre con respecto a los valores considerados como referencia para la raza Criolla específicamente.

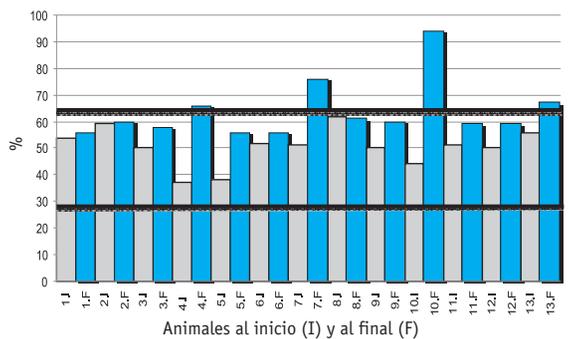
VARIABLES CON RESPECTO A LA INMUNIDAD

Cuadro N°5. Recuento de Glóbulos Blancos Totales



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Queda de manifiesto que el recuento total de Glóbulos blancos supera los valores de referencia salvo en tres casos, lo que denota que la mayoría de los equinos incluidos en el estudio, no sufrieron cambios significativos entre arranque y fin de la exigencia. Este hallazgo, muestra que no hubo predisposición a procesos infecciosos.

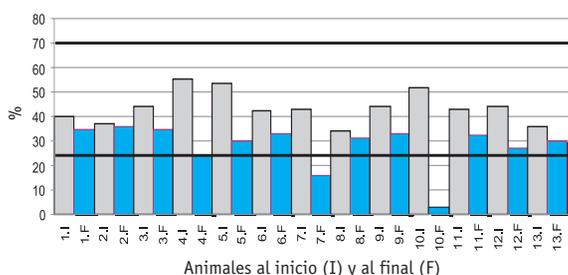
Cuadro N°6. Recuento de Neutrófilos Segmentados



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. El porcentaje de neutrófilos (primera barrera de defensa del sistema inmune ante procesos infecciosos agudos) dentro la fórmula leucocitaria, presentan aumentos, dentro de los rangos normales como respuesta a la exigencia competitiva, atribuibles a su adaptación al stress propio de la exigencia (liberación de cortisol endógeno).

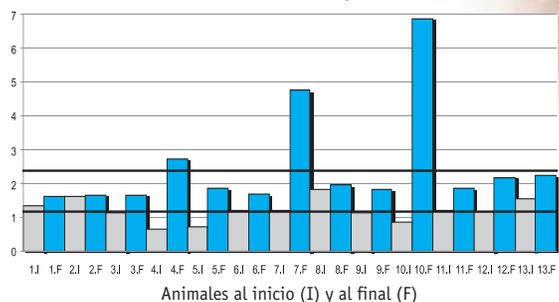


Cuadro N°7. Recuento de Linfocitos



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. El recuento linfocitario como unidad de medición de infecciones prevalentes o atribuibles al esfuerzo no arrojan diferencias significativas entre antes y luego de la competencia. Esto indica que los animales estudiados no tuvieron un comportamiento fisiológico previo o posterior achacable a patologías infecciosas.

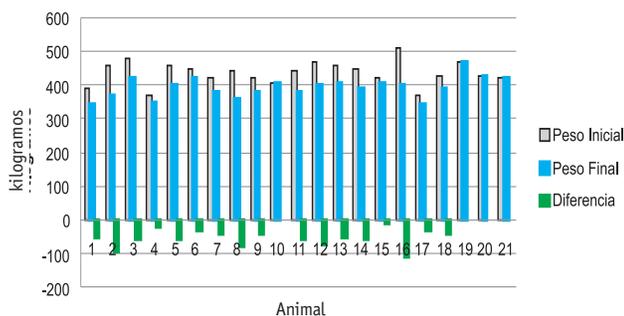
Cuadro N°8. Relación Neutrófilos/Linfocitos



Las líneas horizontales resaltadas en negro, superior e inferior, corresponden a los valores bibliográficos de referencia considerados como límites normales. Este gráfico nos muestra claramente una respuesta a la adaptación por liberación de esteroides endógenos por la corteza adrenal. Salvo en el caso de los animales 20 y 24 (valores finales), el comportamiento de la relación N/L antes y al finalizar la competencia se enmarca dentro de los valores considerados normales.

Variables zoométricas

Cuadro N°9. Diferencia de peso al comienzo y final



Los diferenciales de peso corporal antes y al finalizar el evento no manifiestan un comportamiento patrón que pueda ser atribuido a las exigencias propias de la Carrera. Si bien 17 de los animales estudiados pierden peso de acuerdo a lo esperado, sólo uno alcanza valores cercanos a los 100 kgrs. de pérdida (valor correspondiente a un 25% de su peso corporal).



Conclusiones

Con las limitantes del estudio detallado, se puede estimar que tanto las variables de adaptación al ejercicio como aquellas ligadas a la respuesta inmune estudiadas en el presente trabajo dan cuenta que las alteraciones **fisiológicas detectadas no resultan significativas entre los momentos de largada y llegada de la carrera.** Esto implicaría que no hubo sufrimiento por parte de los animales participantes relacionándose con la rusticidad inherente a la Raza Criolla, la que resulta una cualidad manifiesta e identificatoria propia. Sin embargo este trabajo no pretende ser definitivo. Por el contrario, pretende abrir puertas a nuevas instancias evaluatorias que permitan arrojar aún más certezas sobre la temática expuesta. ■

Agradecimientos: El presente trabajo fue realizado con la indispensable e inestimable colaboración de la Asociación de Criadores de Caballos Criollos y en especial de su presidente Don Luis Amadeo Lastra. Nuestro agradecimiento especial tanto para la Institución como su presidente.

SIERRA DE LOS COMECHINGONES

XX Marcha de Criadores “Fernando Font”

Llegamos a Embalse, pudimos ver a medida que el camino transcurría, primero la presa, luego los hoteles inmensos del complejo turístico, algunos totalmente destruidos, se levantaban como ruinas de otra Argentina, luego pasamos al lado de la Central Atómica, y enseguida los campos de soja, la Argentina de hoy, faltaban sólo 20 km. para llegar a La Cruz, un pueblito al pie de las Sierras. Meses atrás, ya habíamos viajado tres veces desde Salta pre-

parando la Marcha, innumerables veces cruzamos estas sierras que se levantaban a nuestra derecha; la preocupación de Felipe era buscar lugares con comodidades para los marcheros, y recorridos alternativos, la posibilidad de lluvia era grande, y no quería que pase lo que pasó hace siete años, otra Pampa de Achala.

Pensábamos que el objetivo estaba cumplido, todos los lugares a parar tenían comodidades y techo, y habíamos diagramado más recorridos que días de marcha, algunos más largos, otros más cortos. Había planes B para todo.



La suerte estaba echada, dejamos La Cruz, y enfilamos al oeste, hacia Estancia Río Quillinzo, un emprendimiento turístico privado, donde comenzaría la Marcha. El lugar era perfecto, un gran parque con pinares, algunas cabañas, una playa al Río, que corre con aguas claras y bastante profundas, un gran galpón comedor y otro galpón más con parrilla, y donde se podía ensillar llegado el caso, baños con duchas con agua caliente, y unos corrales amplios y nuevos, con un buen descargadero. Sólo faltaba la comida de los caballos, que se solucionó con excelentes rollos de alfalfa. Era jueves, el sol brillaba...

Llegaron los caballos, llegaron los herradores, su trabajo fue sencillo, sólo 50 caballos a calzar, los de Córdoba, debido a la corta distancia a recorrer, hasta Quillinzo, venían herrados.

El sábado comenzó a llegar la gente, acamparon del otro lado de una cañadita, que separaba el comedor, había baños químicos cerca y árboles para sombra, el río estaba más que tentador, hacía calor, sábado y domingo fue de playa fluvial.

Domingo a la noche, comienza oficialmente la XX Marcha de Criadores, 98 marcheros, más unas 10 personas de apoyo. Comimos un pollo asado, servicio que brindó la gente de la Estancia y nos fuimos a dormir, preparados para levantarnos temprano, recorrer las sierras, almorzar en un viejo almacén y llegar a dormir a Lutti.

El despertador de mi celular sonó a las 6, y a los 5 minutos comenzaron las primeras gotas, que al rato se transformó en una lluvia realmente fuerte, los que vivimos en los cerros sabemos que la lluvia en los altos no solo es mojada, también es fría. Comenzó Felipe a pensar en las alternativas, si paraba hasta las 10 de la mañana, podíamos, acortando camino, lograr el objetivo de la mañana. Estábamos todos los marcheros, en el comedor esperando, jugaban ping pong, metegol y pool, pero nada. Cerca del mediodía, Wayar con muy buen tino anuncia la suspensión de la marcha del primer día, entraba en funcionamiento uno de los tantos planes B, consistía en usar un camino más corto, almorzar en Lutti, y, en lugar de dormir allí, seguir a Vallecito, si bien se acortaba camino, la jornada del martes iba a ser dura.

Llevamos los almuerzos de lunes y martes para almorzar y comer el lunes. A las 4 de la tarde paró la lluvia, algunos ensillaron y dieron una vuelta por los alrededores, el equipo organizador se quedó para preparar un día más en Quillinzo.





El martes amaneció nublado, pero no llovía, y por fin a las 8.30 se pone en marcha el tropel. Comenzamos a subir Los Comechingones, primero por una senda amplia, luego salimos al camino que va a Merlo, ya bien entrado en las Sierras, nos desviamos a Lutti, decir que Lutti es un “pueblito” es una exageración. Es una escuela albergue, una salita de salud, un destacamento policial y 4 o 5 casas. Un lugar fantástico, con un arroyito que lo cruza, con sus aguas cristalinas y las truchas, las riquísimas truchas que fueron una constante en todos los ríos y arroyos de las sierras, y que lamentablemente no pude comer ninguna. Lutti es un lugar con gente durante los días hábiles, en época de clases, los fines de semana está desierto.

El almuerzo se sirvió en un galpón comedor con baños, propiedad de la escuela albergue, y, comida e instalaciones, se lo contrató a la cooperadora de dicha escuela, una forma de dejar algo por los lugares por donde pasamos.

En una de las pocas casas de Lutti, vive un criollo de veras, Don Andrés Gómez, de 80 y tantos, fue nuestro primer contacto allí, almorzamos 7 de sus corceles, que estuvieron magistralmente asados por la gente de la cooperadora.

A la tarde, nuestro destino era Vallecito, hacia allí enfilamos, serpenteando las sierras. El camino era entretenido y bravo a la vez, una subida constante, y

de a ratos muy empinada, que nos permitía ver la imponente de las Sierras, la forestación con pinos, las interminables pircas que a modo de alambrado, separaban los potreros, las casas criollas de la gente que vive allí, con sus pequeñas parcelas cultivadas. Cuando se volvía la vista atrás, o una curva en el camino nos ponía mirando hacia el este, nos dábamos cuenta de lo mucho que habíamos subido, y la vista era imponente, mirábamos hacia la civilización, hacia la pampa húmeda, primero los diques donde a un costado resaltaba la estructura de la Usina Atómica, y luego la inmensidad de los campos de soja y maíz.

A las siete de la tarde, se abre ante nuestros ojos Vallecito, un complejo turístico privado, muy, pero muy lindo, un gran parque muy cuidado, un dique con truchas gigantes, muchos árboles, un salón con parrilla inmensa, cabañas y muy buenos baños con agua caliente y duchas. Aquí pasaríamos tres noches y dos días. La falta de señal de celular y de televisión fueron los ingredientes para que sea de verdad, un paraíso.

Pero los imprevistos no faltan, cuando llegamos, nos percatamos que el catering, que de aquí en más nos acompañaría, no había llegado.

Felipe contrató a Josué Campos, de Salta, con experiencia en estos eventos, puesto que fue el responsable de la comida en la Marcha XIV, en los Valles Calchaquíes. Él debía alimentarnos desde allí hasta el final en Cortaderas. Después supimos que no pudo llegar debido al mal estado de los caminos, productos de las fuertes lluvias del día anterior.

Algunos se molestaron con este contratiempo, a ellos, el equipo que organizó la Marcha, quiere decirles, que diagramar una cabalgata para 100 personas, por lugares obviamente no civilizados o con poca civilización, donde las comunicaciones son difíciles, y los caminos



malos, es una tarea ardua, donde sabemos que van a surgir mil imprevistos, donde nuestra experiencia hace que resolvamos de antemano muchos, y donde esa misma experiencia nos dice que hay muchos que no vamos a solucionar, que hay que apechugarlos, con el espíritu que tiene esta marcha, la de gente criolla, gauchos, que marchan por el país a caballo, y que se aguantan lo que pudiera ocurrir. A ellos les pido que piensen los contratiempos de los que defendieron la frontera norte, o los que cruzaron Los Andes, si para esas personas la no llegada de un catering hubiera sido un problema, todavía seguiríamos siendo colonia de España. La Marcha, no solo es una prueba para caballos, lo es también para los que están arriba de ellos. En los caballos se prueba la resistencia y la mansedumbre, en los jinetes, su temple, su espíritu, su compañerismo, su buena voluntad y su humor para superar momentos difíciles o complicados. En definitiva los atributos que tiene un hombre de a caballo, que la mayoría de los marcheros lo poseen y quedó demostrado en este minúsculo problema.

Improvizamos una merienda a eso de las 20 horas, siempre esperando que llegase el catering. Como esto no pasaba, Felipe consiguió de la administración de Vallecito, unos lomitos, que los hicimos a eso de las 11.30, pero el día había sido largo, se había almorzado más que bien en Lutti, los apoyos tenían algo para picar, así que la gente se fue a dormir antes, sólo unas 20 personas comimos los lomitos.

El miércoles, amaneció nublado, pero ya el catering estaba en Vallecito, desayunamos y partimos en un recorrido corto a visitar una serie de cascadas que hay por los alrededores. Fue un paseo agradable, pero a su vez, fue la primera prueba para caballos y jinetes, para ver como se comportarían por los desfiladeros de

las sierras, todo se hizo a campo traviesa y los caballos de las pampas comenzaron a aprender dónde y cómo pisar. La tarde fue libre y llovió un poco.

A la noche Campos nos brinda un asado, en calidad y cantidad más que suficiente, y por supuesto mas tarde se comenzaron a oír las guitarras, el siempre presente para estas ocasiones, José María Rosales, también José Durand, Pirri, los recitados de Pedro Esteso y una de las niñas del clan De Ruschi, amenizaron la velada.

El jueves fue un día bárbaro, la marcha consistía en ir hasta un lugar llamado Pueblo Escondido y volver. Tres horas y media de ida y otro tanto de vuelta. Avanzamos por lo que en algún tiempo muy lejano pudo haberse llamado camino, una cuesta que bajaba hasta un arroyito, luego volver a subir, volver a bajar, de nuevo arriba y por último una cuesta muy empinada que bajaba a un tajo muy profundo, la junta de dos ríos formaban una Y griega, y allí estaba Pueblo Escondido, o Cerro Áspero, como les gusta llamarlo a los lugareños.

Es una mina abandonada de Tungsteno o Wolframio, descubierta en 1910 por italianos, luego la explotaron durante 10 años los alemanes y finalmente una compañía inglesa sacó mineral de allí hasta la década del 60 en que se cerró. El Tungsteno o Wolframio, se usa para dar resistencia al acero, por lo que esta mina tuvo su apogeo durante la segunda guerra mundial, y su mineral sirvió para hacer mas fuertes los cañones de los Aliados. En esos momentos vivieron allí hasta 400 personas. Hoy, todo está en semi ruinas, salvo algunas partes, que su actual propietario las recicló para el turismo. Posee una taberna donde pudimos comprar una cerveza hecha en el lugar, muy fuerte, con el dejo amargo del lúpulo, pero muy rica y sobre todo, muy fría, también pudimos comprar unas empanadas y algunos optaron por panqueques de dulce de leche. Es un lugar paradisíaco, lejos de todo, con una flora muy distinta al resto de las sierras, abundan los helechos y el tabaquillo. Y las truchas, las siempre presentes truchas, pululan aquí y de un tamaño impresionante.



Pensábamos disfrutar de unas tres horas en el lugar, pero la amenaza de lluvia hizo que Wayar diera la orden de partir. Desandamos el camino y una hora antes de llegar a Vallecito se largó el agua, aparecieron como por arte de magia los ponchos negros y todo se solucionó.

Esa noche, en Vallecito, Campos nos hizo tallarines con una salsa de carne muy buena. Es increíble como una comida tan simple fue del agrado de todos, repitieron a saciar y con la panza llena, se fueron a dormir, nos esperaba el último y mas difícil día de marcha.

Este día se lo preparó hasta el hartazgo, todo el equipo opinó y puso toda su experiencia de vivir una vida en medio de los cerros, para que la bajada al Conlara, fuera lo más segura y amena posible. Nuestra prioridad era la seguridad de los marcheros. Nuestra preocupación el clima. Fue por eso, que a pesar de que este ítem estaba fuera de los costos de la marcha, contratamos un batallón de guías. La posibilidad de que se cierre (nu-

ble) la cuesta era inmensa, y sabemos que cuando las nubes están abajo, no se ven las orejas del caballo, es muy fácil perder al de adelante y perderse en esos cerros. También que cargamos con el almuerzo en las alforjas, no había un lugar para parar seguro y no llegaban vehículos cerca. A los que pudieron sentir algún temor durante este trayecto, debo decirles, que nada, absolutamente nada quedó librado al azahar.

Se había dado la orden de partir a la 7.30, el cielo para variar, nublado plomizo, desde muy temprano la gente salió a ensillar y a las ocho estábamos marchando, almuerzo en las alforjas, para parar sólo un rato, donde encontremos conveniente.

Tomamos el camino a Merlo, a un par de horas de marcha, entramos por una senda al sur, y luego, siempre al sud oeste, a campo traviesa. Ya llegando al filo de las sierras, en el peor momento, el agua volvió a hacer de las suyas, una tormenta fuerte, justo antes de empezar a bajar.

Y llegamos al filo, un formidable escalón de 900 metros, era el obstáculo que nos separaba del Valle del Conlara. Todos los días anteriores de andar por senderos empinados, fueron el entrenamiento necesario para esta bajada.



Se organizó todo de la forma más segura, pequeños grupos de entre 15 a 20 personas iban bajando precedidos por guías, que en un número de 9, habían subido el día anterior para acompañarnos. Me tocó cerrar la marcha, y desde que empezaron a moverse los primeros y hasta que me pude mover, pasó una hora y media.

A poco de comenzar a bajar, dejamos las nubes atrás y se abrió ante nuestros ojos la inmensidad y belleza del Valle del Conlara. Se dio lo que suponíamos, que el nublado sólo iba a estar arriba.

Desde la Estancia El Balcón, lugar de llegada, situada a 10 km. de distancia de donde estábamos, los del apoyo, divisaban una interminable hilera de hormigas multicolores zigzagueando el acantilado.

A poco de bajar, había un desfiladero muy feo, Wayar ordenó, con buen juicio, desmontar y pasar caminando, eran unos 300 metros, no había necesidad de tener que cargar con algún herido. Luego se montó y despacio seguimos bajando, calculo que bajar esos 900 metros nos llevó unas cuatro horas.

Aquí quiero rendir mi homenaje, a dos marcheros muy especiales, El arquitecto Gutiérrez (84 años) y el Sr.

Aldo Gimballi (81 años). No sólo cumplieron con la marcha, lo hicieron de muy buen humor y llegaron en excelentes condiciones. Los envidio, como me gustaría, primero llegar a esa edad, y segundo poder seguir montando. Vaya mi respetuoso saludo para ambos.

La hora y media que esperé arriba, la esperaron los primeros abajo, nos concentramos antes de entrar a Villa Elena, un barrio de Cortaderas. Cruzamos juntos la ruta provincial número 1, cortada por policías para nuestro paso, y entramos a Cortaderas. Felipe me pidió que respondiera el saludo del Intendente D'Andrea, que nos esperaba en la plaza principal, formamos allí, y luego de un corto saludo protocolar, seguimos hacia la estancia, faltaban 7 km. que sabíamos se iban a hacer muy largos, andando por caminos arenosos y llanos, galopamos un poco algunos y otros cuidaron caballos que venían cansados, la bajada realmente había sido brava.

Y así, sin problemas serios, sin heridos, con todo en orden, ingresamos a El Balcón. Una Estancia que administra nuestro consocio el Dr. Carlín Becerra, que no sólo nos brindó sus instalaciones de primera, dispuso de una pastura de 30 ha de gramma y sorgo para los caballos, compró mangueras de una pulgada, e instaló dos bocas de agua para bañar los fletes, y vaya uno a saber que cosas más hizo que mi ojo no pudo detectar.

Carlín, muchas, pero muchas gracias.

Los gauchos desmontaron, se ocuparon de sus caballos y partieron a ponerse lindos para la noche. Algunos disfrutaron de la pileta de la Estancia.

Me pidió Felipe Wayar que no dejara de agradecer en esta crónica a todos los que colaboraron para que esta marcha sea un éxito: Dr. Federico Andolfi, Ing. Pedro Estesio, Dr. Rogelio Yosviak, Sr. Hernán Crespo, Dr. Gaspar Solá y Dr. Carlín Becerra. Junto a ellos todos los marcheros que colaboraron en armonía.

La noche como siempre, todos contentos, abundante y buen asado, vino, guitarra, etc. Se hicieron las tres de la mañana y se comenzó a desarmar todo, nos fuimos a dormir pensando **¿Dónde será la próxima?** ■



Después de la Sexta Marcha

Deseo hacer unas consideraciones después de haber organizado junto con un excelente equipo, la XX Marcha de Criadores "Fernando Font", cuarta desde nuestra gestión y las dos de Salta que las emprendimos, por pedido del entonces Presidente de la Comisión de Marchas y Cabalgatas Familiares, el Ing. Mariano W. Andrade

Nos propusimos una serie de objetivos, primero hacer conocer nuestro caballo criollo en el país, porque en el país de fuera de las pampas, el caballo criollo no se conocía mucho.

En segundo lugar, que nuestros socios, conozcan ese país interior, conozcan su gente, su pensamiento y cultura, y a su vez que la gente del interior, conozcan estos jinetes del llano, es por ello, y tal vez por ser "coya", (gente que vive en las alturas), que las seis Marchas tuvieron la impronta de la montaña, desde las sierras de Córdoba y San Luis, a la pre cordillera de Catamarca y Salta II y la Cordillera de Neuquén y Salta I. Es decir las tres grandes formaciones orográficas de nuestra Argentina.

En tercer término, quisimos lograr que la Marcha a su paso por cualquier recoveco de nuestro querido País, deje su huella, y algunos beneficios, por pequeños que sean, para la gente que nos ve pasar, es por eso que intentamos contratar servicios del lugar, que invitáramos algún que otro personaje, que traíamos a los artesanos a que nos vendan sus productos, que contratamos grupos folklóricos, que nos prestábamos a cualquier acto cívico y que acampábamos en puestos, las veces que podíamos.

El cuarto objetivo, fue el tema de la vestimenta y los ensillados, pusimos especial énfasis en que tanto caballo como jinete estuviesen bien puestos, respetando las peculiares características de los ensillados y las vestimentas, de cada región del país. Resultando que al haber marcheros de casi toda la nación, la marcha se convierta en un muestrario de los distintos tipos de recados y pilchas que se usan actualmente, manteniendo la tradición de una forma viva, y no como muestra de lo que alguna vez fue. Nuestra tradición sigue siendo.

Creo que estos objetivos se han cumplido sobradamente, debo agradecer a todos los marcheros, porque fueron ellos los que en realidad cumplieron los objetivos propuestos.

Quiero agradecer también la paciencia que me tuvieron, pero fundamentalmente la confianza que depositaron en mí, al hacerme responsable de sus familias, caballos y destinos. Fue esta inmensa carga que llevaba sobre mis espaldas, que hacía que no

fuera muy locuaz, que tuviera varias veces un comportamiento autoritario, y que probablemente no haya sido muy simpático para algunos marcheros, espero lo comprendan así, y me sepan entender.

Mi agradecimiento en primer lugar, a mi familia por el apoyo brindado, a los que estuvieron dentro de mi equipo, a todas las personas de los lugares que recorrimos, que generosamente brindaron lo que pudieron para que las marchas se realicen, inclusive en lugares que anduvimos y que no pudimos concretar una marcha.

Por último, deseo expresar mi gratitud a la Comisión Directiva, y en especial, a la persona de Don Luis Amadeo Lastra por el absoluto respaldo y confianza brindados. Y por supuesto, cómo no agradecer, con alma y vida, a quien me llevó en su lomo estas seis marchas, nuestro querido e incomparable CABALLO CRIOLLO.

*Mi caballo es de los criollos
Como los que trajo Mendoza
No le tiene miedo al tigre
Pero tiembla ante una rosa*



CABAÑA LAS SELVAS


Campos S.A.

Venta permanente de productos y servicios.



FLEQUILLO

(Escándalo - Juguetr)



QUEBRACHERO

(Zapatcado - Oporto)

Una nueva forma de criar...



ALAS DEL CONDOR FLEQUILLO

25 de Mayo 991 - Gral. Cabrera (5809) Pcia. de Córdoba - Arg.-
Tel: 0358 - 4930039 - Facebook: Cabaña Las Selvas.-

Registro de Mérito

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
99	Aculeo Acampado	4	4898 Def.	Suc. J.A. Ballester y otros
40	Aculeo Condorito	31	6341 Def.	Mac Neill, Walter
283	Aculeo Nidal	mar-06	4897 Def.	Comisión Registro de Mérito
18	Alem Tue Parador	66	11194 IIIA	Miguens Hnos.
310	Altanero Jejen	51	23145	R. Etchebehere, M. Gaztambide y P. Miguens
233	Anca Vilu 67	1216	02827 Def	Bmé. Ginocchio e Hijos Ltda.
127	Arete	5	06012 IIA	Suc. Domingo L. Decotto
203	Arroyo Isleta 5	5	04492 Def	Roberto Perés Vieyra
41	Arroyo Isleta Mataco	73	5569 Def	Roberto Perés Vieyra
320	Arroyo Isleta Relincho	64	12751	Roberto Perés Vieyra
327	B.T.Cabaret	99	32633 Def	Amadeo Lastra Hnos., Etchebehere R., Miguens P., Gaztambide M., Mathó Garat R.
151	Badajo	1	103 B	Estancia San Justo S.A.
116	Bagre 21	21	14079 IIA	José María Uranga
307	Bagualera Cien Antu	71	15687	Néstor J. Vásquez
308	Bagualera Raihue	147	17291	Néstor J. Vásquez
305	Bagualero Nucu Ligh	184	8781 Def.	Néstor J. Vásquez
271	Bagualero Rayen Nuyu	284	12604 Def.	Celmarás Agropecuaria S.A.
323	Ballenera "Chupate Esa"	224	20248	Miguens Hnos.
21	Ballenera Aguada	95	04277 Def	Joaquín Amadeo Lastra
336	Ballenera Atropellada	180	07487 Def.	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
334	Ballenera Bcasina	194	08948 Def.	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
155	Ballenera Caracola	7	01220 Def	Joaquín Amadeo Lastra
335	Ballenera Contra Yerba	227	014249 Def.	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
303	Ballenera Cuartelera	202	9688	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
14	Ballenera Escuadra	54	03248 Def	Joaquín Amadeo Lastra
19	Ballenera Esquina	43	02800 Def	Joaquín Amadeo Lastra
57	Ballenera Florida	155	05986 Def	Joaquín Amadeo Lastra
301	Ballenera Guayaba	162	6403	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
47	Ballenera La Catriela	140	05694 Def	Joaquín Amadeo Lastra
46	Ballenera La Chunga	71	0374 Def	Joaquín Amadeo Lastra
243	Ballenera La Zafarrancho	165	06877 Def	Estancias "La Sirena"
294	Ballenera La Gallega	20	01840 Def.	Amadeo Lastra J., F., L., y M.
77	Ballenera Libertad	53	03247 Def	Joaquín Amadeo Lastra
55	Ballenera Marejada	105	04416 Def	Joaquín Amadeo Lastra
309	Ballenera Naranja	228	14250	Amadeo Lastra J., F., L. y M.
62	Ballenera Nutria	35	02570 Def	Joaquín Amadeo Lastra
76	Ballenera Piguelera	2	0986 Def	Joaquín Amadeo Lastra
60	Ballenera Pluma	28	02418 Def	Joaquín Amadeo Lastra
17	Ballenera Polvareda	84	03413 Def	Joaquín Amadeo Lastra
67	Ballenera Seguidilla	80	03909 Def	Joaquín Amadeo Lastra

REGISTRO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
78	Ballenera Sevillana	16	01608 Def	Joaquín Amadeo Lastra
56	Ballenera Tijereta	136	05407 Def	Joaquín Amadeo Lastra
61	Ballenera Tonadilla	88	04001 Def	Joaquín Amadeo Lastra
339	Bien Haiga Mi Prienda	17	018233 Def.	Epson S.A.
229	Calfiao Bien Compadre	120	4894 Def	Bmé. Ginocchio e Hijos Ltda.
137	Calfiao Cacheteador	155	5918 Def	Suc. J. A. Ballester y Otros
122	Calfiao El Arranque	216	11261 Def	Joaquín Amadeo Lastra
293	Calfiao Estallido	168	6332 Def.	Bartolomé Ginocchio e Hijos
142	Cantina	110	05199 IIIA	Comisión Registro de Mérito
337	Cañada Copetona	401	06141 def	España Horacio J.
344	Carabanchel Trompeta	412	7327 Def.	Comisión Registro de Mérito
228	Caray Mandil	136	5821 IIIA	Angel L. Bosisio Lorini
248	Caray Quebracho	199	7576 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
168	Carbón Susto	8	2695 IIIA	Comisión Registro de Mérito
146	Cardal Agorera	339	02829 IIA	Suc. Emilio Solanet
194	Cardal Aguarrás	18	8843 IIIA	Juán José Madero
27	Cardal Airoso	8	3718 Def	Domingo L. Decotto
287	Cardal Alerta	335	15885 Def.	Raul J.P. Moneta
158	Cardal Amigo	200	13969 IIIA	Suc. Emilio Solanet
166	Cardal Ananquel	44	09184 IIIA	Suc. Emilio Solanet
124	Cardal Cacho	223	7276 Def	Miguens Hnos. y Ricardo L. Miguens
8	Cardal Caniu	9	3719 Def	Vaquer Hnos.
148	Cardal Caquel	921	6976 IIA	Suc. Emilio Solanet
170	Cardal Carrizo	764	1924 Def	Suc. Emilio Solanet
112	Cardal Chalia	40	4022 Def	Ricardo Mathó Garat
161	Cardal Chapaleufú	267	9327 Def	Hijos de Enrique Gilardi S.A.
80	Cardal Chapeao	325	3850 Def	Joaquín Amadeo Lastra
66	Cardal Coipo	78	4362 Def	Ricardo G. Tapia
167	Cardal Destino	588	1004 Def	Suc. Emilio Solanet
187	Cardal Gentil	242	8514 Def	Suc. Emilio Solanet
178	Cardal Juancho	136	4878 Def	Luis Amadeo
160	Cardal M'Hijita	333	05662 Def	Suc. Emilio Solanet
169	Cardal Nochebuena	196	04113 Def	Suc. Emilio Solanet
101	Cardal Paleta	160	12708 IIIA	Ernesto Figueras y Palpalá S.C.
358	Cardal Patricio	321	14241 D	Aguilar S.M.Hnos y Suc. Aguilar
145	Cardal Payador	605	1107 Def	Suc. Emilio Solanet
188	Cardal Picarona	179	11948 IIIA	Suc. Emilio Solanet
147	Cardal Quimera	261	04690 Def	Suc. Emilio Solanet
72	Cardal Quintrala	79	03335 Def	M.E. y M.E. Solanet de Aráoz
51	Cardal Rejucilo	158	12707 IIIA	Miguens Hnos.
202	Cardal Salado	587	1003 Def	Suc. Emilio Solanet
186	Cardal Suspiro	10	156 IA	Suc. Emilio Solanet
144	Cardal Tacna	226	04388 Def	Suc. Emilio Solanet
207	Cardal Tijuca	174	011399 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
149	Cardal Truco	194	6280 Def	Suc. Emilio Solanet
150	Cardal Tulum	997	3634 Def	Suc. Emilio Solanet

REGISTO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
113	Chake Cardenal	112	6151 Def	Ricardo Mathó Garat
42	Chake Churrinche	12	4520 Def	M. C. Ustáriz de Córdoba y Fede.C.
82	Chake del Norte	45	5247 Def	Ricardo Mathó Garat
121	Chake Mandioca	54	014975 IIA	Ricardo Mathó Garat
91	Chalico Pocas Pulgas	54	16218 IIIA	José A. Giannone y Rob. Luraschi
81	Charque Aguarde	21	14533 IIIA	Carlos y Marcelo Gaztambide
270	Charque Chingorioli	895	15796 Def.	Suc. Julio Ballester
191	Charque Laurel	404	9898 Def	Eduardo M. Ballester
333	Charque Ruido	717	17739 IIIA	Decotto Domingo E. y Rosendo
110	Charque Tranco	637	16998 IIA	Carlos Dowdall / Carlos Ricardo Braida
117	Che Bienvenida	192	01278 Def	Ricardo Mathó Garat
120	Che Catanga	322	03821 Def	Ricardo Mathó Garat
159	Che Gaboto	472	12606 IIIA	Ricardo Mathó Meabe
352	Cherape Lindero	94	29641 D	Decotto José A. y Domingo E.
347	Cherape Mariposa	9	011812 Def.	Decotto José
356	Cherape Repartija	73	026505 D	Decotto José
353	Cherape Vecina	21	014401 D	Decotto José A. y Domingo E.
277	Chilenero Gavilán	1	7378 Def.	Gonzalo Torres
58	Co Cautiva	475	013274 IIA	Carlos R. Dowdall
247	Co Encimera	537	015104 IIIA	Tomás Bond
190	Co La De Los Veinte	26	018367 IIIA	Carlos R. Dowdall
4	Co Martineta	256	01855 Def	Roberto C. y Carlos R. Dowdall
1	Co Muchacho	227	4260 IIIA	Roberto C. y Carlos R. Dowdall
84	Co Pícara	33	09274 IIA	Carlos R. Dowdall
26	Co Pulpera	490	013583 IIA	Carlos R. Dowdall
328	Co-Cuchillo	75	20174	Carlos R. Dowdall
192	Coriaci	194	3049 IIA	Comisión Registro de Mérito
223	Coscojera Cina Cina	4	17779 IIIA	Aguerre S.A.
360	Coscojera Comadreja	127	24431 D	Aguerre S.A
285	Coscojera Espigada	19	019790 IIIA	Aguerre S.A.
329	Cruz Diablo La Mazurca	13	018159 IIIA	Guillermo Félix Crespo
257	Del Nueve Administradora	18	04015 Def	Miguens Hnos.
139	Del Nueve Admiradora	133	05635 Def	Miguens Hnos.
300	Del Nueve Condesa	222	07207 Def.	Miguens Hnos.
98	Del Nueve Ejecutivo	89	5062 Def	Néstor J. Vásquez
22	Del Nueve Gitana	30	013158 IIIA	Miguens Hnos.
341	Del Nueve Libertad	403	019982 IIIA	Nogués Juan Bautista
260	Del Nueve Nochera	122	05427 Def	Miguens Hnos.
163	Del Nueve Pagano	305	9127 Def	San Fermín y Gonzalo Fulquet
290	Del Nueve Pendenciera	295	08893 Def.	Raúl J.P.Moneta
96	Del Nueve Puntería	254	017547 IIIA	Suc. Felipe Manuel Solanet
239	Del Nueve Puntual	455	13333 Def	Miguens Hnos.
299	Del Nueve Recompensa	271	8186	Miguens Hnos.
100	Del Nueve Soberano	354	10107 Def	M. D. Fincati y S. F. de Gómez Cainzo
85	Del Nueve Sombra	21	12212 IIIA	Miguens Hnos.
255	Del Oeste Agritero	1040	01692 IIIA	María Mercedes Lalor

REGISTRO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
3	Del Oeste Calavera	316	6660 IIIA	Roberto C. y Carlos R. Dowdall
33	Del Oeste Campai	269	6195 IIIA	Miguens Hnos.
215	Del Oeste Caracol	334	6666 IIIA	María Mercedes Ballester de Tronconi
34	Del Oeste Cargador	754	11313 IIIA	Establecimientos Delsel S.A.
216	Del Oeste Descarado	659	4172 Def	Felipe J. Ballester
231	Del Oeste Gaviocara	951	015581 IIIA	Felipe J. Ballester
115	Del Oeste Pateadora	668	04154 Def	Ricardo Mathó Garat
318	Del Oeste Pituca	1491	13331	Ballester Felipe Juan
314	Del Oeste Pituco	1587	17460	Ballester Felipe Juan
224	Del Oeste Pucho	306	6450 IIA	Suc. Julio Alberto Ballester
114	Del Oeste Tempranero	566	3920 Def	Ricardo Mathó Garat
75	Don Juan	1712	U 19193 IIA	P. Martíns / O. Martinera / A. Vaquer
201	Dormida Brillosa	31	010775 Def	Eduardo M. Ballester
246	Dormida Timona	2	017208 IIIA	Estancias "La Sirena"
357	Dormido El Despota	16	30333 D	José Decotto y Florencio Casin
275	Dormido Tronco	54	18126 IIIA	Sofía I. B. de Maqueda
311	Espartillo Culebra	62	16313	Aguerre S.A.
176	Fogón Alegre	5	10297 Def	Decotto Domingo E.
362	Fogón Bayoneta	39	017598 D	Decotto Domingo E.
342	Fogon Salida	50	019296 Def.	Decotto Domingo E.
280	Gaito Marina	23	016715 Def.	Pieron Eduardo
79	Guachigó 126 Sola	126	08121 IIA	Joaquín Amadeo Lastra
83	Guachigó Amargura	127	02564 Def	Joaquín Amadeo Lastra
156	Guachigó Dos Banderas	120	01835 Def	Joaquín Amadeo Lastra
30	Guachigó Dos Guitarras	136	03742 Def	Joaquín Amadeo Lastra
118	Guachigó Gran Gallega	160	015997 IIIA	Ricardo G. Tapia
16	Guachigó La Tero	142	03904 Def	Joaquín Amadeo Lastra
15	Guachigó Lanza Rota	138	011158 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra
225	Guachigó Peribebuy	122	3755 Def	Joaquín Amadeo Lastra
68	Guachigó Viejo León	139	4384 Def	Estancias La Sirena
125	Guampa Amigote	2350	12156 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra / Monti Hnos.
49	Guampa Astilla	1604	011582 IIA	Miguel C. Ballester
103	Guampa Cachetada	1694	012388 IIIA	Carlos F. Tronconi
32	Guampa Canto	1756	10202 IIIA	Julio Alberto Ballester
104	Guampa Cercada	2685	015482 IIA	Enrique Tronconi
230	Guampa El 2720	2720	13408 IIIA	Suc. Julio A. Ballester
183	Guampa Empilchado	1778	10308 IIA	Eduardo M. Ballester
302	Guampa Esparto	1653	9559	Miguens Hnos.
238	Guampa Espueluda	1525	010810 IIA	Suc. M. G. de Ballester e Hijos
241	Guampa Flamenco	1712	10186 IIA	Angel Luis Bosisio Lorini
93	Guampa Fogarata	1691	012387 IIIA	Sofía Ballester de Maqueda
20	Guampa Ganchudo	146	10199 IIIA	Roberto Peres Vieyra
266	Guampa Gaviotero	1149	6796 II A	Comisión de Registro de Mérito
214	Guampa Generoso	2659	12965 IIA	María M. Ballester de Tronconi
9	Guampa Grasa	923	07674 IA	Romero y Arieu
105	Guampa Guasuncho	175	3321 IA	Terrizano y Barraco

REGISTO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
182	Guampa La 1848	1848	012715 IIA	Eduardo M. Ballester
90	Guampa La 1957	1957	013048 IIIA	María M. Ballester de Tronconi
236	Guampa La 1978	1978	013056 IIIA	Suc. M. G. de Ballester e Hijos
134	Guampa La 2079	2079	013505 IIIA	Eduardo M. Ballester
177	Guampa La 2236	2236	014116 IIA	María M. Ballester de Tronconi
180	Guampa La 2274	2274	014135 IIA	Eduardo M. Ballester
209	Guampa La 2750	2750	015821 IIIA	Eduardo M. Ballester
171	Guampa La 2760	2760	015828 IIIA	Eduardo M. Ballester
205	Guampa La 2923	2923	016216 IIA	Sofía I. Ballester de Maqueda
274	Guampa La 3025	3025	016892 IIIA	Sofía I. Ballester de Maqueda
227	Guampa Lonja	1627	011798 IIIA	Comisión Registro de Mérito
185	Guampa Mostaza	1594	011577 IIIA	Eduardo M. Ballester
140	Guampa Multa	2322	04994 Def	Eduardo M. Ballester
130	Guampa Oportuno	1104	6316 IA	Comisión Registro de Mérito
25	Guampa Palito	1322	7749 IA	Roberto C. y Carlos R. Dowdall
133	Guampa Penuria	2706	015495 IIIA	Eduardo M. Ballester
35	Guampa Pongacara	185	4239 Def.	M. G. de Ballester e Hijos
131	Guampa Prendedor	929	5814 IIA	Comisión Registro de Mérito
87	Guampa Puente	2293	11845 IIIA	María M. Ballester de Tronconi
172	Guampa Rebuscada	2641	05535 Def	Sofía I. Ballester de Maqueda
237	Guampa Refriega	2598	05530 Def	Carlos F. Tronconi
232	Guampa Rival	1616	9343 IIA	Comisión Registro de Mérito
272	Guampa Ronquido	1726	10190 IIIA	Enrique Tronconi
136	Guampa Talentoso	2439	12537 IIA	Eduardo M. Ballester
213	Guampa Talón	1615	9342 IA	María M. Ballester de Tronconi
45	Guampa Tarrudo	2973	14284 IIIA	María M. Ballester de Tronconi
37	Guampa Timón	2475	12552 IIIA	Miguel C. Ballester
211	Guampa Tirador	1932	10787 IIIA	María M. Ballester de Tronconi
210	Guampa Travesía	292	05462 IA	Eduardo M. Ballester
143	Guampa Trujo	624	4695 IA	Comisión Registro de Mérito
175	Guampa Vara	2541	014909 IIIA	Eduardo M. Ballester
350	Guampa Viola	2463	014876 IIA	Comisión Registro de Mérito
212	Guampa Vivo	1708	10184 IA	María M. Ballester de Tronconi
153	Guasuncho Entreacto	190	08266 IIA	Estancias San Justo S.A.
281	Ibacache Butifarra	12	06016 Def.	Epson S.A.
291	Juange Jineta 64	64	011336 Def.	Raúl J.P. Moneta
2	La Argentina 802 Platero	802	6261 IIIA	Romero y Arieu
24	La Invernada Llanero	23	5947 Def	Antonio Jorge Vaquer
338	La Invernada Noria II	15	06019 Def.	Epson S.A.
306	La Invernada Novillero	29	6340	María M. Ballester de Tronconi
312	La Raquel Cantinero	159	5190	Miguens Hnos.
74	La Raquel Espiga	153	014805 IIIA	Aguerre S.A.
286	La Raquel Floreado	355	16276 III	Raúl J.P. Moneta
111	La Raquel Tirador	251	6451 Def	Pedro y Fortunato Ferreccio
193	Liempichun Ciriaco	464	7458 IIIA	Bme. Ginocchio e Hijos Ltda.
256	Liempichun Lanza	433	02939 Def	Miguens Hnos.

REGISTRO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
198	Liempichun Resonante	551	3994 Def	Bme. Ginocchio e Hijos Ltda.
208	Los Patacones Mosqueta	202	014802 IIIA	Hijos de Enrique Gilardi S.A.
218	Los Troncos Negra Linda	19	09318 Def	Eduardo M. Ballester
197	Malal Potro Chirimoya	0	34270	Eduardo M. Ballester
43	Malal Potro Oporto	113	7076 Def	Miguel C. Ballester
355	Mañanero Apero Viejo	263	26703 D	Decotto J. y L. y D. Morcillo
195	Mañanero Busca	158	010734 Def	Juán José Madero
242	Mañanero Carbonada	19	015961 IA	Eduardo M. Ballester
282	Mañanero Chainito	18	11429 Def.	Luraschi Roberto M.
268	Mañanero Compradita	134	09914 Def	Eduardo M. Ballester
181	Mañanero Cotorra	41	017128 IIIA	Eduardo M. Ballester
269	Mañanero Diluvio	231	014463 Def.	Eduardo M. Ballester
219	Mañanero Multada	78	08405 Def	Eduardo M. Ballester
346	Mañanero No Te Engañes	231	27276 Def.	Decotto, Casin, Ceruti
264	Mañanero Ronquera	121	018817 II A	Eduardo M. Ballester
304	Melincue Chuyco	25	6290	Ballester Eduardo M.
340	Melincue Guatita	24	06366 Def.	Epson S.A.
157	Melincué Tupamaro	1	6002 Def	Epson S.A.
63	Milonga 1	127	04167 IIA	Joaquín Amadeo Lastra
7	Ocho El Choclo	98	7378 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra
109	Ocho El Pañuelito	148	8456 IIA	Pedro y Fortunato Ferreccio
298	Ocho Flor de Fango	143	010664 IIA	Miguens Hnos.
23	Ocho Jueves	152	8509 IIIA	Miguens Hnos.
132	Ocho Julián	248	10554 IIIA	Comisión Registro de Mérito
258	Ocho La Morocho	103	09572 IIA	Miguens Hnos.
199	Ocho La Tablada	199	012018 IIIA	Bmé. Ginocchio e Hijos Ltda.
278	Ocho Marioneta	179	03915 Def.	Gaztambide Marcelo
173	Ocho Pelele	347	11956 IIIA	Marcelo y Carlos Gaztambide
73	Ocho Querencia	70	08399 IA	Ricardo G. Tapia y Vaquer Hnos.
65	Ocho Recuerdo	156	8830 IIA	Ricardo G. Tapia y Vaquer Hnos.
141	Paine	155	3140 IA	Comisión Registro de Mérito
324	Palenquera Gata	181	05574 Def.	Epson S.A.
259	Palenquera Panoja	55	011899 IIA	Miguens Hnos.
86	Palenquero Panulo	207	14067 IIIA	Miguens Hnos.
321	Patrón Chico Gitana	94	14354	Gaztambide Marcelo (h)
206	Patrón Chico Tatata	92	13694 Def	Carlos y Marcelo Gaztambide
361	Payanca Cadena	645	019277 D	Suc. José Luis Aguilar Ballesteros
235	Payanca Chaira	558	016478 IIIA	Carlos y Marcelo Gaztambide
217	Payanca Palanca	559	016479 IIIA	Carlos y Marcelo Gaztambide
289	Payanca Queja	647	019278 III	Raúl J.P. Moneta
322	Peñi Trelew	3	16302	Morcillo Enrique y Juan R.
240	Pialado Corvejón	13	15662 Def	José Aguilar Sanz / Enrique Gilardi
265	Pichoi 2	594	1357 Def	Bme. Ginocchio e Hijos
267	Pilero Charque	16	16596 III A	Fincati y Fincati
70	Porá 182 Camba	182	04410 Def	Domingo E. Decotto
54	Porá 206	206	04881 Def	Suc. Domingo L. Decotto

REGISTO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
128	Pora 213 Cambá	213	04883 Def	Suc. Domingo L. Decotto
349	Porá 259 Cambá	259	015559 IIA	Decotto, D. R. J.
222	Pora 352 Irupé	352	08350 Def	Suc. Domingo L. Decotto
332	Porá 473 Panambi	473	016625 Def.	Decotto Domingo y Rosendo
354	Porá 501 Panambi	501	017329 D	Decotto Domingo y Rosendo
297	Pora Aguara Guazu	290	13977 IIIA	Comisión de Registro de Méritos
126	Pora Ambapaya	159	012905 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
221	Pora Anivé	129	011319 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
348	Porá Araguá	442	14264 Def.	aquer, Dowdall, Vaquer E.
345	Pora Camba Luchi	330	017270 III A	Decotto Jose y Domingo
88	Pora Chara	141	012095 IIA	Suc. Domingo L. Decotto
129	Pora Conversas	285	05974 Def	Suc. Domingo L. Decotto
250	Pora Curiyu	301	06528 Def	Suc. Domingo L. Decotto
89	Pora El Tape	320	14396 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
108	Pora La Camba	169	04312 Def	Suc. Domingo L. Decotto
359	Pora Macagua	508	019527 D	Decotto Domingo y Rodendo
10	Pora Ñanday	126	9086 IIA	Domingo Lucio Decotto
249	Pora Ñapinda	69	08380 IA	Suc. Domingo L. Decotto
184	Pora Pipo	148	012364 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
107	Pora Porandu	125	03819 Def	Suc. Domingo L. Decotto
69	Pora Puru	155	04135 Def	Suc. Domingo L. Decotto
71	Pora Timbu	167	04311 Def	Suc. Domingo L. Decotto
119	Pora Yekira	233	05111 Def	José María Uranga
31	Puelche Chusma	288	015075 IIA	Carlos A. Vaquer
138	Que Dura	4	05490 Def	Eduardo M. Ballester
284	Quilla Abrepuño	105	11873 IIA	Vaquer Carlos A.
97	Quilla Barbaridad	165	015688 IIA	Romero y Aireu
11	Quilla Copero	26	8885 IIA	Romero y Arieu
94	Quilla de Vuelta	181	06127 Def	Romero y Arieu
29	Quilla La Paica	23	011092 IIA	Romero y Arieu
36	Quilla Lagrimón	94	11442 IIA	Aguerre S.A.
313	San Ambrosio Trepidante	59	9393	Ambrosio A. Gioja y Ottone Carlos A.
343	San Justa 186	186	11687 Def.	Miguens Hnos.
189	San Justo 130	130	15966 IIIA	Néstor J. Vasquez
154	San Justo 160	160	012309 IIA	Estancias San Justo S.A.
254	San Justo 256	256	012898 IA	Erdmann del Carril e Hijos
64	San Justo 258	258	10667 IIA	Fernando Font Estrugamou
28	San Justo 296	296	10920 IIA	M. C. Ustáriz de Córdoba / F. Córdoba
13	San Justo 353	353	11331 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra
39	San Justo 53	53	9829 IA	La Raquel S.C.A.
102	San Justo 539	539	014349 II	Guillermo F. Crespo
296	San Justo 543	543	014353 IIIA	Amadeo Lastra Joaquín, F. L. y M.
165	San Justo 569	569	014366 IA	Joaquín Amadeo Lastra
252	San Justo 616	616	12405 IIIA	Erdmann del Carril e Hijos
179	San Justo 64	64	16357 IIA	La Carona S.A.
52	San Justo 644	644	014753 IIA	Guillermo F. Crespo

REGISTRO DE MÉRITO

Reg.	Producto	R. P.	S. B. A.	Solicitante
38	San Justo 656	656	12425 IIIA	Romero y Arieu
53	San Justo 674	674	12436 IIIA	Suc. Domingo L. Decotto
245	San Justo 675	675	014764 IIIA	Erdmann del Carril e Hijos
44	San Justo 695	695	12447 IIA	Pedro y Fortunato Ferreccio
106	San Justo 775	775	9122 IIA	La Carona S.A.
263	San Justo 811	811	015641 II A	Miguens Hnos.
204	San Justo 921	921	14178 IIA	Carlos Quarta
262	San Justo 979	979	012050 IIA	Miguens Hnos.
12	San Justo 998	998	9795 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra
253	San Justo Chubutera 20	590	010538 IA	Erdmann del Carril e Hijos
95	San Justo Conde	743	8701 IIA	Joaquín Amadeo Lastra
251	San Justo Correntino 1	514	162 B	Erdmann Del Carril e Hijos
92	San Justo Dos	2	012060 IIA	Joaquín Amadeo Lastra / Carlos R. Dowdall
164	San Justo Mala Sombra	270	08753 IIIA	Joaquín Amadeo Lastra
244	San Justo Pueblera	260	08572 IIA	E. del Carril e Hijos / Suc. D.L. Decot
261	San Justo Punto Alto	609	010549 IIA	Miguens Hnos.
276	San Lauro Graciosa	28	010155 Def.	Enrique Gilardi
279	San Lauro Matrera	74	018853 Def.	Gilardi Enrique
351	San Lauro Troyano	124	25179 D	Gilardi Enrique
325	San Pedro Cordillera	5	07314 Def.	San Pedro Villegas S.A. (Pedro E. Ferreccio)
326	San Pedro Cordillerano	68	17040 Def.	San Pedro Ferreccio S.A. (Pedro E. Ferreccio)
174	San Pedro Gavilán	27	9071 Def	Safía I. Ballester de Maqueda
234	Santa Isabel Choroy	375	8992 Def	Suc. Julio Alberto Ballester
48	Santa Isabel Nidal	17	8656 Def	Eduardo M. Ballester
50	Sepulturas Altanero	343	12792 IIIA	Guillermo F. Crespo
226	Sepulturas Coronta	158	011132 IIA	Joaquín Amadeo Lastra
123	Sepulturas Cortadera	349	015672 IA	Joaquín Amadeo Lastra
162	Sepulturas Curico	363	5718 Def	Comisión Registro de Mérito
5	Sepulturas Mascarilla	26	4962 IA	Estancia San Miguel S.C.A.
200	Sepulturas Melicura	163	011607 IIA	Epson S.A.
6	Sepulturas Paleta	155	8799 IA	Estancia San Miguel S.C.A.
315	Taños Fiera	228	11900	Ballester Felipe Juan
316	Taños Marchero	344	21401	Ballester Felipe Juan
331	Taños Rabona	335	022636 Def.	Ballester Felipe Juan
319	Taños Trampolín	93	6897	Ballester Felipe Juan
317	Taños Trepadora	87	7056	Ballester Felipe Juan
288	Taños Tutor	320	20209 Def.	Raúl J.P. Moneta
152	Tera	82	06745 IA	Estancia San Justo S.A.
273	Travesia Prado	168	12858 IIA	Juán Carlos Tronconi
196	Trehuaco Despiporre	0	24801	Eduardo M. Ballester
330	Tucu Tucu Chismosa	19	019470 IIIA	Vaquer Carlos A.
292	Yanguelen Bragada	184	020138 III	Raúl J.P. Moneta
135	Yanguelen Gallego	186	17799 IIIA	Raúl J. P. Moneta
295	Yanguelen Gramilla	82	6681	Ricardo G. Tapia
59	Yehuen Capitanejo	12	14042 IIIA	Carlos R. Dowdall
220	Yehuen Correoncito	40	11411 Def	Tomás Bond



Premio EDUARDO BALLESTER



En la última exposición de Chivilcoy se disputó por segundo año consecutivo el "Premio Eduardo Ballester". Dicha competencia consta de una FZB categoría "C" y una prueba Roberto C. Dowdall otorgándole puntaje a los ganadores de esta última y sumándoselos a los obtenidos en la FZB. Esta prueba tiene la particularidad de que los participantes deben ser criadores y competir en animales de su propia cría y además, los jinetes deben tener cumplidos 55 años de edad.

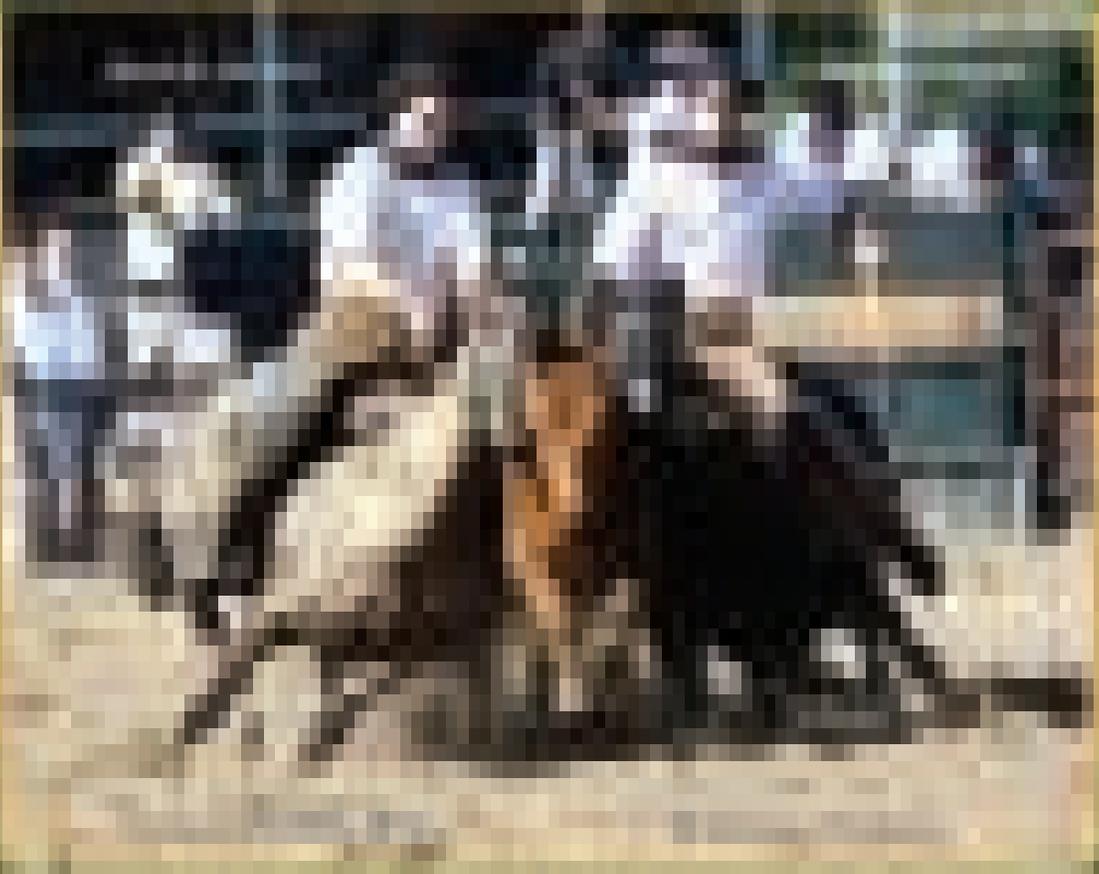


La edición 2010 fue jurada por el Sr. Francisco Rey y el ganador Sr. Enrique Gilardi en Tirador Malavida, recibió la copa correspondiente del ganador del año anterior Don Luis Amadeo Lastra.

Sería deseable que más criadores se animarán a mostrar sus montados y se sumarán a esta idea que además de hacernos pasar un buen rato, de a caballo y con amigos también sirve, una vez más, para demostrar que el Caballo Criollo es el vehículo que nos lleva a unirnos y superarnos. ■



10 Las Cruz del Sur



Elaborado por el equipo de trabajo de la Oficina de Asesoría Jurídica, en colaboración con el equipo de trabajo de la Oficina de Asesoría Técnica, de la Secretaría de Asesoría Jurídica y Técnica, del Poder Judicial de la Federación.



Categoría Preliminar

FINAL NACIONAL

FELIPE Z. BALLESTER 2010/11

RODEOS DE CUYO

SBA	CABALLOS	EXPOSITOR	JINETES	TOTALES	PUESTO
CAMPEÓN NACIONAL					
041505 D	Pichi Co Forastera	Maidagán Francisco	Maite Maidagan	40	
SUB. CAMPEÓN NACIONAL					
50409 D	Pichi Co Forzudo	Maidagán, Francisco	Santiago, Luciana	36	
057432 D	Pichi Co Ronda	Maidagán, Francisco	Maidagán, María	32	3°
54195 D	Mañanero Odio	Marcelo, Bozas	Bozas, Marcelo	31	4°
53653 D	Cruz Diablo Chupa Chupa	Ersetig, Laura	Ersetig, Laura	30	5°
051913 D	Mañanera Anita	Solari, Jorge	Solari, Florencia	28	6°
31174 D	Chasqui Caranchito	Stofella, Ana Carla	Stofella, Ana Carla	20	7°



CAMPEÓN NACIONAL



SUB CAMPEÓN NACIONAL



TERCER PUESTO





Criollos al Futuro

La raza al día

Donde los jóvenes trabajamos por el criollo

www.caballoscriollos.com

criollosalfuturo@hotmail.com



Criollos al Futuro



CRIOLLOS AL FUTURO



Este año surgió dentro de la Raza un nuevo grupo de jóvenes que, sin avisarle a nadie y sin darse a conocer demasiado, se pusieron a trabajar en pos del Criollo. No se los conocía y de repente aparecieron publicados en la Web de la ACCC. Raza Criolla se reunió con ellos para averiguar un poco de qué se trata esta iniciativa.

¿Cómo surgió criollos al futuro?

Criollos al Futuro (CAF) es producto de la insistencia del Negro Bustos por sumar jóvenes a la Rienda. El año pasado, cuando se hizo el curso de secretarios de jurado de la ACCC en la República, convocó a varios jóvenes a que se sumarán a la reunión de la Comisión de Rienda de ese martes. Ahí fuimos algunos de los que terminamos integrando CAF y empezamos a meternos en tema. Después se hizo una reunión más y ya el año se fue diluyendo y no quedó nada consistente. Pero este año, con la iniciativa de Mariano Gómez Quiroga que nos empezó a llamar a los que habíamos ido a esas dos reuniones, se empezó a configurar CAF. Tuvimos una reunión entre todos, tiramos ideas, nos entusiasamos y acá estamos.



Luciano
Andrade

Federico
Argüelles

Rafael
Gómez Quiroga

Rosario
Bustos

Nicolás
Gimbatti

Mariano
Gómez Quiroga

¿Cómo pasaron de una reunión a este presente?

Lo primero fue armar un Facebook para tener llegada directa y al instante a la mayor cantidad de gente posible. Eso explotó y se nos llenó de interesados en lo que íbamos subiendo. El quiebre se dió durante la exposición de Nuestros Caballos, ahí filmamos las pruebas y las subimos al Facebook de CAF, además de agregar comentarios sobre las tres categorías que se corrieron, más la Preliminar. Con eso logramos nuestro primer objetivo, que fue que la FZB llegara a mucha más gente y de una manera distinta, más completa y profunda. Antes era casi imposible encontrar un video en Internet de una prueba de Rienda, ahora entrás en CAF y tenés toda la final de FZB, A y B. Además de las notas, que no se habían hecho hasta ahora y que se nos ocurrió, emulando a “Mon” Maidagan y sus comentarios de los Rodeos, que era una buena oportunidad para crear mística sobre la prueba. Nos sorprendió la aprobación que tuvieron, nuestra pretensión era aparecer en Facebook, pero los textos gustaron y la ACCC los publicó. Gracias a eso, nuestra difusión se hizo mucho más fácil, porque la Web de la ACCC la visita muchísima gente y en cierta manera nos “legitimó”, nos dió un nombre. Pasamos, como decís vos, de una simple reunión a este presente. Es más, se dió algo que no habíamos imaginado, nos empezaron a contactar desde los países FICCC. Ahora en nuestro Facebook estamos en contacto con gente de Chile, Brasil y Uruguay e incluso, por gentileza de Arturo Montory Gajardo, publicamos nuestra publicidad en su último libro, “Grandes Caballos del Sur de América”, que está en Internet y próximo a salir en forma impresa.

¿Cómo funcionan?

De la manera más democrática posible. Cuando alguien tiene una idea, la tira y el resto dice si la aprueba o no, y la mayoría decide. Tratamos de juntarnos periódicamente para tirar ideas, pero la mayoría de nuestro funcionamiento es virtual, estamos siempre en contacto para ir manejando lo que va pasando. Como nuestra presencia es virtual y pasan cosas todos los días, tenemos que estar en contacto constantes para ir tomando decisiones sobre las cosas que van pasando y no habíamos planeado; la publicidad en el libro de Montory, por ejemplo, surgió, se gestionó y se realizó todo virtualmente, nunca llegamos a juntarnos.

¿Quiénes lo integran?

Somos seis: los Gómez Quiroga (Mariano y Rafael), Rosario Bustos, Luciano Andrade; Federico Argüelles y Nicolás Gimbatti. Además, nos ayuda desde Mendoza Andrés Lalanne, que nos aporta contactos, textos y logística en la Provincia con más Rienda del país.

¿Qué hace CAF, exactamente?

Nuestro objetivo es potenciar la difusión de la FZB. De esa idea principal vamos obteniendo derivaciones que nos llevan a hacer las cosas que hacemos. No tenemos un campo de acción determinado, no nos ponemos límites. Estamos disponibles para lo que haga falta. Desde pensar ideas para que la prueba sea más entretenida al público hasta para ayudar en las mesas de control o con las filmaciones de los campeonatos. Creemos que la FZB tiene un potencial extraordinario y estamos al pie del cañón para encontrarle la vuelta para que ese potencial se muestre y se aproveche. La prueba alcanzó un nivel, tanto en lo técnico como en la selección genética de los caballos, que exige gente trabajando atrás para que todo ese esfuerzo y éxito no caiga en saco roto.

¿Cómo sigue esto?

Lo principal es consolidarnos. Que CAF no sea una cosa de un año. Armar una estructura firme que soporte el paso del tiempo y que sea autosustentable, más allá de los nombres. Porque hoy estamos todos acá y con algo de tiempo para dedicarle, pero después no sabemos cómo nos va a seguir la vida a cada uno, pero sí sabemos que la FZB y la ACCC van a seguir y por eso queremos que CAF perdure, que no sea sólo una iniciativa pasajera. Después de eso, la idea es acercar la Rienda al público pero de una manera más práctica, con cursos, con clínicas, textos, videos explicativos, etc. Todo lo que sirva para construir y desarrollar conocimientos en esta prueba que nos apasiona y convoca.



Rienda Siglo XXI



La prueba Felipe Z. Ballester es sin duda la competencia de adiestramiento por excelencia de la raza criolla, por eso consideramos de suma importancia hacer un estudio de su máxima categoría. Este artículo trata sobre los datos estadísticos que surgen de la información recopilada sobre los campeonatos nacionales de rienda entre los años 1995 y 2010. Nuestra intención es aportar información y datos sobre este deporte tan importante para nuestra raza, que ayuden a su crecimiento y difusión. Entiéndase por difusión, el dar a conocer a los protagonistas de la F.Z.B.: caballos, jinetes y criadores; para que todo el mundo criollista los reconozca, valore, y así pueda conectarse con este maravilloso deporte, convirtiéndose en el futuro en un público más preparado, conocedor y por supuesto, exigente.

El análisis de la información es clave para sacar conclusiones respecto al pasado y en base a las mismas forjar un futuro mejor. Por eso esperamos que a todos sea útil este artículo que presenta información objetiva, que cada uno puede evaluar para arribar a sus propias conclusiones, más allá de nuestra humilde opinión respecto de algunos datos que van surgiendo en este escrito.



PERÍODO ENTRE 1990 Y 1994

Para realizar este artículo logramos recolectar la información totalmente completa a partir del año 1995. Es por eso que nos basamos en el período 1995-2010, pero creemos importante mencionar datos destacados de 4 años anteriores, aunque claro está, no son tenidos en consideración en ningún cálculo estadístico. En lo que se refiere a jinetes y expositores cabe destacar el tri campeonato logrado por Martín Contreras entre 1990 y 1992 en Dormido El Afinao, padrillo cría y propiedad de la cabaña San Baldomero de Eduardo Ballester. También es justo mencionar los campeonatos nacionales logrados por otros dos jinetes chilenos. Se trata de José Manuel Aguirre montado en Cuyano Huinca Repecho en 1993 y de Osvaldo Marmolejo en la Jota A Ballesta en 1994. Ambos animales propiedad de la cabaña La República de Raúl Moneta.

1995-2010

Este trabajo se basa en las últimas 16 finales del campeonato nacional de rienda. Las cuales tuvieron 6 participantes a excepción del año 2010 cuando se cambió el reglamento y el número de finalistas se incrementó a 8 binomios. Con lo cual tenemos un total de 98 participaciones, total en el cual se basan todas las estadísticas que se muestran a continuación.

El estudio está dividido según los temas que consideramos claves, comenzando con los generales y terminando con los específicos. Los dos capítulos incluidos en este primer artículo son: Jinetes y Caballos. En próximas entregas se hablará de: criadores, expositores, líneas de sangre, sexo de los animales y evolución de los puntajes.

JINETES

En las últimas 16 finales del campeonato nacional de rienda, participaron 16 jinetes. De éstos, 6 (el 46,2%) alcanzaron la gloria al coronarse campeones y 8 (61,5%) llegaron a obtener el subcampeonato.

El gráfico muestra todos los campeones nacionales y las veces en que logró dicho puesto cada uno:

Campeones Nacionales (6 Jinetes)



El siguiente gráfico muestra todos los subcampeones nacionales y las veces en que cada uno logró dicho puesto:

Sub-Campeones Nacionales (8 Jinetes)





También cabe resaltar que dos jinetes lograron el tri campeonato; se trata de **Marcial Contreras** montado en la Tinajera Petronilla (2001-2003) y **Marcos Nievas** en la Tinajera Agua Clara (2005-2007). Bicampeón hubo uno solo; **Pedro Muñoz (h)** en el Dormido Bailarín (1995-1996). En lo que se refiere a la efectividad de cada jinete, entiéndase por ello en cuantas de las 16 finales participó, cabe destacar a 3 jinetes que tienen más del 50% de efectividad. Son:

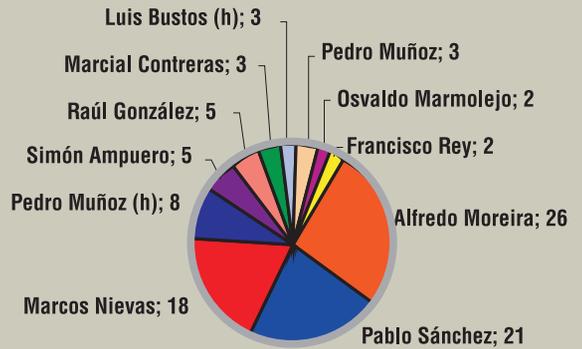
- **Alfredo Moreira:**
93,8 % de efectividad (15 de 16 finales)
 - **Pablo Sánchez :**
87,5 % de efectividad (14 de 16 finales)
 - **Marcos Nievas:**
75% de efectividad (12 de 16 finales)
- El gráfico a continuación muestra a todos los competidores que llegaron en más de una ocasión a la final nacional:

Cantidad de años que cada jinete llegó a la final (10 Jinetes llegaron mas de 1 vez)



Como sabemos en cada año que participa un jinete, lo pudo haber hecho hasta con 3 animales. A cada ingreso a pista lo llamamos participación, y esto es lo que muestra el gráfico siguiente; sin tener en cuenta a quienes lo hicieron una sola vez:

Total de participaciones por jinete en Finales (11 Jinetes mas de 1 vez)



Se puede apreciar que Alfredo Moreira movió más del 25% de los caballos que participaron (26 de 98). Y él junto con Pablo Sánchez y Marcos Nievas, protagonizaron más del 65% de las participaciones.

A su vez es importante destacar en todas estas participaciones a lo largo de estos años, la cantidad de caballos distintos con que cada competidor completó dicha tarea. No es lo mismo participar veces varias en muchos años, siempre con los mismos montados, a clasificar constantemente animales distintos. El gráfico que sigue lo muestra con claridad:

Distintos Caballos con que cada jinete llevo a la final (10 Jinetes con mas de 1)

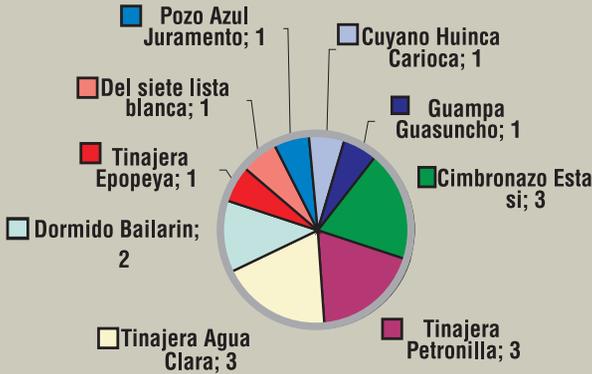


CABALLOS

En estas 16 finales nacionales de F.Z. Ballester participaron 53 caballos distintos. De éstos solo 9 (17%) lograron ser campeones y 14 (26,4%) consiguieron el subcampeonato.

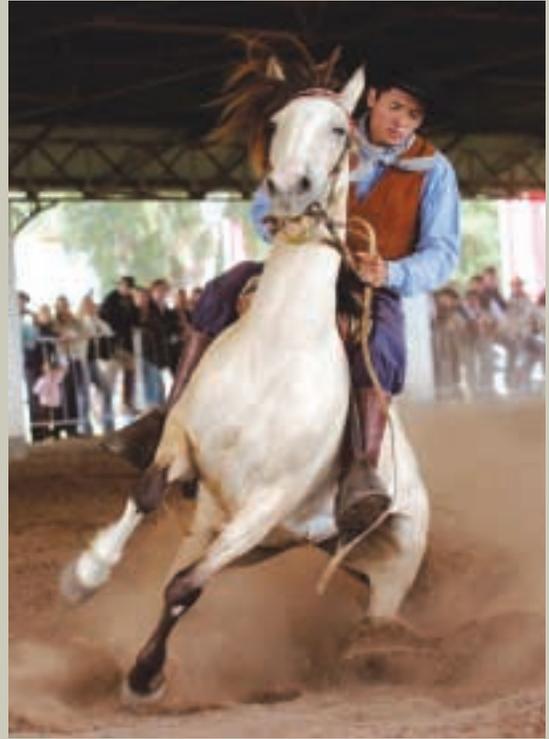
El gráfico que sigue muestra a todos los campeones nacionales y las veces en que cada uno logró dicho puesto:

Campeones Nacionales (9 caballos)

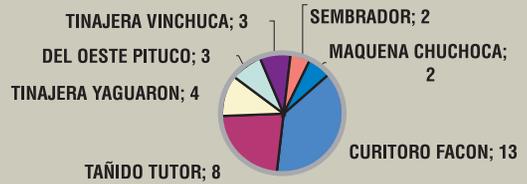


Es importante destacar los tri campeonatos obtenidos solamente por 3 animales. Nos referimos a la Tinajera Petronilla, montada por Marcial Contreras, entre 2001 y 2003. También alcanzó el triplete la Tinajera Agua Clara, montada por Marcos Nievas entre 2005 y 2007. Capítulo aparte para la histórica Cimbronazo Esta Si que lo consiguió entre 1998 y 2000, con cambio de jinete incluido, los primeros dos años Pedro Muñoz (h) y el último Marcos Nievas. El éxito de un binomio en la rienda, esta íntimamente relacionado con la compatibilidad de dos elementos, bestia y caballero, cuya comunión es lo más difícil de lograr. Por eso ganar en forma consecutiva con jinetes distintos demuestra la categoría y clase de esta grandiosa yegua. Para más, y por si le faltaran títulos, luego del tri campeonato cruzó la cordillera y deslumbró a los hermanos chilenos, primero montada por Marcos Nievas y luego por "el negro" Cortez, reconocido huaso. En síntesis, un animal fuera de serie que forjó un espectacular récord, ganó con tres jinetes diferentes en dos países; repetirlo pareciera una quimera inalcanzable, esperemos que no.

El gráfico a continuación muestra a todos los padrillos que tuvieron más de un hijo en la instancia final del campeonato de rienda:

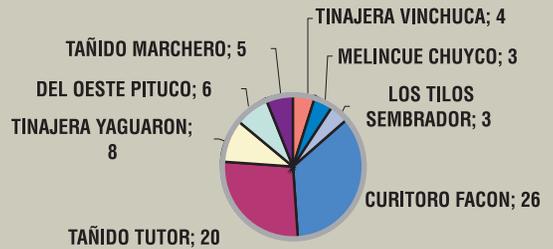


Padrillos con mayor cantidad de hijos distintos en finales



Cada uno de estos hijos de cada padrillo pudo haber llegado a la final nacional en más de una ocasión. Cada vez que ingresa a la pista para moverse en dicha final, la llamamos participación y esto es lo que muestra el gráfico que sigue:

Padrillos con mayor cantidad de participaciones de sus hijos en finales





Como se puede apreciar en los gráficos anteriores, el Curitiro Facón, es el padrillo con mayor cantidad de hijos en finales, casi el 25 % de los distintos animales que han participado son hijos suyos. Además es el reproductor con más hijos que han participado (26), sólo sus tres hijas tri campeonas (Tinajera Petronilla, Cimbronazo Esta Si y Tinajera Agua clara) le dan 9 participaciones. Más del 25 % de los animales participantes de la final de rienda son hijos suyos y casi el 25 % de los 53 distintos caballos que compitieron, estadísticas que lo elevan de manera indiscutible al primer puesto entre los padrillos que mejor transmiten habilidades de rienda de excelencia. El Tañido Tutor, emblema de la cabaña La República, es el único que se le acerca en la estadística de hijos al gran Facón. Tiene 8 hijos distintos finalistas, con 20 participaciones en total. Es justamente con él que se da uno de los dos únicos casos de yeguas madres con 2 hijos en las finales. Se trata de Quilla Lista Chueca y su hija Del siete Lista Blanca e hijo Siete Listo. Incluso cabe resaltar que estos dos hermanos propios participaron de la misma final, la del año 2004. La otra yegua es la Jota A Ballesta que con el mencionado Tutor engendró a Del siete Batuta y con el Curitiro Facón a Del siete Bastilla. Con esto último la Ballesta demuestra su excelencia como madre, su bondad como yegua de rienda fue expresada párrafos antes (campeona en 1994). Sumados, dan lo que pocas yeguas consiguen: ser y transmitir.

Ahora nos ocuparemos de los abuelos que son sumamente importantes, ya que la ciencia nos indica que el caballo tiene más genética de sus abuelos, que de sus padres. Comenzaremos por los abuelos paternos.

La tabla siguiente muestra la cantidad de distintos nietos finalistas que tuvo cada abuelo:

Abuelo Paterno	Nietos (cant. en finales)	Porcentaje (%)
Los Tilos Sembrador	13	24,53
Charque Chingorioli	8	15,09
Curitiro Facón	6	11,32
Aculeo Zagal	3	5,66
Chilenero Aquí estoy	3	5,66
Acuelo Condorito	2	3,77
la Amanecida Esperando	2	3,77
Los Tilos Cachupín	2	3,77

En la tabla que sigue podemos observar a los abuelos paternos con mayor cantidad de participaciones de sus nietos en finales:

Abuelo Paterno	Nietos (cant. de participaciones)	Porcentaje (%)
Los Tilos Sembrador	26	26,53
Charque Chingorioli	20	20,41
Curitiro Facón	10	10,20
Aculeo Zagal	6	6,12
Melincué Chuyco	5	5,10
Chilenero Aquí estoy	4	4,08
Los Tilos Cachupín	3	3,06
La Invernada Aniversario	3	3,06
Aculeo Condorito	3	3,06

Es sabido, que a medida que el estudio genético se profundiza en razas definidas, los caminos van llegando a destinos parecidos. En este caso, llegamos a un dato impactante. Sólo 9 caballos tuvieron más de un nieto finalista de rienda, por parte de padre. De estos, puede a su vez advertirse, que muchos son padre e hijo. Así, llegamos a identificar las figuras Patriarcales de nuestra rienda.

En primer lugar, Los Tilos Cachupín, y su respectiva línea de abuelos-padres (Sembrador, Facón, Yaguarón). Cachupín fue 5 veces campeón de rienda en Chile. Luego, aparece la figura de Charque Chingorioli y su hijo Tutor. Caballos argentinos que han provisto a la raza de innumerables ejemplares funcionales. Vemos también a Aculeo Zagal, otro patriarca, padre de Del Oeste Pituco, y el destacado Aculeo Condorito, y su descendencia Gavilán, Aquí estoy, Vinchuca. Finalmente aparece La Invernada Aniversario, y su respectivo linaje Chuyco, Marchero.

Los números son contundentes, no un Adán, pero cinco, dieron origen a este deporte.

A continuación veremos lo que sucede con los abuelos maternos:

Abuelo Materno	Nietos (cant. en finales)	Porcentaje (%)
Yanguelen Gallego	5	9,43
Aculeo Condorito	4	7,55
Tañido Tutor	3	5,66
Sepulturas Paleta	2	3,77
Carabanchel Trompeta	2	3,77
Tinajera Vinchuca	2	3,77

Abuelo Materno	Nietos (cant. de participaciones)	Porcentaje (%)
Yanguelen Gallego	11	11,22
Carabanchel Trompeta	10	10,20
Aculeo Condorito	8	8,16
San Pedro Maiten	5	5,10
Tinajera Vinchuca	5	5,10
La Rosa Boreal	3	3,06
San Justo 296	3	3,06
Sendero Imprudente	3	3,06
Sepulturas Paleta	3	3,06
Tañido Redoblado	3	3,06
Tañido Tutor	3	3,06

El análisis de los abuelos maternos resulta muy provechoso en el estudio de la genética, porque aporta muchas veces, un factor determinante en la ecuación. Podemos ver la aparición de caballos argentinos, como el Gallego, Tutor, Trompeta, cuyas hijas fueron madres de excelentes ejemplares de rienda, y fueron parte de la fórmula de caballos media sangre (padrillos chilenos en madres argentinas) que tanto éxito otorgó a la cabaña La Republica. En nuestro próximo artículo donde hablaremos de las líneas de sangre, podrán advertir que más de la mitad de los animales que compitieron en las últimas 4 finales son media sangre.

Nuevamente, se hace presente la figura de Aculeo Condorito, y su nieto Tinajera Vinchuca, como abuelos maternos. Los números expuestos por el artículo de Rodeos "El quinto campo" de Ramón Maidagan, muestran que en los primeros 40 años de Rodeo, Condorito aportó la mayor cantidad de descendientes, como padre, como abuelo paterno y como abuelo materno. En nuestras líneas se puede agregar que es el segundo como abuelo materno y de los más importantes como abuelo paterno, referidos a ejemplares de rienda. ■



Conclusión

Nuestra prueba de rienda muestra el arreglo y preparación en su máxima expresión, reclamando una precisión milimétrica, movimientos cadenciados pero potentes y óptima mansedumbre.

La genética de los animales y la capacidad de los jinetes se ven exigidas al extremo. Por eso es la prueba donde mejor se evalúa al binomio y se hace gala de la equitación de alta escuela entrelazada con la potencia, expresión y viveza de los movimientos camperos.

Desde aquí un solo consejo: participen para volverse jinetes completos, presenten sus animales para evaluarlos en la máxima exigencia y pónganse cómodos en la tribuna para disfrutar de este maravilloso espectáculo; nuestra querida y reconocida F.Z.B.

Hasta la próxima...



LA RIENDA

Madre
de las
Pruebas



Hace tiempo que quería escribir sobre este tema que tanto me apasiona. La insistencia de la familia y de algunos amigos, me decidió a hacerlo. Pido desde ya disculpas porque mi pluma y las musas que me inspiran para escribir son bien limitadas.

La idea en este primer artículo es hacer una introducción a este tema y destacar las bondades de esta disciplina.

Si esto prende y vemos que hay interés, seguiremos escribiendo pero ya sobre aspectos técnicos como son, el comportamiento, la conformación, la relación precoz con el potrillo, la elección del caballo, el amanse, el arreglo y el remate del caballo, para las distintas pruebas de selección funcional y morfológica.

Podemos decir que los objetivos de esta disciplina se basan en algunos pilares fundamentales que son: lograr un caballo manso, tranquilo, flexible, obediente y disciplinado.

Desglosando estos parámetros, diremos que un caballo es:

MANSO: cuando está absolutamente confiado en el hombre y lo respeta.

TRANQUILO: cuando ante un requerimiento del jinete, responde sin desbandarse temperamentalmente y realiza sus movimientos sin acusar estrés ni rigidez.

ES FLEXIBLE: cuando se ha logrado elastizarlo en todas sus partes mediante un entrenamiento racional, lo que le confiere un mejor equilibrio y por lo tanto un gasto energético menor en el esfuerzo.

ES OBEDIENTE Y DISCIPLINADO: porque se lo ha sometido a un entrenamiento psicofísico racional y coherente, que lo lleva a estar siempre atento y dispuesto a cualquier indicación que le da el jinete.

Esto se contrapone a la autodeterminación que otros estilos proponen.

Nuestra escuela, que se forjó en la guerra y con el lidiar de la hacienda brava, el caballo no debía anticiparse nunca, porque eso significaba la muerte para él y el jinete.

Por último, si se cumplen estos parámetros, tendremos, un caballo agradable para montar y apto para cualquier tarea campera, de divertimento o deporte a la que sea sometido.

Hoy contamos con una prueba, que es la F.Z.B. que evalúa en gran medida estos principios.

Esta competencia, ha crecido en estos últimos diez años en forma exponencial, ya que en la temporada 2000, 2001, participaron entre 20 y 25 caballos y hoy contamos con casi 300 participantes en las tres categorías.

En estos últimos años se creó también, la categoría B, de menores exigencias y por último la categoría C, que está destinada a iniciar a los jinetes noveles en esta disciplina.

La categorización fue sin dudas un gran acierto ya que permitió a los jinetes y caballos competir con sus pares con posibilidades bastante parejas.

Pienso que la categoría C, es la base y el sustrato más importante del crecimiento, ya que la mayoría de los jinetes son amateur y trabajan y participan en sus propios caballos. Esto es muy bueno, ya que promueve la formación e incorporación de experiencia y conocimiento, teniendo como maestro al caballo.

Debemos incentivar también, en todos estos jinetes y jóvenes en general, la necesidad de no solo adquirir la práctica, sino también incorporar conocimientos teóricos, para que aprendan no solo, "el como hacer" sino también el "porque lo hago". Esto último podemos lograrlo a través de charlas, videos, clases teórico-prácticas y la lectura de obras de autores reconocidos.

Por otra parte, creo que es importante valorar el crecimiento y las implicancias beneficiosas que nos trae esta prueba ya que promueve el adiestramiento y el manejo eficiente del caballo, es decir, una equitación campera que tiene sus bases y fundamentos en los principios de la Equitación Clásica, como son: la reunión, la incurvación, la colocación de cabeza y cuello, el contacto y otros que hacen que mejore sustancialmente su rendimiento y eficacia en cualquier tarea a la que sea sometido.

LA RIENDA

Madre de todas las pruebas

El lector se preguntará: ¿por qué este hombre se aferra tanto a lo clásico? y yo le contesto: lo clásico en la literatura, en el arte, en la música y en la equitación perdura porque a través de los siglos aun hoy sigue vigente.

Si usamos los mismos Principios y Ayudas (piernas, riendas, etc.) orientados y traducidos a nuestras necesidades y competencias, podemos decir que conocemos y aplicamos la misma partitura (idioma universal de la música) que se usa en la mayor parte del mundo civilizado para maniobrar caballos.

A propósito de esto y valga como ejemplo, tuve oportunidad de tomar un curso durante tres meses en la REAL ESCUELA ANDALUZA DEL ARTE ECUESTRE hace unos quince años. Puedo decir que a la semana de estar trabajando allí, los caballos me entendían perfectamente y podía realizar con ellos ejercicios de adiestramiento medianamente bien.

Pienso que esto, debería resultar mucho más difícil para aquellas personas que usan estilos diferentes, que se refieren sobre todo a la falta de contacto de las piernas en las costillas y al uso de frenos de gran potencia y flexionadores que inclinan los caballos hacia delante y dificultan enormemente la reunión.

En el curso del año 2009, tuve oportunidad de viajar invitado dos veces al Uruguay como jurado y una vez al Brasil para dar un curso de rienda con Juan Cruz Amestoy. Percibí en estos países, un gran interés y valoración de este sistema, ya que podría aportarle a sus pruebas vigentes que son muy buenas, una faceta técnica que los ayudaría a mejorar el rendimiento en las disciplinas que ellos practican y promueven.

Por otra parte Uruguay y Brasil homologaron sus reglamentos con el nuestro, entonces, sumando a Chile, podemos decir que son cuatro los países de Sudamérica que participan en esta disciplina.



Estos nos puede traer inmensos beneficios a todos en las facetas técnicas y humanas, ya que podríamos organizar torneos internacionales y/o cada país invitar y dar lugar en sus finales a integrantes de otras naciones.

Desde el punto de vista humano traería también grandes ventajas ya que facilitaría el intercambio de opiniones técnicas; de jurados y algo quizás más importante aún, fomentaría la amistad, ya que tendríamos algo en común. Este último requisito, es fundamental porque rompe las barreras de la desconfianza y promueve el enriquecimiento humano y deportivo. Creo que en la Argentina estamos en el buen camino y se ha progresado mucho ya que este sistema de trabajo, no solo sirvió para realizar esta prueba con solvencia sino que influyó en el amance y entrenamiento global de los caballos en cualquier disciplina funcional como el rodeo, las pruebas de velocidad, el aparte, el aparte campero y el rodeo cuyano.

Su influencia no solo se limitó a estas pruebas funcionales sino que llegó también a las exposiciones mostrando caballos más ordenados y mejor amansados. Esto les permitió mostrarse mejor ante los jurados y por otra parte el público pudo apreciarlos mejor, porque flaco favor le hacemos a la raza mostrando caballos con un amance deficiente.

Por último, quiero decir que si bien esta prueba tuvo en los primeros años una importante influencia Chilena hoy tiene ya características propias, es decir la hemos argentinizado como nos ha sucedido con otras disciplinas tales como el Polo, el fútbol, el rugby y otros deportes. En algunos casos hemos superado a nuestros maestros.

Estamos en la buena senda, debemos persistir y luchar contra esa costumbre tan argentina de desandar caminos que nos llevaban al progreso y al crecimiento. Volvamos a nuestra fuente y conocimiento que fue España, madre de nuestra cultura ecuestre, que supo transformar una equitación artesanal en un arte ante un toro bravo como es en el Rejoneo.

Cabaña Capacaltor

"CAÑUMIL"

- CAÑUMIL ESPUMITA.
- CAÑUMIL NAVIDERA.
- CAÑUMIL ORIENTAL.
- CAÑUMIL CARMELA.
- CAÑUMIL CANDELARIA.
- CAÑUMIL ASUNCION.
- MAÑANERA MANDARINA.
- MAÑANERA NANA.
- MAÑANERA MAGICA.
- NOCHERA ZAMBITA.



Marcelo y Rodrigo López
Pellegrini 326 Tunuyán—Mendoza

Tel.: (02622)-423231 // Tel./Fax: (02622)-422536

Cel.: (02622)-15534656 / 15524882

E-mail: optimaservicios@speedy.com.ar



LA BOCA

“La técnica no sofoca el talento, lo libera”

En el último artículo que escribí en la página de la ACCC “La rienda, madre de las pruebas”, mencioné que de acuerdo al interés que despertara en los lectores podríamos seguir comentando sobre otros aspectos relacionados con este tema.

Para esto vamos a empezar por el principio que es el orden lógico para entender y profundizar un tema. Y hablando de principios, pero ahora de la equitación podemos decir que el empleo racional de éstos en cualquier disciplina ecuestre es la base del desarrollo de este arte que es montar bien, es decir conciliar lo estético con la eficiencia que no son incompatibles. Ejemplo, como ya muchas veces lo hemos comentado el rejoneo que practican españoles, portugueses y mejicanos, que han empleado la técnica en el picadero para ponerse luego frente a un toro bravo.

Vamos a empezar describiendo los principios de la equitación que son: el contacto, la rectitud, la reunión, la permeabilidad, la elevación de cabeza y cuello, etc. En esta oportunidad vamos a analizar el contacto.

CONTACTO

Esto es lo que los antiguos llamaban buena boca o boca de seda. Darwin en su viaje por Sudamérica relata con admiración la boca de los caballos rioplatenses. Definición:

Se llama contacto a la relación que se establece a través de la rienda entre la mano del jinete y la boca del caballo.

Este permite la conducción y colabora activamente con la REUNION, objetivo primordial de este arte.

Debe dar la sensación de encontrarse unido a la boca del caballo por una cinta

de caucho, es decir cuando tomamos viene y cuando cedemos va. Pero como la rienda no es extensible esta acción elástica no es posible si por un extremo el caballo no cede la musculatura del maxilar de la cabeza y el cuello y por otra parte el jinete no usa los dedos y muñeca como un resorte, es decir pone la mano dura.

Esta perfección del contacto no es posible si el caballo no está equilibrado perfectamente. Si no es así usa la boca como apoyo (la quinta pata).

Diremos entonces que el equilibrio de un caballo depende de: la constitución, del temperamento y del adiestramiento.

Contacto (boca)	Equilibrio	Constitución Temperamento Adiestramiento
--------------------	------------	--

CONSTITUCIÓN

1. Boca: es conveniente que la boca sea profunda, la lengua no debe ser excesivamente dura, las barras de las encías finas, y los labios no deben ser excesivamente grosos.

2. Unión de cabeza y cuello: no debe ser deflexionada y los músculos del cuello no demasiado prominentes. El cuello debe tener la línea superior convexa y la inferior lo más recta posible. El cuello invertido y corto no favorece el contacto.

También los cuellos gachos ya que mandan el centro de gravedad hacia adelante.

3. Dorso: los dorsos rígidos y poco flexibles presentan serias dificultades para parar, para volver y girar y conspiran enormemente sobre el contacto.

4. La grupa: las grupas planas dadas por la escasa inclinación de la pelvis con respecto a la horizontal no facilitan el remetimiento de los posteriores, es decir la reunión y dificultan el buen contacto.

5. Ángulos de las patas: el ángulo femorotibial abierto, presentan dificultad notoria para parar y reunirse. La mayoría de estos caballos utilizan la mano del jinete como apoyo al parar.



TEMPERAMENTO

1. Irritables: son caballos que se estresan y descontrolan con facilidad y como consecuencia se apoyan en la mano y se embrutecen.

2. Flemáticos: llamados también arriados en el término gauchesco, ya que no tienen una disposición natural a ir adelante, son perezosos y se cargan en la mano.

ADiestRAMIENTO

Este influye notoriamente ya desde sus primeras experiencias con el hombre. Si ha recibido maltrato responderá con temor y tensión generalizada y como respuesta se alterará el contacto.

Debemos fijarle desde las primeras ensilladas que no debe apoyarse nunca en la mano, es decir debe “salir de la presión”.

CONCLUSIONES

Deberíamos poner también dentro de estos ítems, los factores genéticos, pero éstos son muy difíciles de evaluar.

Sí puedo decirles que personas con mucho oficio, prestigio y experiencia me han comentado que existen familias de caballos duros, pero sería difícil evaluar si esto obedece a factores genéticos, estructurales, de temperamento o adiestramiento. Por eso no los menciono aquí.

Pero, la experiencia “madre de las ciencias”, no es desechable, así que los convido a meditar sobre esto. Otra cosa importante que debemos saber es que el ablandamiento de un caballo no se logra con herramientas de tortura como frenos de gran acción y hasta cadenas de bicicleta como desgraciadamente he podido ver. Podemos decir entonces que el buen contacto no se logra por dolor sino por un adiestramiento sistemático y con herramientas adecuadas.

Para terminar estas líneas diremos que también el jinete como el caballo debe estar equilibrado en su físico, en su psiquis.



Decimos equilibrio físico porque debe adaptar y condicionar su musculatura, articulaciones y reflejos a los movimientos del caballo para estar en armonía con él.

La equitación es un arte que consiste en emplear algunos grupos musculares y relajar otros. Aquellos jinetes que se contracturan “in toto”, no acompañan ni equilibran al caballo, al contrario se oponen a sus movimientos.

Debe también tener equilibrio psíquico es decir nunca enojarse con el caballo porque una corrección pasará a ser un castigo.

La equitación es un arte y como tal no caben en él los tontos, los soberbios, los crueles y los necios que son los que teniendo la verdad al alcance de sus facultades no la ven.

“Y si algún día conoces las amarguras de la vida, el caballo primero, después el perro y el halcón podrán serte compañeros preciosos que te hagan olvidar un poco”

Conde Alfonso, dedicatoria en un libro de Cetrería a su hijo Enrique, en el día de su nacimiento.



REMATES AUSPICIADOS

2010

	TOTAL DE VENDIDOS	TOTAL DE VENTAS \$	PRECIO MAXIMO \$	PRECIO MINIMOS	PRECIO PROM. \$
YEGUAS					
Criollos en Otoño	20	287.250	27.000	10.500	14.362
Madres de Lujo	19	616.400	64.800	18.000	32.442
Remate del Litoral Otoño	22	824.400	64.800	18.000	37.472
Ballester Tronconi	9	127.200	18.000	9.600	14.133
Chascomús	21	781.200	66.600	21.600	37.200
Palermo	20	165.200	10.800	4.800	8.260
Selección el Rincón	30	714.000	84.000	12.000	23.800
Criollos del Litoral	27	1.192.500	108.000	15.000	44.166
Criollos para Todos	24	1.107.000	135.000	18.000	46.125
La Causana (Córdoba)	9	205.200	36.000	14.400	22.800
Juntando Criollos	20	234.600	21.000	7.200	11.730
Ballester - Tronconi	29	778.200	63.000	9.000	26.834
El Divisadero y San Pedro Villegas	23	735.300	68.400	12.600	31.969
Madres de Lujo	23	580.500	48.000	12.000	25.239
Yeguas a Corral (Las Flores)	23	866.160	100.800	12.600	37.659
	11	114.000	21.000	7.000	10.363
MACHOS					
Otoño	3	48.000	19.200	12.000	16.000
Palermo	22	715.200	144.000	12.000	32.509
CASTRADOS					
Criollos del Litoral	1	12.000	12.000	12.000	12.000
Palermo	4	34.000	10.500	6.000	8.500

Un legado de conquistas y la
RECONQUISTA de un legado.




RECONQUISTA
AGRICULTURA
E PECUARIA

www.reconquista.com.br



Los Criollos en FIERACAVALLI 2010

Italia



Informe de la 1ª Exposición de Caballos Criollos de Pedigree Europea organizada por nuestra Asociación en Verona Italia los días 5, 6 y 7 de Noviembre de 2010. En primer lugar quisiera agradecer al HCD la designación como jurado de la misma y realizarle el siguiente informe:

La muestra se llevó a cabo en el marco de Fieracavalli, una exposición que cuenta con 120.000 m² expositivos, más de 60 razas de todo el mundo con una presencia de 3000 caballos expuestos en un total de 7 pistas internas. En un marco realmente interesante con más de 200.000 visitantes tuvimos el honor de estar presentes con nuestra raza y dispusimos de un pabellón compartido con España.



En cuanto a la organización es de destacar el trabajo realizado por ANACC (Asociación de Criadores de Italia, integrante de la FICC) que con su presidente Eugenio de Fiore a la cabeza y un equipo de trabajo impecable tenían todo al detalle, boxes, pista, horarios, programa, etc.

Se presentaron 15 animales de pedigree entre argentinos y uruguayos que luego de hacer la admisión correspondiente procedimos junto a Juan Montans en representación de la Asociación de Criadores del Uruguay a efectuar la jura correspondiente llegando a los siguientes veredictos:

CAMPEÓN MACHO

Señuelo Caraguatá, un padrillo uruguayo de muy buena estructura, largo, de buenas líneas, buen hueso y sobre todo mucho sello racial.

CAMPEÓN HEMBRA

Ahí Veremos Yarárá, yegua argentina de muy buen sello racial, profunda, de buena cabeza, bien aplomada y de buenos movimientos.

CAMPEÓN CASTRADO

Martín Fierro Gran Valor, un caballo argentino correcto y equilibrado, muy manso y dócil.

Cabe destacar que nos encontramos con animales bien típicos, todos dentro de las medidas del Standard, todos mansos de andar condición indispensable para el mercado europeo.

Creo que tenemos seguir apoyando estas exposiciones ya que son el único elemento diferencial para los criadores de criollos presentes en Europa, es el lugar donde pueden mostrar sus animales y competir sanamente generando la necesidad de importar animales con pedigree. Sin duda es un camino difícil y largo pero como Asociación debemos hacerlo. ■ ■ ■ ■ ■

“中国马业”高峰论坛暨中国马业高峰论坛

2014年10月24-26日 北京·国家会议中心



中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

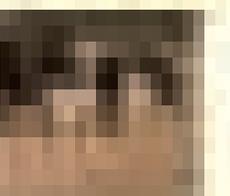
中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛



中国马业高峰论坛

中国马业高峰论坛



PRODUCTOS PARTICIPANTES

Nombre	RP	SBA/SBU	Talla	Torax	Caña
CASTRADOS					
Galponero Ranquel	70	A 55173	1.46	1.89	0.20
Martín Fierro Gran Valor	68	A 47085	1.50	1.90	0.21
Alcalde	272	U 29318	1.48	1.83	0.20
Cuyano Huinca Garufa		A 47085	1.46	1.81	0.20

Nombre	RP	SBA/SBU	Talla	Torax	Caña
YEGUAS					
Doña Laura Malicia	2	A 64569	1.42	1.70	0.18
Doña Laura Engañadora	1	A 64501	1.42	1.67	0.18
Santa Adela Uvita	174	U33943	1.44	1.82	0.19
Constancia Gatera	208	U21389	1.47	1.77	0.20
Del Siete Eufemia	1503	A44580	1.42	1.82	0.195
Del Siete Chinaza	1490	A44973	1.41	1.81	0.19
Nube Salvaj	10	U23023	1.47	1.80	0.19
Ahí Veremos Yará	115	A46161	1.43	1.82	0.195

Nombre	RP	SBA/SBU	Talla	Torax	Caña
PADRILLOS					
Del Mate Malu	2	U 27504	1.45	1.82	0.20
Señuelo Caragatá	162	U24182	1.47	1.92	0.21
Hua Hum Relem	114	A31096	1.43	1.78	0.21



Guachigó
la vigencia de un prefijo



Boquerón Guachigó
Rdo Campeón Palermo 1935



Guachigó No Te Achiques
Rdo Gran Campeón Palermo 2009



www.criolloseljarro.com.ar



PARAGUAY

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL 2010

Jurado: Sr. Mario Moglia Suñe



GRAN CAMPEÓN: GUAPO DA RECONQUISTA - RP: 251 - Exp.: Luis María Quevedo Pfannl



RESERVADO GRAN CAMPEÓN: COPUCHENTO DA CAMILA - RP 355 - Exp.: Miguel López Bosio

PARAGUAY



GRAN CAMPEONA: LMQ HA'EVE FAUSTINA - RP: 1010 - Exp.: Luis María Quevedo Pfannl



RESERVADA GRAN CAMPEONA: DIVA DA CAMILA - RP: 388 - Exp.: Miguel López Bosio



PARAGUAY

EXPOSICIÓN NACIONAL DE OTOÑO 2011

Jurado: Dr. Gilbert Ochipinti



GRAN CAMPEÓN: GUAPO DA RECONQUISTA - RP: 251 - Exp.: Luis María Quevedo Pfannl



RESERVADO GRAN CAMPEÓN: COPUCHENTO DA CAMILA - RP: 355 - Exp.: Miguel López Bosio

Cabaña La Primavera

MORFOLOGÍA + FUNCIÓN

NUESTRO OBJETIVO



Chasqui Comediate

ESTRIBILLO
PUCHAURA ESQUINAZO
TALAVERA II
SANTA ELBA COMEDIANTE
TACO
SANTA ELBA ZARCA
PERCALA
BUTIÁ PAXÁ
Padre
TACO
STA. ELBA SEÑUELO
PRESUMIDA
ESQUECIDA DE STA. ANGÉLICA
CAJÚ
BAHIANA DE ANGÉLICA
GARUFA

DESCARIÑADO
INVERNADA TUTITO
BUENAS NOCHES
MELINCUE TUPAMARO
NO ME TOQUES
LA INVERNADA NORIA II
MARIMOÑA
BIEN HAIGA LA CULECA
Madre
NO ME TOQUES
LA INVERNADA ANIVERSARIO
GREDA II
MELINCUE CORONADA
CASCARON
GULTRO GITANILLA
HUNGARA



URUGUAY

EXPOSICIÓN DEL PRADO 2010



GRAN CAMPEÓN MACHO
CAMPEÓN PADRILLO
MEJOR CABEZA
 ARRAYAN ESTRIBO 818
 BT MANOLO
 x CONSTANCIA PITUCA 375
 T. 818 (0048310)
 NAC: 25/09/06
 CR/EXP: SAPELLI
 GUTIÉRREZ HNOS.



GRAN CAMPEONA HEMBRA
CAMPEONA POTRANCA
MEJOR ANIMAL SIN
DISTINCION DE SEXO
 QUELÉN ARAUCARIA
 BARULHO DO ITAPORORO
 x MAÑANERO CHIMANGA
 T. 674 (0052221)
 NAC: 18/08 07
 CR/EXP: AZNAREZ
 ELORZA HNOS.

URUGUAY



**RESERVADO GRAN
CAMPEÓN MACHO
RESERVADO CAMPEÓN
PADRILLO MENOR
DEL SILENCIO DESEFUERO
GUAMPA ZORZAL
X PORA PINTURITA
T. 1015 (0049001)
NAC: 01/11/06
CR/EXP: BURGEL PARIETTI
HNOS. Y RICARDO MUSELLI**



**RESERVADA GRAN
CAMPEONA HEMBRA,
CAMPEONA YEGUA
MENOR
PORA NEGRALINDA
MAÑANERO ABANICO
x PORA PACÍFICA
T. 1012 (0048957)
NAC: 27/10/06
CR/EXP: PARIETTI
HENDERSON, CARLOS**



EXPOSICIÓN DEL PRADO 2010
URUGUAY



**TERCER MEJOR MACHO,
CAMPEÓN PADRILLO
MAYOR**
QUELÉN BOTICARIO
BT MERCURIO
X QUELEN RETOCADA
T. 592 (0044048)
NAC: 06/08/05
CR/EXP: AZNAREZ
ELORZA HNOS.



**TERCER MEJOR HEMBRA,
RESERVADA CAMPEONA
POTRANCA**
EL GAVILAN A PUNTO
CAMELO
DANSARINO SANTA CARMEN
X TAURA MARCACRUZ
T. 140 (0056672)
NAC: 04/11/07
CR/EXP: VERGARA
LARRECHEA, GUZMAN
Y MAGDALENA

URUGUAY



**CUARTO MEJOR MACHO
TERCER MEJOR
PADRILLO MENOR**
CARRASCO DE LOS CAMPOS
DOM CARRASCO DO PURUNA
x BT ORDEM DO JUNCO
T. 23 (0067731)
NAC: 29/10/06
CR: BRASIL
EXP: SALPAY S.A.



**CUARTA MEJOR HEMBRA
CAMPEONA YEGUA MAYOR**
PAVITA PORAL
PACÍFICO J.S. FOGONAZO
X VIEJA PORAL
T. 415 (0045094)
NAC: 08/12/05
CR/EXP: CAMPIOTTI,
JOSÉ MARÍA



EXPOSICIÓN DEL PRADO 2010 URUGUAY



GANADORA DE LA PRUEBA DR. ALBERTO GALLINAL

Jinete: Manuel Blengio

GUAMPA GUADALUPE

ABROJO CARAGUATA X BOLETERA CHANA

T. 11 (0039487) - NAC: 27/11/03

CR: MOTTA, FERNANDO - EXP: BLENGIO, EDUARDO





BRASIL

FRENO DE ORO 2010



FRENO DE ORO - MACHOS



FRENO DE ORO - HEMBRAS



BRASIL

FRENO DE PLATA 2010



FRENO DE PLATA - MACHOS



FRENO DE PLATA - HEMBRAS



BRASIL

FRENO DE BRONCE 2010



FRENO DE BRONCE - MACHOS



FRENO DE BRONCE - HEMBRAS



BRASIL

FINAL MORFOLÓGICA 2010



GRAN CAMPEÓN MACHO - VIRAGRO RIO BRAVO



GRAN CAMPEÓN HEMBRA - AS MALKE PUNHALADA

BRASIL



RESERVADO GRAN CAMPEÓN MACHO - AS MALKE SEDUTOR



RESERVADO GRAN CAMPEÓN HEMBRA - RZ RAMA NEGRA DA CARAPUÇA

BRASIL



TERCER MEJOR MACHO - HIJO BUENO DA RECONQUISTA



TERCER MEJOR HEMBRA - RZ RESUELTA DA CARAPUÇA

BRASIL



CUARTO MEJOR MACHO
ÍNDIO DO BOEIRO



CUARTA MEJOR HEMBRA
GAITA PONTO DA RECONQUISTA



MARCHA DE RESISTENCIA

UN VIAJE AL CHILE DE LOS CRIOLLOS

por Raúl Etchebehere



Tuve el inmenso honor de haber sido elegido el primer jurado extranjero en actuar en una exposición de morfología en Chile. Una experiencia magnífica que me permitió compartir experiencias, charlas y vivir por unos días desde adentro el mundo de los criadores chilenos y sobre todo entender y comprender una realidad.

Hace un par de años que voy seguido, visitando cabañas, charlando con criadores, viendo caballos y des-puntando este vicio de la crianza de Criollos.

Desde hace rato en los países FICCC al este de la cordillera, nos veníamos planteando el tema de Chile como una cuestión irresuelta, con el convencimiento de que nuestros Criollos no eran tratados de la misma forma en que nosotros tratábamos al Criollo Chileno. Las dudas sobre la realización de la próxima exposición a llevarse a cabo en Santiago en octubre de 2012, nos dio pie para reunirnos y plantearnos "a cara descubierta" y en dos reuniones todos los temas que teníamos pendientes. De ellas surgió la certeza de que el Caballo Criollo de los países FICCC tiene el mismo status en todos los países miembros. Esto es decir, por ejemplo, que cualquier reproductor argentino puede ser inscripto en los registros chilenos y sus hijos ser aceptados en el mismo, y que además pueden competir en el rodeo chileno. Hasta ahí lo formal.

Ahora bien, la siguiente pregunta es, les interesa importar Criollos por fuera de Chile? Por ahora no, pero sólo por ahora.

Para entender ésto es necesaria una pequeña y personal explicación. Hay un grupo de criadores que está por una mayor integración, pero la inmensa mayoría no lo está. Chile es un país con una cordillera y un océano como vecinos. El criador chileno históricamente no tuvo interés en otro tipo de Caballo Criollo. Criaron exclusivamente para el rodeo. Eso no es bueno o malo, es una realidad y una cuestión cultural de profunda raíz.

Con real vocación, llevará años y esfuerzo cambiar ese pensamiento. Soy un poco escéptico, pero necesitamos una FICCC grande donde estemos todos, con nuestras diferencias, y debemos apoyar a ese grupo de criado-



José Luis Pinochet, Eduardo Becker y Raúl Etchebere en plena tarea.

res para que sean inmensa mayoría en el menor tiempo posible. Por nuestro lado haremos lo que esté a nuestro alcance para lograr una fluida integración.

Toda esta introducción viene a cuento de que mi designación como el primer jurado extranjero en integrar un jurado morfológico, y nada menos que en la Exposición Nacional, con más de cien inscriptos, tenía un gran simbolismo de integración.

Me tocó integrar un jurado tripartito con José Luis Pinochet, presidente del jurado y Eduardo Becker. Es más que obvio decir las controversias generadas con la decisión de invitar a un jurado extranjero.

Me integré perfectamente, muy cómodo, dando mi punta de vista, tratando de ver los ejemplares desde el punto de vista del biotipo chileno.

Es un caballo con algunas diferencias. Las más notables, más corto, con lomos más bajos que los nuestros, cogote invertido para nuestro gusto. También me llamó la atención el poco hueso, notándose más porque por lo general son animales muy musculados, de importantes volúmenes. Muy buenas colas y adornos. El perfil de la cabeza es diferente, les gusta el acarnerado que es donde ven el sello racial.

Coincidió más en las hembras que en los machos. Como en todas las pistas algunos ejemplares mejores y otros no tanto con algunos machos y aún más yeguas, de muy buen nivel. Creo que hicimos un buen trabajo y por lo que tengo entendido, salvo algunos casos aislados, los criadores salieron contentos.

En algún momento, más temprano que tarde, algún criador chileno cruzará la cordillera y buscará refresco de sangres, en Argentina, Brasil o Uruguay. Viendo las líneas de sangre, empieza a parecerse a un laberinto, con predominio total de un par de líneas.

Criamos el mismo caballo, con diferencias, pero es el mismo caballo. De cada uno depende conservar lo que se tiene e incorporar lo que le falta.

Nos une la pasión de la cría del Criollo, tenemos diferencias pero también coincidencias. Trabajemos en ellas. Pensemos en término del Caballo Criollo. Todos los países tenemos algo que aportarle para seguir haciendo de ésta, la mejor raza equina del mundo.





CHILE

EXPOSICIÓN NACIONAL 2011

Jurados: José Luis Pinochet, Eduardo Becker y Etchebehere



**CAMPEÓN POTRO MAYORES
GRAN CAMPEÓN MACHO
MEJOR CABEZA**
RUCALHUE GOTIADO
N° INSCRIPCIÓN: 163189
NAC.: 09/09/2000
P: EL TRAPICHE GUACHACA
M: RUCALHUE GOTITA
CR: PEDRO ARIAS DEL CAMPO
EXP: ROBERTO CORONA M.
ALZADA: 1.42 MTS.
CINCHA: 1.79 MTS.
CAÑA: 19 CMS.



**RESERVADO CAMPEÓN
POTRO MAYORES**
ROBLIDAD ATORAO
N° INSCRIPCIÓN: 186463
NAC: 12/12/2005
P: PICARQUÍN SIEMPRE
ATENTO
M: EL IDEAL ADVERTIDA
CR: AGROPECUARIA
MIRASIERRA LTDA.
EXP: PURO CABALLO
Y VIALES
ALZADA: 1.435 MTS.
CINCHA: 1.78 MTS.
CAÑA: 18 CMS.

CHILE



CAMPEÓN POTRO
 LAS CALLANAS JERARCA
 N° INSCRIPCIÓN: 185372
 NAC: 10/11/2006
 P: PIGUCHÉN CAPUCHINO
 M: LOS NICHOS POLCA
 CR: GONZALO VIAL CONCHA
 EXP: ROBERTO STANDEN P.
 ALZADA: 1.40 MTS.
 CINCHA: 1.78 MTS.
 CAÑA: 18 CMS.



RDO. CAMPEÓN POTRO
 AGUA DE LOS CAMPOS
 CANTANTE
 N° INSCRIPCIÓN: 200749
 NAC: 03/11/2007
 P: MAQUENA ESTRUENDO
 M: SALVADOR AVELLO
 LA LISTA
 CR. Y EXP: ITALO ZUNINO
 MURATORI
 ALZADA: 1.415 MTS.
 CINCHA: 1.74 MTS.
 CAÑA: 19 CMS.

CHILE



CAMPEÓN POTRILLO
 AGUA DE LOS CAMPOS Y
 MAQUENA CHORO Y MEDIO
 N° INSCRIPCIÓN: 207263
 NAC: 14/11/2008
 P: MAQUENA MALULO
 M: MAQUENA ARISCA
 CR. Y EXP: ITALO ZUNINO
 MURATORI



RDO. CAMPEÓN POTRILLO
 AGUA DE LOS CAMPOS Y
 MAQUENA BUEN JUICIO
 N° INSCRIPCIÓN: 207273
 NAC: 27/12/2008
 P: MAQUENA ESTRUENDO
 M: SANTA VERONICA DE
 OVALLE MORENITA
 CR. Y EXP: ITALO ZUNINO
 MURATORI

CHILE



CAMPEONA YEGUA MAYORES
GRAN CAMPEONA HEMBRA
 HUACACURA MALVADA
 N° INSCRIPCIÓN: 177823
 NAC: 27/11/2003
 P: HUACACURA MALA CARA
 M: PUELICHE NAVAJA
 CR. Y EXP: JUAN CARLOS Y ALFREDO KEIM KONRAD
 ALZADA: 1.425 MTS.
 CINCHA: 1.84 MTS.
 CAÑA: 19 CMS.



RESERVADO CAMPEONA YEGUA MAYORES
 EL REMANSO CANASTA
 N° INSCRIPCIÓN: 189965
 NAC: 23.09.2005
 P: HUELEQUEN REPARO
 M: EL REMANSO CONTENTA
 CR. Y EXP: HERNAN CRUZ CASTILLO
 ALZADA: 1.415 MTS.
 CINCHA: 1.78 MTS.
 CAÑA: 18 CMS.

CHILE



CAMPEONA YEGUA
 SANTA CAROLINA - QUILLON
 AMAPOLA
 N° INSCRIPCIÓN: 195099
 NAC: 04/10/2006
 P: SANTA ISABEL AMARANTO
 M: RINCOMAVIDA GUERRERA
 CR. Y EXP: PABLO MAHNS
 ARANGUA
 ALZADA: 1.415 MTS.
 CINCHA: 1.81 MTS.
 CAÑA: 17.5 CMS.



RDO. CAMPEONA YEGUA
 EL YUGO DE COLINA FARRERA
 N° INSCRIPCIÓN: 189994
 NAC: 30.01.2006
 P: SANTA ISABEL ESPERADO
 M: SANTO TOMÁS
 FIESTA LINDA
 CR. Y EXP: FERNANDO
 BARROS EDWARDS
 ALZADA: 1.41 MTS.
 CINCHA: 1.76 MTS.
 CAÑA 18 CMS.

CHILE



CAMPEONA POTRANCA
 N° INSCRIPCIÓN: 210465
 NAC: 21/10/2008
 P: SANTA ELBA ALHARACO
 M: COTRILLA SINFONIA
 CR. Y EXP: JORGE ANDRÉS
 RADEMACHER



**RESERVADO CAMPEONA
 POTRANCA**
 SANTAS CAROLINA -
 QUILLON AUSENCIA
 N° INSCRIPCIÓN: 209152
 NAC: 14/12/2008
 P: PAICAVI REQUINTO
 M: EL IDELA ENCHILADA
 CR. Y EXP: PABLO MAHNS
 ARANGUA



MAPA DE REGIONES



LA PIPA

"este año el diablo nos dejó un gualicho"



Del Nueve Gualicho
Campeón Chascomús 2010
Res. Campeón Ayacucho 2011
(Hijo del Cruz Diablo)



Del Nueve Cruz Diablo
padre de la Cabaña
(Hijo de Charque Diablo)

Agregamos como padres a.....



Mañanero Angelito
(Diablo y Chuchoca)



Passivo de Paineiras
(Hijo de BT LUCERO)

Venta permanente de productos y servicios.

Cabaña LA PIPA de Miguens, Joaquín y Santos S.C.

Chascomús - Pcia Buenos Aires

(02241) 15537263

criolloslapipa@hotmail.com



MORFOLÓGICOS Y FUNCIONALES

Delegados

REGION I - NOA

Morfología	WAYAR FELIPE	0387-156830394	felipewayar@sinectis.com.ar
Funcional			

REGION III - LITORAL

Morfología	MATTEUCCI SILVIA	03455-421701 / 03155-15622573	elpaye@infinet.com.ar
Funcional	MARTICORENA RICARDO	03774-422-859 / 15631385	donserafin@curuzu.net

REGION IV - CUYO

Morfología	CONTARDI LUIS ANGEL	0261-156670133	cesarcriollista@hotmail.com / laguatana@yahoo.com.ar
Funcional	DANIEL ADOUE	0261-52465127 / 155756109	danieladoue1@hotmail.com

REGION V - CENTRO

Morfología	ANDRADE MARIANO W.	4804-7045 / 0385-154189924	caronero@fibertel.com.ar
Funcional			

REGION VI - ROSAFE

Morfología	GONZALEZ HUGO	0341-156150753	hugojgonzalezlaprimavera@hotmail.com
Funcional	SOLA MAXIMILIANO	03464-15681894	solaf@arnet.com.ar

REGION VII - OESTE (Bs As.Oste-LP)

Morfología	BELLOCQ NICOLAS	03382-15679129	nbellocq@arnet.com.ar
Funcional	BALLESTER FELIPE JOSE	15-5132-1356	fjb@fibertel.com.ar

REGION VIII - BS. AS. NORTE

Morfología	KEHOE LUIS PATRICIO	02477-15596320 / 02477-422118	berpato@bbt11.com.ar
	ARGUELLES FEDERICO	011-155288376 / 02477-424257	fede_chivo@hotmail.com sanpatricio@bbt11.com.ar
Funcional	TAPIA SANTIAGO	02323-425794 / 15-44469381	sj.tapia@s6.coopenet.com.ar

REGION IX - BS. AS. CENTRO ESTE

Morfología	DE OTO RICARDO	02241-15463054	mercachifle_chascomus@hotmail.com
Funcional	BRAIDA RICARDO J.	02314-420005 / 02314/15625243	fliabraida@speedy.com.ar

REGION X - BS. AS. SUD OESTE

Morfología	KALFAIAN ALEJANDRO	02923-15573434	laconstancia1999@yahoo.com.ar
Funcional	CASTELLO EMILIO	02983-496323 / 15405447	emiliocastello@hotmail.com.ar



EXPOSICIONES

CIRCUITO 2010 / 2011





EXPO CHACO

CHACO

DEL 17 AL 19
DE JUNIO DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. AGUSTÍN DELACROIX



JURADO Y SECRETARIOS

Campeón Macho	Ñi Doble Filo	56822 D	Dowdall Carlos R.
Reservado Campeón Macho	Sosegado Cinchador	58856 D	Ruete Guemes Alberto



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Pirumaco Dichosa	057134 D	Ruete Maria Del Pilar
Reservado Campeón Hembra	Doncam Paisana	064495 D	Navarro Alfredo
Campeón Caballo	Perdido Rumbo	52824 D	Braida Carlos M.
Reservado Campeón Caballo	Ñi Cimbronazo	54123 D	Dowdall Carlos
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Perdido Rumbo	52824 D	Braida Carlos M.
Prueba Criollos de América			
Ganador	Ñi Cimbronazo	54123 D	Dowdall Carlos



JUNÍN

BUENOS AIRES

DEL 13 AL 16
DE AGOSTO DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. NICOLÁS BELLOCCO



JURADO ENTREGANDO PREMIOS

Campeón Macho	Chusco Que Jugador	62675 D	König Guillermo
Reservado Campeón Macho	Mañanero Bronceado	54199 D	Morea Enrique F.



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Chusco Princesa Soñada	66156 D	König Guillermo
Reservado Campeón Hembra	Picara Bandida	66153 D	Morea Enrique



JUNÍN



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Pícaro Aviador	59279 D	Morea Enrique
Reservado Campeón Caballo	Los Troncos Notro	57514 D	Schumacher Elena Illa de

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Mañanero Bronceado	54199 D	Morea Enrique F.
----------------	--------------------	---------	------------------



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Mañanero Bronceado	54199 D	Morea Enrique F.
----------------	--------------------	---------	------------------



CORRIENTES

CORRIENTES

DEL 20 AL 22
DE AGOSTO DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
DR. JUAN CRUZ AMESTOY



Campeón Macho	Chake El Caudillejo	55142 D	Mathó Garat Ricardo
Reservado Campeón Macho	Mañanero Mal Trago	54200 D	Manfredini Guillermo
Campeón Hembra	Che Fierro La Nación	062777 D	Meabe Alfredo
Reservado Campeón Hembra	Chake Insolencia	053425 D	Mathó Garat Ricardo
Campeón Caballo	Pya Guazú Guayacán	53458 D	Don Serafín S.A.
Reservado Campeón Caballo	Pya Guazú Contrabajo	52848 D	Don Serafín S.A.

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Che Fierro La Máscara	062779 D	Meabe Alfredo
----------------	-----------------------	----------	---------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Che Fierro La Nación	062777 D	Meabe Alfredo
----------------	----------------------	----------	---------------

SALTA

SALTA

DEL 26 AL 29
DE AGOSTO DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. ALEJANDRO PURICCELLI



Campeón Macho	Del Goyaz Trabuco	59772 D	Pyrenees Sudamericana S.A.
Reservado Campeón Macho	Hua Hum Facundo	59202 D	Marinaro Rosario
Campeon Hembra	Yanta Payana Pimpinela	069522 D	Ibarreche Antonio B.
Reservado Campeón Hembra	Inti Huasi Che Nieve	064281 D	Dinarco S.A
Campeon Caballo	Yagua El Gitano	51114 D	Estrugamou Santiago
Reservado Campeón Caballo	Caronero Robadamas	59234 D	Andrade Mariano W.

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Chake el Campero	48392 D	Wayar Felipe
----------------	------------------	---------	--------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Alumine Estero	56701 D	Correa Dupuy Juan Carlos
----------------	----------------	---------	--------------------------



POZO DEL MOLLE

CÓRDOBA



DEL 27 AL 29
DE AGOSTO DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LAUREANO GONZÁLEZ

Campeón Macho	Charque Charro	38793 D	Neukon Daniel
Reservado Campeón Macho	Perere El Real	58717 D	Bertone Mario
Campeón Hembra	Cardal Amiga	059965 D	Bernardi José María
Reservado Campeón Hembra	Perere Cariñosa	064694 D	Bertone Mario
Campeón Caballo	Yanquetruz Amigo	50434 D	Buraschi Diana
Reservado Campeón Caballo	Del Molle Cafulcura	44757 D	Picat Pablo

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Del Paye Polonio	51406 D	Beltramino Enri
----------------	------------------	---------	-----------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Agenciada Delicia	058708 D	Picat Pablo
----------------	-------------------	----------	-------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Amilaza Isleña	057319 D	Maggi Nedo Armando
----------------	----------------	----------	--------------------

PERGAMINO

BUENOS AIRES



DEL 8 AL 12
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUCIANO ANDRADE



JURADO



PERGAMINO

Campeón Macho	Berpato Mi Perro Cumpa	58892 D	Kehoe Luis Patricio
Reservado Campeón Macho	Mañanero Zorzalero	58351 D	Daly Daniel Santiago
Campeón Hembra	Agenciada Gambeta	065970 D	Vesprini Iván y Sandro
Reservado Campeón Hembra	Del Padre Tostada	062460 D	Roccatagliata Rodolfo



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Del Padre Cacique	56071 D	Roccatagliata Rodolfo H.
Reservado Campeón Caballo	Yagua Chaja Ronca	55162 D	Estrugamou Guillermo

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Aspero El Soguero	59435 D	Braceras José
----------------	-------------------	---------	---------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Del Padre Cacique	56071 D	Roccatagliata Rodolfo H.
----------------	-------------------	---------	--------------------------



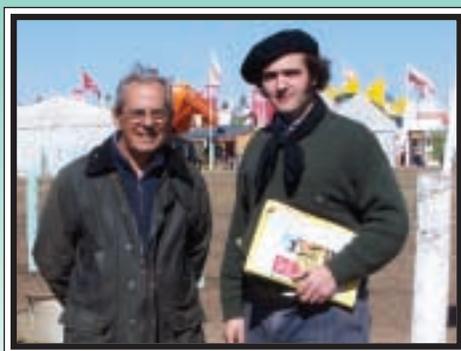


RÍO CUARTO

CÓRDOBA

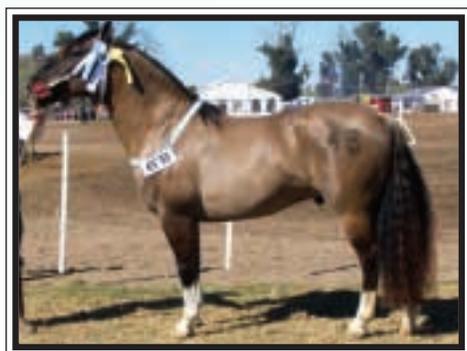
DEL 9 AL 12
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
DR. MARTÍN SOLANET



JURADO Y SECRETARIO

Campeón Macho	Viraros Buey Corneta	57418 D	Bonamico Martín
Reservado Campeón Macho	Tañido Profugo	46842 D	Daytón S.A.C.I.F.I.A



CAMPEÓN MACHO

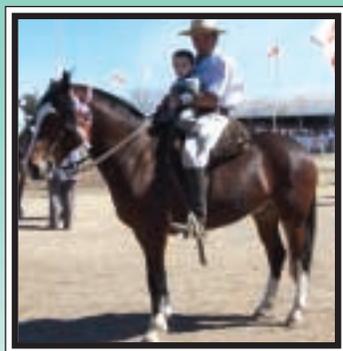


CAMPEÓN HEMBRA

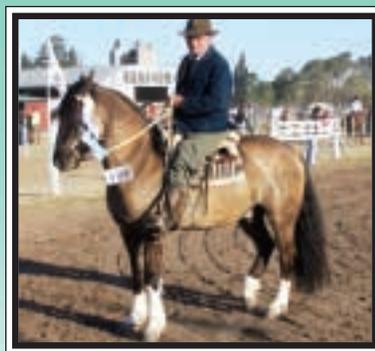
Campeón Hembra	Fortin Frontera Chabuca	064679 D	Andrade Mariano W.
Reservado Campeón Hembra	Guay Cuchilla Bonita	054458 D	Boldetti Eduardo
Campeón Caballo	Guasuara El Bajador	045048 D	Gassiebayle Raúl
Reservado Campeón Caballo	Caronero Arrogante	54288 D	Andrade de Aramburu Luciano



RÍO CUARTO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO



CAMPEÓN CASTRADO

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Del Paye Polonio	51406 D	Enri Beltramino
---------	------------------	---------	-----------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Guasuara El Bajador	045048 D	Gassiebayle Raúl
---------	---------------------	----------	------------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Caru Lo Cafetero	46272 D	Gelos Claudio
---------	------------------	---------	---------------





GENERAL PICO

LA PAMPA

DEL 10 AL 12
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. SANTOS MIGUENS



Campeón Macho	Yanca Bueno	61400 D	Yancamil S.A.
Reservado Campeón Macho	Pilero Cachafaz	63119 D	Aguerre S.A.A.C.I.



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Yancamil Mapu	065173 D	Horacio Daniel Ferrari S.A.
Reservado Campeón Hembra	Maneadora La Esperanza	062622 D	Incove S.A
Campeón Caballo	Yancamil Cachirulo	57807 D	Horacio Daniel Ferrari S.A.
Reservado Campeón Caballo	Cofun Co Talero	51507 D	Bellocq Lucio y Nicolas



CAMPEÓN CASTRADO



RESERVADO CAMPEÓN CASTRADO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Trapial Iluminado	57482 D	Ortega Julio
Prueba P. Felipe Z. Ballester			
Ganador	Chambergó Chuza	48894 D	Fernando Canut e Hijos
Prueba Criollos de América			
Ganador	Ocho Aguilucho	53435 D	Ortega Julio



SANTIAGO DEL ESTERO

SANTIAGO DEL ESTERO

DEL 13 AL 16
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN

SR. RAÚL FREIRE



JURADO

Campeón Macho	Trenel Tala	56948 D	Solanet Carlos
Reservado Campeón Macho	Del Goyaz Trabuco	59772 D	Pyrenees Sudamericana S.A



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Sosegado Santa Rosa	65549 D	Ruete Güemes Alberto
Reservado Campeón Hembra	Grandalla Andrea	65411 D	Pyrenees Sudamerica S.A.
Campeón Caballo	Yagua El Gitano	51114 D	Estrugamou Guillermo (h)
Reservado Campeón Caballo	Guay Entrerriano	46508 D	Willie Boy S.A.
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Yagua El Gitano	51114 D	Estrugamou Guillermo (h)
Prueba Criollos de América			
Ganador	Guay Entrerriano	46508 D	Willie Boy S.A.



SANTIAGO DEL ESTERO



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

TUCUMÁN

TUCUMÁN

DEL 16 AL 19
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LEOPOLDO ONETO MIGUENS



Campeón Macho	Hua Hum Facundo	59202 D	Marinero Rosario
Reservado Campeón Macho	Andaluz Escorial	56689 D	Correa Dupuy Juan Carlos
Campeón Hembra	Del Siete Floreada	050863 D	Correa Dupuy Juan Carlos
Reservado Campeón Hembra	Yanta Payana Pimpinela	069522 D	Ibarreche Antonio B.
Campeón Caballo	Zelfala Surero	46883 D	Correa Dupuy Maximo
Reservado Campeón Caballo	Alumine Estero	56701 D	Correa Dupuy Juan Carlos

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Estero Pirata	56452 D	Ovejero Roberto
----------------	---------------	---------	-----------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Del Siete Floreada	050863 D	Correa Dupuy Juan Carlos
----------------	--------------------	----------	--------------------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Zelfala Surero	46883 D	Correa Dupuy Máximo
----------------	----------------	---------	---------------------



PEHUAJÓ

BUENOS AIRES

DEL 17 AL 19
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SRTA. CECILIA PLANES



Campeón Macho	Porá Tacurú	59434 D	Decotto Domingo y Rodendo
Reservado Campeón Macho	La Raquel Pastelero	62133 D	Ferrecio Pedro Enrique



JURADO Y SECRETARIA



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	La Raquel Bullanga	066886 D	Ferrecio Pedro Enrique
Reservado Campeón Hembra	La Raquel Astilla	064145 D	Ferrecio Pedro Enrique



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Cofun Co Talero	51507 D	Bellocq Lucio y Nicolás
Reservado Campeón Caballo	Tropilla Moreira	57431 D	Roldan Sebastián
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Fogon Bien Dispuesto	53818 D	Blanco Silvia y Brisoliz Raúl
Prueba P. Felipe Z. Ballester			
Ganador	Trenel Cina Cina	60141 D	Folgado Juan y Cristian



JESÚS MARÍA

CÓRDOBA

DEL 17 AL 19
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
LAUREANO GONZALEZ



Campeón Macho	San Alejo Palmito	56008 D	Becerra Rodolfo José
Reservado Campeón Macho	San Alejo Cádiz	60102 D	Elena Marcelo F.
Campeón Hembra	Puri Jarana	059918 D	Bono Juan Alberto
Reservado Campeón Hembra	Puri Agua E Tanque	062009 D	Bono Juan Alberto
Campeón Caballo	Tirador Tallarín	54015 D	Siciliano Carlos
Reservado Campeón Caballo	Chavara Sanavirón	49422 D	Escurti Edgardo



CAMPEÓN MACHO



CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Del Molle Calfucura	44757 D	Picat Pablo
----------------	---------------------	---------	-------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Cruz Diablo La Reserita	064055 D	Galfre Jorge
----------------	-------------------------	----------	--------------



CURUZÚ CUATÍA

CORRIENTES

DEL 17 AL 19
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. FLORENCIO CASIN



Campeón Macho	Chake Caudillejo	55142 D	Matho Garat Ricardo
Reservado Campeón Macho	Pya Guazú Condor	55184 D	Don Serafín S.A.
Campeón Hembra	Del Siete Graduada	064632 D	Estancia La Pilula S.C.A.
Reservado Campeón Hembra	Guarani Mamada	066978 D	Mathó Meabe Ricardo
Campeón Caballo	Chake Farolero	45152 D	Mathó Garat Ricardo
Reservado Campeón Caballo	Pya Guazú El Zorzal	56019 D	Don Serafín S.A.
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Clodomira Marinada	064205 D	Pieroni Abel Eduardo

VILLA MARÍA

CÓRDOBA

DEL 24 AL 26
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUIS PATRICIO KEHOE



Campeón Macho	Puri Del Nueve	56740 D	Don Placido S.A.
Reservado Campeón Macho	Perere El Real	58717 D	Magnano H. y Bertone M.
Campeón Hembra	Picha Nay Que Te Valga	061567 D	Alessio Jorge Dante
Reservado Campeón Hembra	Perere Cariñosa	064694 D	Magnano H. Bertone M.
Campeón Caballo	Patacón Galeno	49431 D	Correa Jorge Dante
Reservado Campeón Caballo	Del Siete Santiagueño	50158 D	Rossi Angel



SAAVEDRA

BUENOS AIRES

DEL 24 AL 26
DE SEPTIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUCIANO ANDRADE



Campeón Macho	Churrinche Caudillo	61998 D	Gallego Agustín
Reservado Campeón Macho	Huillpa Campero	55251 D	Simonetti Daniel
Campeón Hembra	La Manea Gallareta	055609 D	Von Hinke Alfredo Juan
Reservado Campeón Hembra	Melín Pihue	054535 D	Claudio y Marcelo Gonzalez S.H.



CAMPEÓN MACHO



CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	La Manea Chucaro	52682 D	Von Hinke Alfredo Juan
Reservado Campeón Caballo	Churrinche Español	58924 D	Gallego Agustín
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Amigaza Barraca	62582 D	Incove S.A



CAMPEÓN CABALLO



PRUEBA R. J. DOWDALL

Prueba P. Felipe Z. Ballester			
Ganador	Mañanero Payando	41833 D	Alfredo Daniel Simonetti y Otros
Prueba Criollos de América			
Ganador	Melín Poipoco	57582 D	Claudi y Marcelo Gonzalez S.H.



SANTA ROSA

LA PAMPA

DEL 1° AL 2
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. GUILLERMO FERNANDEZ LLANOS



JURADO Y SECRETARIOS

Campeón Macho	Tañido Mortero	60391 D	Ballester Felipe Juan
Reservado Campeón Macho	Mañanero Despeinado	46988 D	Ballester De Trotz Alicia



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO



SANTA ROSA

Campeón Hembra	Tañida Nativa	60021 D	Ballester Felipe Juan
Reservado Campeón Hembra	Perdida Soterita	63561 D	Incove S.A



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Epumer Chamame	55243 D	Ballester De Trotz Alicia
Reservado Campeón Caballo	Repecho Cordel	55495 D	Berhongaray Alberto y Suc. Busquet



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Aire Ignacia	063090 D	Berhongaray Alberto



VENADO TUERTO

SANTA FE

DEL 1° AL 2
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
PATRICIO THOMPSON



Campeón Macho	La Raquel Pastelero	62133 D	Ferrecio Pedro Enrique
Reservado Campeón Macho	Cofun Co Refuzilo	60322 D	Bellocq Lucio y Nicolás
Campeón Hembra	La Raquel Bullanga	066886 D	Ferrecio Pedro Enrique
Reservado Campeón Hembra	Hinojo Masizorra	044902 D	Durañona Wenceslao
Campeón Caballo	Cofun Co El Talero	51507 D	Bellocq Lucio y Nicolás
Reservado Campeón Caballo	Bien Haiga Oriental	40935 D	Ameloni Claudio

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Co Fun Co Golondrina	060459 D	Bellocq Lucio y Nicolás
----------------	----------------------	----------	-------------------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Chalay Amparo	52997 D	Boeris Leonardo
----------------	---------------	---------	-----------------

Prueba Criollos de América

Ganador	San Pedro Pelero	40169 D	San Pedro Villegas S.A
----------------	------------------	---------	------------------------

AYACUCHO

BUENOS AIRES

DEL 1 AL 3
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
DR. ANDRES ROCHA



Campeón Macho	Perdido Tragador	52818 D	Braida Carlos María
Reservado Campeón Macho	Malarriado Yaguarete	61357 D	Brescia Adrián
Campeón Hembra	Malarriada Tormenta	060893 D	Amadeo Lastra Mercedes
Reservado Campeón Hembra	Perdida Navas	60905 D	Braida Carlos María



GraI. LAMADRID

BUENOS AIRES

DEL 1 AL 3
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. PATRICIO KEHOE



RESERVADO CAMPEÓN MACHO



CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Macho	Ñandú Resoplido	54147 D	Ruete Güemes Alberto
Reservado Campeón Macho	Guampa Sorteo	63435 D	Ballester Marta T. de
Campeón Hembra	Guampa Papera	61411 D	Ballester Marta Tronconi de
Reservado Campeón Hembra	Del Yunque Chabona	66180 D	Laborde Pablo
Campeón Caballo	Zanjero Hueso	52698 D	Cilley José Antonio
Reservado Campeón Caballo	Compadre El Pericón	53566 D	Los Yuyos S.R.L
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Compadre El Pericón	53566 D	Los Yuyos S.R.L
Prueba Criollos de América			
Ganador	Tucu Tucu Sorpresa	46298 D	Puig Carlos Alberto



TRES ARROYOS

BUENOS AIRES

DEL 8 AL 11
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUIS BUSTOS (H)

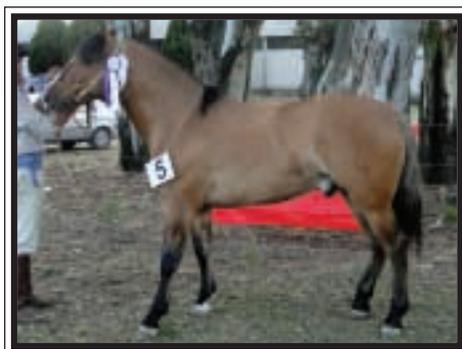


JURADO Y SECRETARIOS

Campeón Macho	Del Coirón El Favorito	59421 D	Gramisu Mario O.
Reservado Campeón Macho	Cuminao Escondido	D 62033	Castello Emilio



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Pitagua Diosa	D065106	Enrique y Agustín Squirru S.C
Reservado Campeón Hembra	Carulo Hojarasca	D62969	Enrique y Agustín Squirru S.C.



TRES ARROYOS



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Grethel Brito	D54978	Roccatagliata Alicia
Reservado Campeón Caballo	Urraca Porrón Madrugero	D52371	Perasso Ernesto



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Del Coiron Chamigo	56579 D	Gramisu Mario
Prueba P. Felipe Z. Ballester			
Ganador	De Mi Marca Cuyana	062212 D	De Los Heros José Miguel
Prueba Criollos de América			
Ganador	Urraca Porrón Madrugero	52371 D	Perasso Ernesto



CORONEL PRINGLES

BUENOS AIRES

DEL 22 AL 25
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. JOSÉ AMADEO LASTRA



Campeón Macho	Cinco Lunas Papanata	50724 D	Castello Emilio
Reservado Campeón Macho	Tres Hojas Al Ver Veras	58907 D	Tres Hojas S.A



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Tres Hojas Ya La Juana 128	062279 D	Tres Hojas S.A
Reservado Campeón Hembra	Del Siete Consejera	052877 D	H. T. Agropecuaria S.R.L.



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA



CORONEL PRINGLES

Campeón Caballo	Tres Hojas Saruman 55	57553 D	Tres Hojas S.A
Reservado Campeón Caballo	Paraguil Tonto	50478 D	Poce Omar



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Lamanea Chaparrita	061840 D	Alfredo Von Hinke
Prueba Criollos de América			
Ganador	Curahue Relmun	58221 D	Alfredo Simonetti



PRUEBA R. J. DOWDALL



BRANDSEN

BUENOS AIRES

DEL 28 AL 31
DE OCTUBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR.HERNAN CARRILLAT



JURADO

Campeón Macho	Quelu Galpón	55285 D	Mels S.A.C.I.F.I.A.
Reservado Campeón Macho	Tañido Mambo	46840 D	Ballester Felipe Juan



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Puri Que Linda	062010 D	Hector Antonio Puricelli S.A
Reservado Campeón Hembra	Feral Tanguera	056511 D	Romero Carranza F. y Almiroty C.



BRANDSEN



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Puri Elegido	58662 D	Chudnovsky Alejandro.
Reservado Campeón Caballo	Puri Calzao	51613 D	Hector Antonio Puricelli S.A



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Recuerdo Doña Sol	047781 D	Vaccarezza Ana María
Prueba Presidente Felipe Z. Ballester			
Ganador	Guasua el Bajador	45048 D	Gassiebayle Raúl
Prueba Criollos de América			
Ganador	Recuerdo Pimpollo	058663 D	Vaccarezza ana María



CATAMARCA

CATAMARCA



DEL 5 AL 7
DE NOVIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. GUILLERMO FERNANDEZ LLANOS

Campeón Macho	Andaluz Escorial	56689 D	Correa Dupuy Juan Carlos
Reservado Campeón Macho	Yanta Payana Bagualero	53368 D	Valdez Alfredo
Campeón Hembra	Yanta Payana Yanga	056287 D	Ibarreche Antonio B.
Reservado Campeón Hembra	Yanta Payana Vallista	035271 D	Ibarreche Antonio B.
Campeón Caballo	Zelfala Surero	46883 D	Correa Dupuy Máximo
Reservado Campeón Caballo	Alumine Estero	56701 D	Correa Dupuy Juan Carlos
Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Guay Elogio	56718 D	Wayar Felipe
Prueba Presidente Felipe Z, Ballester			
Ganador	Chaque El Campero	48392 D	Wayar Felipe
Prueba Criollos de América			
Ganador	Entablado Capitán	47398 D	Novillo Luis Gabriel

Consulte nuestra página web, en ella encontrará la más completa información de eventos, resultados, reglamentos y otras informaciones de su interés.

www.caballoscriollos.com



FERIAGRO

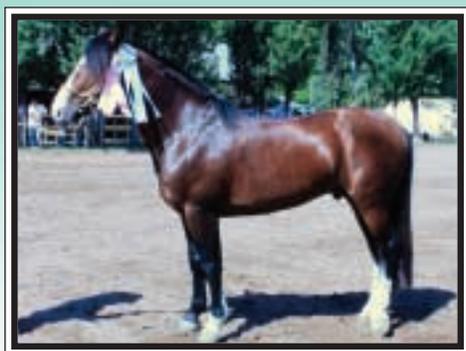
MENDOZA

DEL 11 AL 14
DE NOVIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUCIO BELLOCCO



Campeón Macho	Mañanero Jarrón	51357 D	Gomez Quiroga Mariano
Reservado Campeón Macho	Matute Ayacucho Chorrillo	62690 D	Vila Alfredo



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Guasara Marina	065953 D	Contardi Luis A.
Reservado Campeón Hembra	Guay Pausa	065360 D	Discepolo Bruno



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA



FERIAGRO

Campeón Caballo	Guasuara Guapo	57377 D	Fernandez Cesar
Reservado Campeón Caballo	Nochero Que Lolo	46990 D	Suarez Javier



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Desobediente Chupete	48062 D	Desobediente Chupete
----------------	----------------------	---------	----------------------



PRUEBA FELIPE Z. BALLESTER



ALLEN

RÍO NEGRO

DEL 3 AL 5
DE DICIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. WALTER ALBORNOZ



JURADOS

Campeón Macho	Agenciado Guascaso	D62479	Vesprini Ivan y Sandro
Reservado Campeón Macho	Cambacua Quila	D62978	Badillo Jose Martin
Campeón Hembra	Agenciada Filomena	D 63389	Vesprini Ivan y Sandro
Reservado Campeón Hembra	Agenciada Fenomena	D 63385	Vesprini Ivan y Sandro
Campeón Caballo	Trapial Milagroso	D 50546	Ortega Julio
Reservado Campeón Caballo	Trapial Encobado	D 57485	Ortega Julio



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Trapial Milagroso	D 50546	Ortega Julio
----------------	-------------------	---------	--------------

Prueba P. Felipe Z. Ballester

Ganador	Imagen Ballenita	D 60900	Cabaña El Montañés
----------------	------------------	---------	--------------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Trapial Pampa	D 52980	Ortega Julio
----------------	---------------	---------	--------------



ALLEN



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO



2° PUESTO ROBERTO J. DOWDALL



2° PUESTO CRIOLLOS DE AMERICA



JUNÍN DE LOS ANDES

NEUQUÉN



DEL 10 AL 12
DE DICIEMBRE DE 2010

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SRA. ALICIA ROCCATAGLIATA

Campeón Macho	Lonqueo Melehue	D 62873	Cabaña Lonqueo
Reservado Campeón Macho	Lonqueo Calfiao	D 60184	Cabaña Lonqueo



CAMPEÓN MACHO

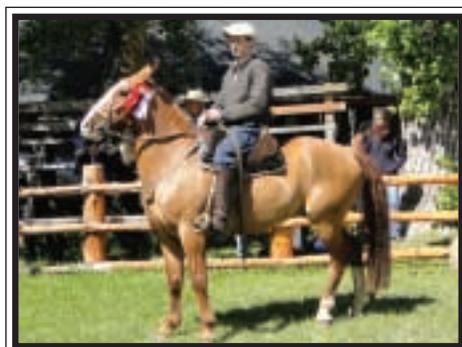


CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Hembra	Maneadora Morreu	D 54617	Cabaña El Retiro
Reservado Campeón Hembra	Lonqueo Agua Ardiente	D 66362	Cabaña Lonqueo
Campeón Caballo	Trapial Milagroso	D40520	El Trapial
Reservado Campeón Caballo	Trapial Pampa	D52980	El Trapial



CAMPEÓN CABALLO - GANADOR R. J. DOWDALL



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Trapial Milagroso	D40520	El Trapial



MAR CHIQUITA

BUENOS AIRES

DEL 3 AL 6
DE FEBRERO DE 2011

JURADO DE CLASIFICACIÓN
DR. MARIANO ONETTO



Campeón Macho	Chusco El Gladiador	65555 D	König Guillermo
Reservado Campeón Macho	Del Oeste Pirata	48037 D	Maceira Pedro I.
Campeón Hembra	Agenciado Ibatín	069761 D	Vesprini Iván y Sandro
Reservado Campeón Hembra	Del Juncal Bien Bailada	061845 D	Ruzza Mario I.
Campeón Caballo	Agenciado Lauquen	53548 D	Meineri Félix B.
Reservado Campeón Caballo		58816 D	Solanet Emilio

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Vilcun Espartilla	55351 D	Castaño Carlos
----------------	-------------------	---------	----------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Ta Gueno Pimienta	065694 D	Brescia Adrián M.
----------------	-------------------	----------	-------------------

TAPALQUÉ

BUENOS AIRES

DEL 28 DE ABRIL
AL 1° DE MAYO DE 2011

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. LUIS BUSTOS



JURADO



TAPALQUÉ

Campeón Macho	Capibara Horcon	59834 D	Decotto Jose Alberto
Reservado Campeón Macho	Fiador Alfajor	63983 D	Sucesores de Raúl H. Freire S.C



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Perdida Chalay	065084 D	Braida Carlos María
Reservado Campeón Hembra	Mitata Corralera	060348 D	Nogues Miguens, Juan B.



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA



TAPALQUÉ

Campeón Caballo	Tropel Tranpolín	59274 D	Schumacher Elena Illa de
Reservado Campeón Caballo	Bagualero Cofur	40798 D	Vásquez Néstor José (h)



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO



1ª APARTE CAMPERO

Prueba Roberto J. Dowdall			
Ganador	Paisano Satan	58318 D	Suc. Eduardo Vaquer Soc. Civil
Prueba P. Felipe Z. Ballester			
Ganador	Bagualero Cofur	40798 D	Vásquez Néstor José (h)
Prueba Criollos de América			
Ganador	Bagualero Cofur	40798 D	Vásquez Néstor José (h)



1ª ROBERTO J. DOWDALL



1ª FELIPE Z. BALLESTER
1ª CRIOLLOS DE AMERICA



CHASCOMÚS

BUENOS AIRES

DEL 28 DE ABRIL
AL 1º DE MAYO DE 2011

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. JOSÉ AMADEO LASTRA



JURADO

Campeón Macho	Patrón Chico Gato Pajero	64024 D	Gaztambide Marcelo
Reservado Campeón Macho	Melideo Fugitivo	61525 D	Rolón Gustavo



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Puri Que Linda	062010 D	Puricelli Hector
Reservado Campeón Hembra	Fusión Maleva	069302 D	La Fusión S.C.



CHASCOMÚS

Campeón Caballo	Yancamil Cura	49919 D	Horacio Daniel Ferrari S.A
Reservado Campeón Caballo	Tandilero Amigo	61821 D	Meineri Felix



CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Aspera Cuerda	059862 D	Braceras Miguel
----------------	---------------	----------	-----------------

Prueba Presidente Felipe Z, Ballester

Ganador	Agenciada Bayoneta	053285 D	Vesprini Iván y Sandro
----------------	--------------------	----------	------------------------

Prueba Criollos de América

Ganador	Yalú Chúcará	061008 D	Young Edgardo
----------------	--------------	----------	---------------



GANADORES APARTE CAMPERO



GRAL. VILLEGAS

BUENOS AIRES

DEL 6 AL 8
DE MAYO DE 2011

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. HERNÁN CARRILLAT



JURADO Y SECRETARIOS

Campeón Macho	La Raquel Pastelero	62133 D	Ferrecio Pedro E.
Reservado Campeón Macho	Pilero Despistado	48153 D	Aguerre S.A.



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO

Campeón Hembra	Cofun Co Mariposa	066407 D	Belloq Lucio y Nicolás
Reservado Campeón Hembra	San Pedro Coplera	073476 D	San Pedro Villegas S.A.



GRAL. VILLEGAS

Campeón Caballo	San Pedro Chaltén	53521 D	San Pedro Villegas S.A
Reservado Campeón Caballo	Amigazo Bailoteo	59232 D	Lalor María Mercedes



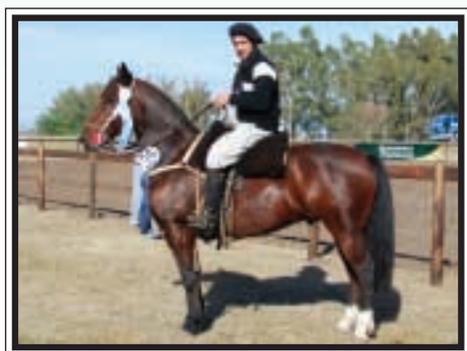
CAMPEÓN HEMBRA



RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	Amigaza Alcuza	060278 D	Lalor María Mercedes
----------------	----------------	----------	----------------------



CAMPEÓN CASTRADO



RESERVADO CAMPEÓN CASTRADO

Prueba Presidente Felipe Z, Ballester

Ganador	La Raquel Navaja	061274 D	Ferrecio Pedro E.
----------------	------------------	----------	-------------------

Prueba Criollos de América

Ganador	San Pedro Chilote	55832 D	San Pedro Villegas S.A
----------------	-------------------	---------	------------------------



TANDIL

BUENOS AIRES

DEL 19 AL 21
DE MAYO DE 2011

JURADO DE CLASIFICACIÓN
SR. FEDERICO ARGÜELLES



JURADO Y SECRETARIO

Campeón Macho	Sosegado Guri	62073 D	Ruete Güemes Alberto
Reservado Campeón Macho	Labra Pirineo	64836 D	Agrotand S.A



CAMPEÓN MACHO



RESERVADO CAMPEÓN MACHO



TANDIL

Campeón Hembra	Patrón Viejo Guadalosa	067553 D	Gaztambide Marcelo (h)
Reservado Campeón Hembra	Agenciada Ibatín	069761 D	Vesprini Iván y Sandro

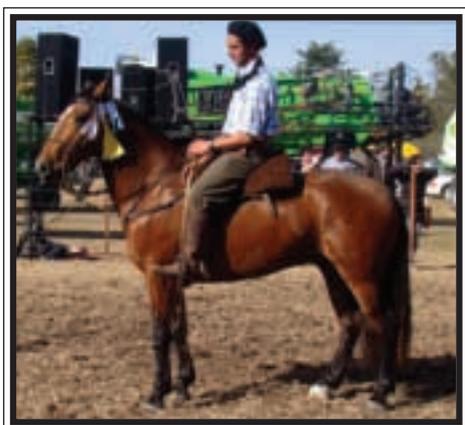


CAMPEÓN HEMBRA

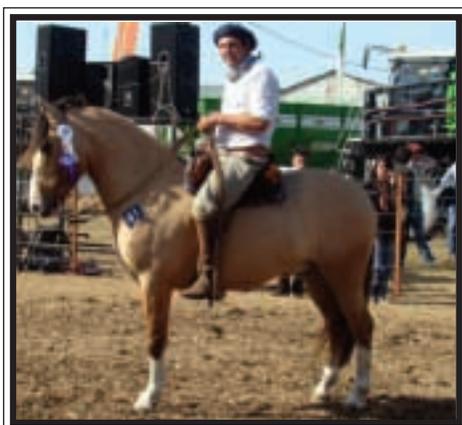


RESERVADO CAMPEÓN HEMBRA

Campeón Caballo	Maneador Coblan	53832 D	Etchebehere Raúl
Reservado Campeón Caballo	Fiador Trescientos	60439 D	Sucrs de Raúl H. Freire S.C



CAMPEÓN CABALLO



RESERVADO CAMPEÓN CABALLO



TANDIL

Prueba Roberto J. Dowdall

Ganador	De Mi Flor Cardón	58429 D	Touya Nicolás
----------------	-------------------	---------	---------------

Prueba Presidente Felipe Z, Ballester

Ganador	De Mi Flor Cardón	58429 D	Touya Nicolás
----------------	-------------------	---------	---------------



GANADOR F. Z. BALLESTER- R. J. DOWDALL
Y CRIOLLOS DE AMERICA





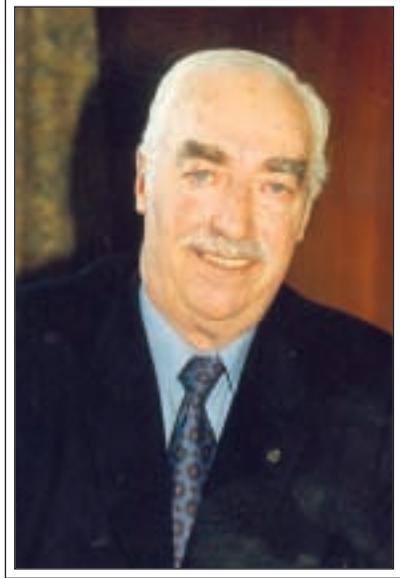
CARLOS ALBERTO VAQUER

Fue, desde siempre un artífice del consenso. Hizo del diálogo constructivo un estilo de vida y supo escuchar y debatir todas las opiniones para, recién entonces, adoptar las decisiones que consideraba justas.

Las instituciones que tuvieron el privilegio de su liderazgo como la Procuración General de la Nación, el Automóvil Club Argentino o la Sociedad Rural Argentina lo ungieron como hombre de consulta permanente, que dejó recuerdos imborrables a su paso.

En su querida Asociación de Criollos, entendió mejor que nadie, que los dos grupos antagónicos en que se dividían las aguas en los años duros, ambos tenían razón.

De ahí en más tendió puentes de encuentro, de conciliación, de metas comunes para canalizar todos el respeto por el otro y encontrar rumbos en el camino de la convergencia.



Sólo su exquisita y fina personalidad y su sólida prédica para aprender a debatir y no discutir, pudo afirmar un liderazgo incuestionable. Frente al timón desde su Presidencia condujo con firmeza los debates necesarios sin eludir ni obviar ningún tema por espinoso que fuese y así, unos y otros aprendimos a respetar su autoridad. Señaló con precisión la armonía necesaria entre la morfología y la función y aventó los fantasmas de una dicotomía excluyente.

Nos ordenó como Institución y frente a las aguas encrespadas y las olas recurrentes, supo crear el buen tiempo que calmó tempestades y permitió desplegar las velas con rumbo al buen puerto.

Con Carlos transitamos los caminos del reencuentro y hoy las nuevas generaciones deben saber que este presente de la Raza y la Asociación tuvieron en él uno de sus hacedores fundamentales.

Abogado de prestigio, funcionario relevante en cargos públicos o privados, fueron circunstancias que no impidieron la formación de sólidas estructuras familiares en torno a su querida "La Monona", en los pagos de Udaquiola, refugio inexpugnable con su mujer de sus Criollos, sus hijos, sus nietos y sus amigos, no sé si en ese orden, pero con seguridad todos ellos juntos cobijados al abrigo natural de un corazón enorme. ■

Carlos Dowdall





ALVARO ISTUETA

“La vida a veces nos depara situaciones, vivencias... que a pesar de su condición de naturales merecen la posibilidad de agradecerlas y hasta de calificarlas en su carácter de singulares y trascendentes”. Así comenzaban mis palabras en ocasión de la presentación del último libro de Alvaro Istuerta Landajo, “PORFIANDO”, en el salón Fano de la Sociedad Rural Argentina. Y aunque el regocijo y la motivación de aquella oportunidad difiere en mucho a ésta, el carácter de despedida de un amigo amerita similares sentimientos.

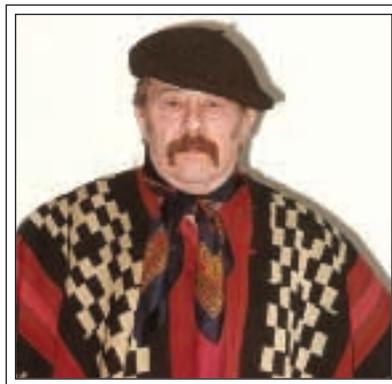
Álvaro se ha ido de estos pagos dejándonos el afecto de su hermandad, su hombría de bien, su sonrisa franca y el sano humor de su decir ocurrente, pero debo destacar sin duda el caudaloso material de su poesía. Sus poemas, algunos publicados y otros más compartidos en reunión de pocos “...porque encontrándonos solos en la comunión del fuego ande hay muy pocas palabras pa’ mejorar el silencio...”. Y fue allí en su pluma, en su decir pausado, sin estridencias, donde canalizó toda la energía y el sentimiento de su amor al campo, al que conocía desde temprana edad, y al caballo... al caballo criollo, tal vez como una manera de cristalizar su proyecto trunco de criador. Más de una vez le escuché decir satisfecho luego de concluir una de sus letras “me siento menos de a pie”.

Tuvo en su momento una participación activa en los inicios del movimiento de Rodeos, en aquellas interminables reuniones de “Balcarce” cuando gastábamos nuestro tiempo debatiendo reglamentos de vestimentas y aperos, de usos y costumbres, y se desempeñaba con acertado y sobrio lenguaje en el relato de las corridas en el palco de transmisión junto al recordado Hernán Filipeli.

Las reuniones de “La Matera” de la ACCC adonde concurría con espontánea disposición y otras menos formales de familiares y amigos habrán de sentir su ausencia y su recuerdo permanecerá vivo en el afecto y la memoria de todos.

Seguro estoy que estará por “Trapalanda”, como era su deseo, hilvanando algunos versos rodeado de viejos conocidos y amigos nuevos en la anhelada paz que alimenta el alma. ■

Ing. Olegario V. Andrade



D. JUAN CARLOS TRONCONI

EL 24 de mayo nos dejó D. Juan Carlos Tronconi, amigo de todos, de los de su generación y de los que éramos jóvenes, lo conocí lo suficiente para respetarlo y estimarlo, en las exposiciones o en las marchas, siempre tenía tiempo para conversar no solamente de los caballos sino de otros temas como la producción o la política, todavía recuerdo en una entrega de premios sentados a una mesa, su forma de ver ya en tiempos de democracia como se deberían resolver ciertos problemas, me impresionó la pasión por nuestro país. Se había casado con María Marcela Ballester con quien dio origen a otro linaje de criadores sobresalientes a quienes respeto pero por sobre todo tengo profundo afecto, a todos un abrazo en la memoria de Juan Carlos. ■

Luis Amadeo Lastra

PEDRO FERRECIO



Hombre de perfil bajo prefirió hacer antes que decir. Cuando la controversia y los aires de cambio ganaron los pasillos de los viejos pabellones, abrazo sin vacilaciones, con la convicción de quien sabe lo que quiere, la causa de la selección integral.

No buscó funcionalidad a costa de sacrificar la bondad de las formas, esas que marcó a fuego con "La Raquel Floreado", aquél campeonato que lo arrimó al podio de los grandes criadores.

Buscó en Chile sangres funcionales, sangres corraleras, donde la bondad de la morfología fuera un complemento necesario y así, con la precisión de un ensayo de laboratorio, fue gestando las "sangres de Ferrecio", las que hoy en el tercer milenio muchos buscamos como un toque de valor. Los años críticos de las relaciones interamericanas coincidieron con su cruce a la Banda Oriental como protagonista directo en explotaciones agropercuarias y allí, como no podía ser de otra manera, sus Criollos orientales llegaron al césped de El Prado para seguir cosechando escarapelas. Se transformó entonces en un embajador de lujo, para limar desencuentros, estrechar lazos y las reuniones interamericanas lo tuvieron como gestor de acuerdos duraderos. Su cabaña mantuvo siempre el perfil de un trabajo serio, ordenado, sin estridencias inútiles y con logros permanentes como resultado de una filosofía creativa de un empresario de fuste como lo fue toda su vida.

Así era Don Pedro, el hombre que prefirió siempre hacer antes que decir. ■

Carlos Dowdall

AMBROSIO A. GIOJA



Escribir esta nota no me resulta fácil y disculpen los términos y la redacción pero están escritos con el corazón, por lo tanto difícilmente sea objetiva.

Para recordar a Ambrosio nos tenemos que remontar al año 1973 que comienza la crianza en su cabaña San Ambrosio en la distante Chaján, Prov. de Córdoba. Se nutre de excelentes madres y adquiere con su sapiencia y dedicación padrillos que le dejarán una importante producción.

Comienza su participación en exposiciones en 1976, y a partir de allí es permanente su concurrencia a Otoño, Palermo, Río Cuarto y otras, hasta los últimos años que espació las mismas.

Con manifiestos éxitos los cuales enumerar todos sería tedioso, sólo remarcó la Res. Campeona de Palermo, el Campeón de Otoño y varios campeonos de categoría.

Fue jurado de la raza, miembro del Honorable Consejo Directivo y Delegado Zonal de Asociación y muchos de "los antiguos" recordarán su generosidad al realizar el cocktail y entrega de premios en su antigua casona familiar de Belgrano.

Ejerció su profesión administrando su campo, compartió esta actividad con su otra gran pasión, la política siendo intendente electo en 1983 en el Partido de Gral. Pinto por la U.C.R.

Por sobre todas las cosas fue una persona de una bonomía y generosidad pocas veces vista, y apasionado a la hora de defender sus principios.

Ambrosio gracias por haber compartido 33 años de amistad y sociedad en nuestra querida Cabaña "Fortín Pampa". Hasta pronto. ■

Carlos Alberto Ottone

LISTADO DE ANUNCIANTES



- Las Emilias
M. Gaztambide / R. Etchebehere
- 4** Manos Argentinas
6 La Guatana
14 Criollos Argentinos
21 Centro Kawell
23 Biogénesis-Bagó
36 Botas Castillo
37 Ballenera Chica
39 La Fusión
41 El Rosario
43 Saenz Valiente, Bullrich y Cía. S.A.
45 Las Saladas
48 Don Roberto / Irupé
52 El Ñandubay y El Resuello
55 El Espinillo
57 El Mojinete
59 La Entablada
60 El Payé
63 Don Antonio
65 Ront Puan
73 Remate Criollos del Litoral
74 El Rincón
80 Intihuasi
85 La Martita
92 La Ignacia
93 Aguas Buenas
99 Talapampa
101 San Jacinto / El Charabón
103 El Relincho
104 El Recuerdo
105 El Trébol
- 107** Las Mulitas
108 La Monona
114 Criollo el Caballo del país
115 Santa Catalina
119 Dos Estribos
123 La Sirena
124 San Arsenio
128 Sergio A. Berrone
129 El Chusco / Las Boleadoras
149 El Rescoldo
151 Farmquip
153 Centro Genético Criollos del Litoral
154 Teknal
161 La Estrella
165 El Mosquito
177 Remate Madres de Lujo
179 Ancatu
185 El Japo / Cabañas en conjunto
195 La Clodomira
199 La Esperanza / La Serena
201 Don Manuel
203 La Red
205 La Deseada
221 Las Selvas
231 La Cruz del Sur
233 Criollos al Futuro
245 Cañumil
249 Reconquista
251 Arraigado
253 El Jarro
257 La Primavera
279 La Pipa